

كتاب
الشيخ
الشيخ

كتاب
الشيخ

كتاب

2



بسم الله الرحمن الرحيم وعلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود
Fondation
Du Roi Abdul-Aziz Al-Saud

الحمد لله الذي جعل في دينه وحضرة همة لمعونة من حضرته من مسنونه
وشرع حرك لتفصيل الخبار له ونحوه والصلاة والسلام على سيدنا محمد غير انسان
الوجود وانسان غير نه الذي بين فواعد الدين حين يسئل عن السلطان روع الله
وامينه . انشأ معروف من فيه هاشم . الفاضل بنى الاسلام على ختمه والاعلام
والرضي عن الله الشرا من الذي هو وانها من ملقة . وانسوا فواعد شر بعته . **وبعض**
بانه لما كان من عادات السلدات . ان يصنعوا الاتباعهم مغربات . تشتغل على الغنايل
والاحكام . ليل توالى الى اخر على غاية الاطفال والاحكام وكساة من اصل من سلك ذلك
المهيم . وورد من ذلك المشرع . شبح الهم نية ومجمع خبري الشريعة والحقيقة . شبح
شيو عند القوت الشهيرة . واعلموا الكثير . ابو محمد يسير عن الفلاد العباسي
موضوع لا يحل به رضى السر عنه فقهية بسخة الصلابة . لخصية الاشهر .
وكانت الصلابة التي اشتعلت عليها مع الله في الله في وتخرج . وقد كية
انفان تفرير . على شينند العلامة البليغ المحقق الراكحة العلامة ا ب
محمد الله تسبح محمد بن ابي بن المسلم . كان الله تعالى له حقل في ذلك ثقة بما
بقا اقتبس منه من انوار حريقته . وانكفته من ازهاره وحته ان اضع على
المرقة المذكورة شي حاله يوم لعل بل الالفة . وحيد منها محل الاشهر والاحكام
له . هر بلذ بليته بله تفقيه الفلاد سنية . على الاسترغال الفلاد او ناسبه
تعميل للباير . وحليله لنكية زابو . والله تعالى العسول في الاعلانة . و
به القريب سفيانة . **الحمد لله** ان الامور التي حوت عاداته كثير من العنقبي
تتعد بعضها على الفلاد من التلايف ثمانية اشياء البسطة والعمرنة

تلك

1

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود
Fondation
Du Roi Abdul-Aziz Al-Saud

والعلامة على الواضحة في كل غير سيرة محمد صلى الله عليه وسلم والتعريف
 بالعرف ومذموم العيب وذكر الباعث على التكاليف وتسوية الكتاب ويظهر بيقينة
 تبيينه وتبصيره واهم هذه التكاليف الاربعة الاول وذلك والله اعلم اقتضى للمنفعة
 عليه السلام على ما دلت به هذه التكاليف من الاتصال بمرء مسلم بله قلة شرا الى اوله
 بقوله بسم الله الرحمن الرحيم ومذموم العلفاء رضى الله عنهم ابتداء التكاليف
 بهما بوجه يشهد بالاعتقاد بكتاب الله العزيز الذي اثنى الله تعالى على نبيه صلى
 الله عليه وسلم بل انه مقتضى هذه الكتابة ليعلموا به التلاوة في غير العلامة ومقتضى
 انها اول ما دخل العلم في اللوم كماله في الاملاذ ومقتضى العمل بحديث كل امرئ
 بالامرئ والامرئ على هذه الوجوه وعلى ما يتعلق بالعلامة المتسلسلة معقوبات
 ابا شهير ملئت به الدلائل وقد اشرنا فيما تقدم من التفسير على غلبة الى
 سلالته وصغيرته الى ما تضمنه العلامة اليه وذلك مما هو مناسبا للعلم ومقتضى
 فيه من ارادة وبالله التوفيق **ثم اتبع** رضى الله عنه المتسلسلة بالتعريف
 بتعبيره ليعلم ذلك ما نيف على كتابه مفعول **يقول العبد الفقير الى رحمة مولاه**
عبد القادر بن ابي يوسف اعلم اني كان الله له ما من معرفة التوكل والامور
 العظيمة اذ بها جعل العلم بالعلماء ومعينها هو وحصل الوثوق بعرايكم سيما
 في العلوم التقليدية التي من قبلتها على العبد المتعلم بها الى معرفة القابل و
 عدالة التلازم فكانت هذه الامور من كان عالما على ما قلنا ذلك فبالاعلماء والاعمال
 او الغنم من الكتب التي جعلت مع الامور لم يعلم حجة ما فيها لا يجوز المصنف رضى
 الله عنه من حاز رغب السبق في العلم والعمل فحق كلامه في التعليم كما شاهدنا
 وبما اراه اكثر الحكمة من غير كثير تعانات ملية بالعلوم خاتبة لها وقناة له
 استغفار عظيم للمرثي لا سيما الصبيح لا يدكر عنده مشتغل به وبالعنونه
 الا وهو من كان له اشكاله باليسر عبارة واعلى اشارة فكان يتنزل للناس
 في التعليم ميلتي بعلوم يتبجح به انتهى والعبير ويقع في قلوب الخلاصة والاعمال

وهو الحاجة الى معرفة التوكل

التي بعد بالمولد رحمه الله وكرمه

مة مؤلفا عظيم لا يبرح الا معتزا او معاه وما ذلك الا من علمه العترة وتوحيده
 الله تعالى له وتلا بغيره بنور العلم واليقين الذي تتراءى به الاشياء على ما هي عليه وتبين
 لاهله حقيقة وما هو حقا وبجلائه ما هو باحلا وبكاشف به امر معلوم عن له او يبرح
 عليه وبذلك وعمر مولانا عتبت منزلة المتقين من عباده بمقال بل هو هذا الذي اعترفوا
 الله جعل لكم من فلان والذير جاء هو وامينا لنهذ بينهم سبيلنا وار الله لهم العترة
 وعند كساره له مجلس بين العترة بين تتوارد عليه مية العترة واهل العلم من
 كل من يستل كل امر عما اراد مع الشك عليه مكان بحيث لا حوتة تستعملها
 الاسماع وتستعملها العلم وتعمل هذا الصانع لما كان لكافة من العترة والى
 مسوخ في القوس ولقد في اخبرنا بعض مثل جند رحمه الله وقد سر وجهه انه كلما
 اراد نقل من كلامه الذي سمعه منه وجوه محمودة عنده باعضه وما ذلك الا
 نه كلام من من قلب محمودة بالانوار متشعرون بالمعارف والاسرار ولقد قال بعض
 العترة يوم بل يسر هذا الذي تقول يدخل على قلوبنا هذا ان الذي تتسمعون
 من ليس العلم ومرة وكأنه يعني العلم المحمودة بالتمزيق والهمة والحال وقد فهم
 اثر ذلك على مجلسه ما نفع على سيرة حسنة بانفسهم واهلهم واولادهم والكتاب
 حتى انك اخبر عن علمهم من العلم بالله وبسنة رسوله صلى الله عليه وسلم عن هذا الصانع
 ما لا ينكر عن كثير العترة المتخلفين بكافة الكريمة وسر بلان نور انفسهم في كليات
 اسم الله ولهم تعظيم بغير سر القاسم ومحبة في قلوبهم وانما ذلك لبقاء ركة التي
 رضى الله عنه بهم ودارتهم وكنههم لصلوات الخيرة عليهم فعلة الله بغيره وبكل
 ما اتعجب اليهم ومعلمهم من العترة في حجتهم العترة في مودتهم وكلمات
 له العترة الى اسمة في كل من من العترة سبيل علم العترة والتعظيم والحديث وعلم المع
 بالله تعالى المريد بالكتلة والسنن والسير كل من المربع مية وكان مواضعا على من اداة
 الحديث والتفكير وكان ان اداة تعلم في علوم الفنا في والاداب فيفضل له واهل علمه
 من الحسا والنور البها لم يشهر بتخلفه تلك الاموال ومن تحقق بحالة لم يزل حاضر

تلا في كلامه بغير سر مجلسه

علمهم بغيره عليهم

مواضعهم على زوايا الحديث والاعتقاد

مطابقة في آكله من غيرات العلم بالعلم ونشأة العلم والابتلاء للعلماء
 الله على الله عليه وسلم وكذا غلب عليه اللسان نكوة الغزاة وقد سمع منه
 انه يحتم الغزاة في كل يومه وليله كما شئ وضعه كان لا يفتقر عن التسميع ليكا ونظام
 في آكله خفيصة بحسب خلافته ومن كلامه رضى الله عنه الغزاة ان كتاب الله الى
 عباده . اذ الامم بالعلم الشاف . علم طه بل مفضل من كتاب .
 ومن كلامه الا اني بعثت ان الله تعالى امرنا ان الدنيا بالقرآن وكل من امر الامر بالعلم
 والمعنى ويرى كسر من امر الدنيا الى زواجر وغيره ويتوكل في امر الامر في معنى ونحو
 روى المغيرة وقد قال ابو زيد رحمه الله تعالى في معنى وهو في المعنى هو مود
 في المعنى بل بالى بالخالف وقد كان الشافعي

بغير كلامه

• وحل هذا غرضه في علمه ضحك • حتى اتته من امة ومبسم
 • اذ ارايت فيوب اللثا بارزته • ما تحضر ان اللي يتسهم
 بل يستر كل العلم في امر الدنيا وعجل للاخرة ولا يعكس ومن كلامه المعربة
 بل الله على علم ضروري في الغلب حتى لو كشفتها العلماء ما ازاد اذ يعينها وازادت
 ان تقف على ملك الله عليه من مبداء انشأته الى ان تقف الى راحة الله وكرامته
 وعلى انشأته العشاء في ما يقرب من امره وارثه عنهم وسداد كسر يقف على امره
 وكل شغلته وكلامه على ما يات في آية واحاديث نبوية وتفسيره لعل الشغل
 من معنى كلام اهل العلم وكلامه في المقامات وكشفه فيها عن الامور العظيمة
 وما كان يتشدد من الاشعار وما كان يعشيه مدحه ودمرا فيه وعلى كسر يقف
 الذكر والدعاء وعمله في اليوم والليله فعليه بكتاب الله بكتاب العلم بالعلم
 حيا الشيوخ عبر القادر العفك من كتاب الله بكتاب العلم بالعلم بالعلم بالعلم
 عبر الاصحح المحزون ما علمه ولله نسبو كسر في رتبة كسر عبر الى كسر في رتبة كسر
 في ذلك من القول بل يهر العفك في الشيوخ رضى الله عنه تلميذ في الامامة الكبر
 جبر وله امة في شتى عن احاديث وغيرها متبعة ومجموعة وله كلام كثير قال في انتفاع

ما ناله في تفسير المعربة بالعلم على

نما ليحس

4

والعبادة وادان جميع اهل الديانة على العموم والابغاد في وساطة الناس
 اليهم من اقل الى العباد . واولوا اليهم من غير عين من كل ناد . حتى انتشرت في الاماكن
 الاحياء والاحياء والاحياء . وظهرت علوم الشيخ في كل لسان وكتاب . وانتشرت
 ببركته في العلوم ما لم يكن من قبل . من احب من اليه لما لم يكن من غير ملكته
 وزاد بان احوال الله عمره . بالعلم والاعباد بالامجاد . ولم يبق في اخر عمره بعباس وما
 يليها الا انطلاقة . وصار اوسع زمانه راحة وكمال . ومولانا بالحق وعباده وكان
 يستحاز من ادان العباد . واولا حبيها شرفا . وعز بل رغبة . الى واية عنه واعمال
 . اعليه . واختار ما اقلوا استاده . والاعتراف به سلك حريته . وقد ظهر به
 في مقالة اهل الشجرة . ومنه في الشجرة . يسير على الاصغر المحزون . عيشا فلا تنقطع
 از راحة العجز من السعاب الاملاك . في قتال . ابتهاج السحاب . ومذراياهم
 العجز . يرمون الجميع الى هذا الوارث . الخادم خيرة نوره . في طاعة الوقت . يجره . وكان
 رضى الله عنه . في كثير عظيم . في السر . كثير . انما يحسبه الناس . في ناسك . والعبادة
 فيبها . يمكن جميع الناس . ان قصه حبيته . انما هي . السكينة . في حال . في العباد
 والعموم . يفتح منه راحة . الى ياد . مني . والعبادة . في كل غير . قتال . في ابتهاج
 البصائر . سمعت بعض من خالقه . كثير . امثلا . يقول . في اخر امره . ما رايناك
 انشبه . خالقه . في الشيخ . بن عبد رضى الله عنه . وهو المفعول فيه .
 . ومن عليه ان ليس يدعي عالم . . ومن يقول ان لا يرى . في شتى العقلى .
 . ومن سأل ان غاب شأنا . ما يدعي . وطاولا . في شتى . .
 وهذه المقالة . دالة على قوة التفكير . الى لا يهتر . واراد حال . وكثير من العلوم . وظهر
 بهذا الوصف . وميز من المصهور . حتى قال الجيوس . في الله عنه . قد ملق رمال باليقين
 على الله . وولات . بالفضل . منع . فيقتال . وكان . اذا ذكر . انثار الشاذلية
 واموالها . او اكتبها . لا يجر . ذلك . السلام . مثلا . لا هو . بل اول . خلاصه . وادنى . فوجه
 من الناحية . وذكر الام . الصالح . الى حال العجز . الى راية . ابو سالم . عبد الله . بن محمد . العباد

لم يبق في اخر عمره بعباس
 وما يليها الا انطلاقة

منه في الشجرة يسير على
 الاصغر المحزون عيشا فلا تنقطع

شبههم في احواله باب
 عباده فيقتال الله به

ما تاله يسير عبد الله عبد الله
 ان احواله فيقتال الله به

شعير من الجنة الحبيبة فقال فيها جيت يومنا في بارزة الشيخ ابا عبد الله العباسي رضي
الله عنه ما لم اجدت بين يديه وسلمت احدى يدي الى رجليه فمواش ومشايجي
وعن ما شئت من الرعاء لشيخنا ابي محي يسوع عبد القادر العباسي رضي الله عنه لحن
امر ملك اعظم من يقضى من ذلك وحضر من الخسوع والاداب ما الله عالم
به حتى قيل ان شيخنا ابا محمد صاخر هناك فبعلت بذلك ان شيخنا والله الحمد
من خفي حال الشيخ وسلك على مذهبه وورث علومه ومن علم احوال الشيخ المربي
وامره خيرة بكلامه وسرته وشاخره ما عليه شيخنا وهو به علم حجة ما ذكرنا
انتهى كلامه وكان ينقل للبصير رضي الله عنه

ما كان ينقل البصير رضي الله عنه

- ان الامام الشاذلي صريفة • • • العقل والحجة لعبد المفسر
- ما نقل ولو نقل على اشارته • • • ما اذا بعلت مذكاة اخذ بل البصير
- وكان ينقل له ايضا • • • ما
- فللعمول بالبرزخ ما • • • ما العبر عن الله كذا القاصي
- والعقل ليس يناله منزل • • • بتورع صرح ولا ينز هي
- ان قال ذاك هو الرواء بقله • • • كل الصريح كان عمل الى مدي
- بيني وبين شفاء غيره • • • يبعث بكم الحجر مشق ففيسي
- وكان ينقل منها • • • رضي الله عنه
- فللذين تغلبوا في الشغل • • • وتغير والدراس الى محلي
- لا تحسبوا كل الجوع بجلية • • • ان الهالك تكفل بالانصلي
- ما نقلت للتطرية سبها • • • مثل العبر تفرد هذا المرو

ما كان ينقل البصير رضي الله عنه

ولي رضي الله عنه ما نقل في الخبر عن زوال يوم الاثني عشر في رمضان سنة سبع
والعشر من ابي بكر بن عبد الله بن ابي ابراهيم بن ابي رجب سنة خمس وعشرين في الف بقدر البرزخ
انصبا حية واكب على التعلم والجهل والاحتقاد وتحصيل العوايد قبل ان يتبع ما اوتي به
ومعناه الى ما ان ليس من العلم ما لم يحصله علمه ما ان من الكثير واكثر الى اية

مسودة

7

ومنه • فلهذا لو ان الارض منسادة بغيرها لما انبعت نهارا ولا امنت زهرا •
• ولو ان امان السماء اهلها لما اختلفت شمسها ولا اشرق مفرها •
كعب وهو عماد امة يحكم وينبأه موم تطرم وسراخ العجة عند الصباي الرجل
ومسلم انهم عند قيام العجلاء تمتلئ سحابة ان تجسر كما ان عجل اللوامس في
ميرة العربي والمعدلة والاراس دامن وتقتله سحابة ان تجسر موم موم
تلقه ويبلغ تعلم علمه وتفتح ابواب الثغرات المستغنى منها يحكم وينور
ارجاء الديانة بعض في سراخهم هذا ظل يعون الله من كان له مثل ذلك التفتح
سلفه ولا تلهه بغير الله من كمال منظم خليفه بقدر احسنه والله اجعل تعود
واستتر لنم الخيرات بغير مود تفشل الله لنا ولكم التوسق ونوسه الصرا
التحدي ما غلى به انفس من قوا الصبر على على امره الاول غير يحكم الشيء
وهو الانسان الذي يبع به وانما بعد الثاني عبر بالاجلاد وذلك ليس الا
اليه وهو المراد من قوله تعالى ان كل من في السموات والارض الا انا احر عبد
الملائكة يحسب بالعدالة وهو المقصود بقوله تعالى واذا كره عبدنا ايوا موحدا
عبر من عباده ما ومنه سبحانه الذي اسرى بغيره اي ايسق بغيره باواعي
صفا وهو المصنف على ضد منها ومرا على انها والاه فصر البني على الله عليه
وسلم بغيره بغير محمد اذ بار وتقتل واذا انصرف المعنى التلى او الما
لب او اراد المعير معاً واليقين بمعنى المعبر به هو معنى اسم اعلى له
المعنى ان لا يتنوله الطعيب اعلم ان الاموال والافواه بغير اعرا ما بالبحر
ونسر ما تحول والقوة وبالسفها ذلك عند محاولة الفعل وما شئت به ثم القوة
اي الله تعالى وبطلان كل العقل اليه لان الحكماء اعلم بفعل شهوده والله كراجه
وبطل الاكل المرعود عليه بالامانة فبال اعطاء العلم المنزلة اعطاه الذي
لا يرى بعينه بطل ما تحول والقوة ولا يرى شيئا من الاسماء بعين عليه كما عرفت
بالبحر والفضل البع لا يرى كما علمت الامور ذلك والبعير والحكمة لا يمكن للاجبار



وذلك لاسرّاع مواهب الحق للعبر انتهى وقصّته قوله الى الخبر ومعناها
 الدعاء والطلب وهي ما اوتيت الادعية وجمعها واحد ثبات ان الشيخ يعيد
 الله به كان كثيرا ما يدعو الله طلبا من الدعاء بقوله له السيد يقول في وقت ان
 الشيخ ابو الحسن المتوفى لا يستلذه مولا له عبد السلام بن مشيش
 بقوله الله بهما سمعتك الباصرة تقول اللهم اني اقول ان تسخّر لهم
 خلفك مني فله خلفك من خواصك بذلك اللهم واني استلذت اعوام الحلق
 على حني للشيء ما حصل الا اليك فنبسّم ثم قال يا بني عوي ما تقول تسخّر لي
 خلفك مني يا رب كما في اشري اذ كان في ابيك في شيء مما هو في الجباله اشقي
 قوله قوله كان الله له تسخّر يا طلب من الاستعصان باللام ان الاستعصانية
 والاعتراف بالضعف والاعتراف بالهزيمة الى ما عجز سيرة ومالكه وتوخر هذا
 مواضع على السكّام ران له لما انزلت الى من جبر بغير تشيّد اربع المصداق
 روي الله عنه عليه السلام في قوله المصداق جعل الله صفة حمود واني بها
 بعد البسطة افتراء بالبرهان ان العبد والشيخ ويا بني صلى الله عليه وسلم يابند
 آية بالحمود جميع فضله واداء لمعجز مغفون ما استعز به من ربه ورا
 حسان الله من جعلتها الماهل لمصيب العليم الشأن وتمتلا جميع اوابات
 حل بالامر بالاشتراد كسر الله عن كل امر مهم انهم الخصال والحق في الحق
 بالجميع على جهة استعظيم ممره في طاعة من علمه اي البلاء عند علمه عام على
 الحمود من الله ما جعل نجى عن عظيم المنعم بسبب كونه منعمه وهذا عينه
 هو الشكر لغة واما الشكر على ما بهو افرس في جميعها لانه من العبر جميع ما
 انعم الله به عليه لما علمه بالاعية بين الاولين وبين الاولين والى ذلك عموم وهو
 صريح وحده وبين التلذذ وثلاث النشاذة وبين هذه التلذذات وبيان ان ابع العموم
 والنقص من الماهل الشكر انعم في انهم مملوءة بسبب ونسب وقد تفتت به من الغافل
 ونسبة شكر في العلم لغيره • عموم مع الاعلاء والشكر عكسها •

المرحمة موكاله الى
 انعام بالله واحسانه
 عواجله من قوله كان
 عند الله له كبحر

الخبر

معنى الحق لغة وعرف
 واشكر كونه وما يستلزم
 من الشكر

معنى حكمة القول

من نسبتها للعلم عزها في ادعائه • وفي غير ذلك الوجهين باجملة وعيدا •
 وللألفية كلام في ذكر الانقسام وخلافها بحول تشعبه ومعنى هذه الجملة
 انتم على الله بان جميع العلمات ثابتة له فهو المحمود بكل صفة وهو الظاهر
 اذا اكلت اللام للاستعارة وكذا على اهل الحنفية لانه اذا احضر جسر الصبي
 كان كل صفة راجعة اليه وفي معنى ذلك الاعتراض بان كل كمال واحسان له واما
 مهابة الاحسان والكمالان فكما ان العلم قد وضع لكل صفة يعلمها
 وكل ما يليق به من الاعمال وانما تستعارة كما هو هذا اذا كان قوله
 صفة الله هو صفة مصر موعى بمعنى كامل صفة له فان من الحمد الخائل
 الحمد ان تنسب مبدء العلم كله لله تعالى وتوقف الاستعارة
 على الجملة الحمد لانه ان الحمد لتمام ان يكون له صفة معينة او له صفة كلية
 لا غير هذا ولا يصح على الحنفية لانه اذا لم يشر شيء او يمتنع وموافق وجوده
 ومقتله ولا يملك الله عليكم ورعيته ما زكى معكم من احد ابداء وهو غنى
 اهل كل كمال كما محمود على الحنفية سواء والحق انما هو بظاهر كماله
 وتخصيص ذلك ليس ما يقال لا مروي على الحنفية سوى بسبب المعنى صفة الله
 عليه وسلم غير ان بارة الاولياء والاعلاء لا تنفع بظاهر تقيده ثم اول
 بحر فينبغي العلم بالوسيلة وعلمية ذلك المعنى كما ينبغي ان اسرعا بانه
 هو ما له شمول المعنى مع علم من علم الى صفة من ركن بهما له والاعمال
 على سورة العلم وبقوله بليغا يشر به لغير المعنى وهو ان كل صفة بحول
 من العلمات كان له اول غير مفهوم مصر وقال الله تعالى مولاك يومئذ
 • وان جنت الالامك يومئذ • لعبرك انما لم تزل المعنى
 والله اعلم وتختتم قيل ان يكون معنى قوله حق صفة الحمد التي يستعملها
 ان يثبت ان الحمد له وهو صفة له التي صفة به نفسه فتشون الى معنى في المعنى
 اذا صفة فعل بعينه بغيره • ان العلمات على ان الله اعلم من

ووجه كمال الاستغناء

ومع كونها صفة

العلم

المرسى فعبد الله به انه قال قلت لاسي النخاس سر ما تقول في الاله واللام في النعم
اجلست في ام عظمي فيقال يا سبي ما هو الاله عظمي عقلت له اني اقول
انها عظمي وقد كان الله تعالى لعل علم عمر خلفه من شدة حبه مع عظمي
بجسمه في الا ان يباريه عمر خلفه فيل ان يجيروه ثم امرهم ان يجيروه بذلك الهى
فيقال يا سبي استهرك انما عظمي وقد امدى معي حسي انتهى وانما عظمي تعالى
لنفسه قبل الانزال على ابراهيم من الامم الهى امري دلالة على العمل الهى هو
العمل الصالحات الصالحة من الامم الهى فيقال ان النعم وذلك انه تعالى عظمي
بسلامه التوحيد على معصيات لا تخصي ووضع عليها موايد شره الى لاساهي
مفد كشت عظمي كماله والعهود لها دلالات مفعية تفصيلية غير متناهية
قلنا كل ذلك من ذرات الوجود تدل عليها ولا يصح في العبادات مثل هذه
الدلالات ومن شئت قال صلى الله عليه وسلم لا اصى نداء عليك انت كما
انيب على يوسف انتهى والله اعلم شمس اتبع اشلاء على الله على النفا
له على صبا انوسايل ومنبع الصفا بل كسبي ولا ولبى ولا حرب شمس على
الله عليه وسلم قال صلى الله على مبيدنا عظمي وعظمي اداء لعظمي ما يجب
له صلى الله عليه وسلم هو الواحدة سر الله تعالى ومن العبادات جميع مع الواء
صلة السهم الى اعظمها الهراية السلام الهى سر كنهه وعظمي دية ومن
لم يشكر ما سر لم يشكر الله فعلمه الحرف وامتسالة لعونه تعالى ما بها الذي
وامنوا صلوا عليه وسلموا تسليما وبك هيك ما سرهم يا سر الله عظمي الهى
عظمه هو ملا يشقة العظمون واخبرهم بذلك تسورها عظمه ونقصها النفا
نه وعظمي لعونه صلى الله عليه وسلم كل كلام لا يدكر الله تعالى فيه مبيدانه و
بالقلاء على مبيدات معصية من كل بركة اخر جنة الرضى ما زال العمل الهى
وسننه ضعيف قال البخاري اتفق العلماء على صواب العمل الهى في الاله
الضعيف في مقابل الاعمال وانما ما للمواظبات الواردية موله صلى الله عليه وسلم

مفرد

عن الصادق عليه السلام في قوله عليه السلام

عن الصادق عليه السلام في قوله عليه السلام

عن الصادق عليه السلام في قوله عليه السلام

من صلى على كتاب لم يزل العاركة تستغفر له ما دام اسمي به ذلك الكتاب
 وقال الشيخ زروق فيقول ان يكون المراد كتب الصلاة وهو المحضر او امر الصلاة
 المكتوبة وهو او سمع وارعى انتهى وفي قوله صلى الله عليه وسلم من صلى على
 من له وامره صلى الله عليه بها عشرين... وما اعظم من العباد له التي تكون كسبا به
 صلاة الرب الخليل على غيره الضعيف الدليل فما عفة ومضى علف من هرة الا
 وجه ان كلاما عليه صلى الله عليه وسلم ينصر عما الى الله ان يسمع على نبيه الكر
 من نعمة بلحجها قلن ب... وتكريرهم ونظمهم اما شكر ومثابرات للسمع والحق
 ليعلمه وعينه ومطبعة صلا ما يحب الوانسكة واما يغور واما للسمع العاثر
 في النبلاء الذي لا يروى الا في نفسه عليه السلام يعرفه لانه لا يتعارف به الى ما من مثله
 لا يتبع لمن هو عظم القدر عموما على وهو الخليل كالتة مبلها خبرية لفظا استا
 به معنى ومضمونا من الروايات مرة عاشر ومعد ذكر الكتاب مواضع تليد
 فيها الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مواضع ذكره وانسحق الكلام
 على ما يتعلق بفكر الاوجه وغيرها مما لا يمكن التفسير على الى سالة والتسلسل
 قال المحققان هو انما من الجملة اليه بل كفاي انتهى ولا شك ان اسماء صلى الله
 عليه وسلم هو الذي جناه اليه جميع الالوه والاحسان ادهو واسطة الخلق
 امعير ومع جميع الاسباء والامر سلمه وسلم عبد الله الحف من صلى الله
 عليه وسلم وعليهم امعير روي الشيخان وغيرهم عن ابي هريرة رضي الله عنه
 ان اباي صلى الله عليه وسلم حين رجع الازاع بهش منهل مال اناسيد
 اناسيد يوم الفيامة الحرة روي الزاري عن جابر بن ابي صلى الله عليه
 وسلم قال انما ملير الم سلمير وانما ملير الم سلمير ولا ملير وانما او انما ملير
 ومشع ولا ملير وروي الترمذي عن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال انما ملير الم سلمير وانما ملير الم سلمير وانما ملير الم سلمير
 فليعلم اذا انفقوا وانما ملير الم سلمير اذا جلسوا ولا ملير الم سلمير اذا



ابيسوا لواء الحمد يوم عيد يسر وانا اكرم ولده ادم ولا محز وانا اكرم غريب
 وروى الترمذي والدارمي عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله
 عليه وسلم قال لواء الحمد حبيب الله ولا محز وانا اكرم ولده ادم ولا محز وانا اكرم
 وادم مبرور ولا محز وانا اكرم اول من ارفع واول من ارفع يوم القيامة ولا محز وانا اكرم
 واول من ارفع يوم القيامة ولا محز وانا اكرم اول من ارفع واول من ارفع يوم القيامة ولا محز وانا اكرم
 الحمد وروى ابن جرير وروى ابن عبيد بن ابي اوفى وانا اكرم ولده ادم ولا محز وانا اكرم
 الحمد وروى ابن عبيد بن ابي اوفى وانا اكرم ولده ادم ولا محز وانا اكرم
 ولا محز وروى لواء الحمد ولا محز وانا اكرم ولده ادم ولا محز وانا اكرم
 يوم عرش سليمان هوذا ابراهيم كثر قال هبط جبريل على النبي صلى الله عليه
 وسلم فقال ان ربك يقول ان اتخوت ابراهيم ملكا فقد اتخدت حبيبا وما املك
 غلما اكرم على منك ولقد خلعت الدنيا واهلها لا اكرمكم كرامك ومنزلتك علم
 ولولاك ما خلعت الدنيا انتهى فجمع بين العلم والملك وقوله في
 المصنف انفعنا انفسنا بالعلم والعلو على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان
 الامم بنزول مسلم وهو حسن وان لم يجره وتفتتت الامم من حالها العلم
 موسرا من احسن نزل ذلك في الطائفة التي علمت الحسنة والاسنان به في علم الطائفة
 فتلك وادى بخيرها واعلم في الطائفة وغيرها الاثنيان بلغة المسلمين وانه
 اعلم وتحتي علم منقول من اسم منقول الفعل المصنف المصنف المصنف وروى حسن
 وقوله في لغة من كثرت علمه من محمد بن عبد الله وهو ابلغ من محمد لان
 من التلاني سمي بذلك لثقله في اسمه صفة لان دانه محموده على البيعة القوا
 لم من كل الوجوه ضعيفة واولها علم وخلفه واعلم لاه احوال او علوم
 واعلم ما محمود في الارض وفي السماء وفي الدنيا وفي الآخرة في جميع الدنيا ما يقع
 من العلم والحكمة وفي الآخرة في الشجاعة وتذكر اهل السيرة فيك
 لجزء من سيرة مسلم ولدته بموت ابيه فبذلك لم يسب ابيك محمدا وليس
 من اسما محمود قال روي ان جده السعد والارض ونقلوا عنه انه ا

علم انفعنا انفسنا بالعلم والعلو على النبي صلى الله عليه وسلم

لا اكرمكم كرامك ومنزلتك علم

تفصيله صلى الله عليه وسلم

سلسلة من هذا ، خربت منه افعالها العالم بل ولت يولد في م منه يكون كد
لف ومنه من الله رجاؤه وقيل ~~منه~~ ان الله نعم ان الله تعالى سمع الله محمد اقبل
ان خلق الخلق بالعلم وروى ان علي بن ابي طالب عن كعب الاصبلي ان ادم را
له مقبولا على سائر السموات والسموات وعلى كل شيء وعرف به باسمه و
على صور الخور اسير وعلى و... في شجرة طوبى وسره المنطقي واصرا ان الحب و
من اعين الكاينم وقيل مع الله من هذا الاسم الشريف محلي به ادم على صورة
شكله استكمل اللوان عليه صلى الله عليه وسلم كما ان الله تعالى
له اسم صور الصم اهي . . . عليه عليه كما ستر الله . . .
له رجل ومو ان اجل صفر . . . من الاسم مد خلعت كراه . . .
من انه لم يكن محلي احيى كذا احمد وذلك انه صعد به قبل ان يجمع في العالم وقد
رأى وقع في التوحيد من تسعبيه احمرو ومعها الطمس السطاعه وتسعبيه ثرا
ومعها انما وان واسمه محلي نفسا بلغة في العمود في واسمه احمرو نفس
السلطنة والحمد لله لانه يعين عليه العلم العمود بحمد مد رفعه على احد
عليه بميل به ها بمشوا كثر الاسم حمدا وما صعد حمدا الا واسمه عليه صلى الله
عليه ادهوني اسمع بهما حمدا لله تعالى على الاختصاص بالتحقيق واستنظام
ول من الاسمين استهلا اكثر وفعلت به طليعة الموضع لانه اعلم لعل الله
من مقام المحمودية على الله عليه وسلم مشتق على الله عليه وسلم اعلم على
واميل من حمدا بجمع الفاء بالاول وصحها الفاء وهو احمد العمود من
واحمد الحامدين ومنه لواء الحمد يوم القيامة لانه كمال الحسن في شرف
ينك العرصات بركة احمد وبعثته ربه معاهل محمود احمرو به الاولون
والاخرين وبعث عليه حمدا لم يقفها على احد سلام وامنة الخلافة وبعثه
الله على (السرور) عزاء بعثني ان يصفي محمد او احمد وحملا له وحملا له
بفحة الحمر وذلك الخطب والاعلام تليق في مال السيوطي اجم

محمد
تسعة باحمر كذا مثل محمد
نام حمرا به قبل ان يجمع الناس

الشيخي

نتردد ففسبهم على الله عليهم

اليسهل في هذا لا سهل على انفسهم حتى الله عنهم فان رسول الله صلى الله عليه
وسلم الامم بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي
ابن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة
ابن خزيمية بن مدركة بن ابتاسم بن معدي بن نزار بن مضر بن عدنان وملائكة
والفلائم من قبيل الا معلق الله عليه هذا بياض تحت من من اسوي علم يحيى
يجمع من عصر الجبل هلمية وخرقته من شام ولم تسجل من من لون ادم حتى انشئت
الى ابي وامي بل لا غير كسم ففسبل وغير كسم الى انشئ وانشئ انسان ذكره
بالفم او حتى الله بغيره سواء امر بن جليظة او لا مفسوا عم مفسلا من الى سواء هو
انسان او حتى الله بغيره واسم بالتبليغ واسم المراهبه هذا عبد العبودية وهي
البلغ من العبادات لا هذا العمل التذلل والوقوع عبودية عناية التذلل والعبادة له
العبودية ورا عبودية روحها لانها تشهود الى سويته وتجمع العلية عطا
والنبي صلى الله عليه وسلم اكمل الخلق وهذا الوصف الذي هو عمل الخلق الى
نفسه اي ولا علم كمال الا بحمد فان الله تعالى وما خلقت الحي والانس الا ليعبدني
وان ذلك على ان صلى الله عليه وسلم اكمل الخلق على الارض وعبودية به اكمل كل
كمال وكل كمال من العبودية فمنه كماله على الكمال لا الله اعلم به وكل كماله صلى
الله عليه وسلم كمال العبودية اي الله تعالى علمه باسمه العبد وسما له
به انشئ معلما به مفعال سمان الذي اسرى بعينه بياض لمار عبده الله حتى
وعمل الخلق من العبد بسبق به الاول والامر من واهم معلما غمكه به الانبياء
والمرسلون اتى الله عليه بآد به وكفال عبوديته الله لا يضيف وان
رك وباعلمه الا الذي خصه به سبحانه مفعال ما زانم السبع وما لمحي واليه
اسم عبودية ولو كماله اسم اشرف منه لسما له به ملك الخلالا
العليه وقال وان كنتم برب معاذن لعل على عبدا بياض نوا مسورة من مثله
وقال تبارك الذي في العبر فان على عبده ليشون للعلل غير ذير او ما العمل

٢
الحج

النبي والرسول

معنى العبودية التي هي الكمال
الاسملي وما عليها كمال الا بياض

ساورة على علمه صلى الله عليه
وسلم باسمه الغيرة اشرف
معاظته

١٢

على ما يعرفه بركه الله واحكامه لان محنتهم من اثار محنته صلى الله عليه
 انه صلى الله عليه وسلم لا استلهم عليه امرا الا العودة الى الله صلى الله عليه وسلم
 من اصبهم فاصبحهم ومن اغضهم فغضهم فغضهم فغضهم فغضهم فغضهم
 الاسلام صلى الله عليه وسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم وصلى الله عليه وسلم
 احكامه صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 عن نزل قوله صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 العبد في العارضة وصلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 ان الله يحب كل مسلم يصدق به كماله الى امره صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 الصوفى انتهى ويقف من هذا الكلام استعمل له خلقا وهو المروءة والاعمال
 وهو التلج بل للكون من جهة النسب والخلق من جهة التدبير والله اعلم
 هذا المراد به بمثل هذا الفعل الاول في مثل وعلى الم ادا مثل مثل الم ادا جمع
 الم صير او الم صير مفعول فاعله هو الله صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 به وهو محض من امره صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 مومنا صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 سواء بالاسم ام لا هذا هو الامر وهو مذهب النصارى وسائر المذاهب
 من النصارى وغيرهم وينبغي للايمان بغير الله او بغيره صلى الله عليه وسلم
 لله تعالى فليس التلج وهو صرح الكمال لا من صرح اجمل الله صلى الله عليه وسلم
 به على الحمد والفخر والثناء صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 بالحقه بغيره صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 فوفاه اجتناع الاعمال وغيره صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم
 ثم اسلم بغيره صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم

فعل

حقيقة الكلام والتلج

المحل، وتبينهم من العواطف، موزا على الاغوا والحب، حيث التفت للمطالعة
 عليه صلى الله عليه وسلم، وهو كذلك، بل على عليه الاغوا والظلال
 من انظر هو في الله على غير استغناء لا، والوجه الجمع انظر الشغل وقطع نيل
 الحلاية بل انظر على الله صلى الله عليه وسلم، وتبينهم من العواطف
 الدين العواطف والعقلية كمال الامر بل الجمع، والاشقي عن العشر والجهل، ونش
 العلم وعينه، وكلمة عنون، بعضهم به للمقدم، قوله على اعلم، وقوله
 كلام الله اعلم، مواعيد الاسلام بعد المتفاد سر ويدل في كنه لبيبة
 الاسرى حتى ميل انظر، ما الدبر جند به الى امر من الجسم، وان ظهر وسار بل
 والوسل بل مقدمة على سار صر فام، كانت اعلم وسار بلها لحوال الكلام
 عليها ولا انظر، انظر رت، سكت الله، تيسر العصف بها كغيره، تبال
 الكهلا، والاصل هذا كثر، الكهلاء، وهي لغة التزاوجة، وانظر كنه
 ما الادناس والروسل، ونش على بل را، السرب من العيوب، وشعر على
 على على معبر، يعني الكهلاء، وهو مع الحرب، وارا الله العباسه كمل
 مواهم الكهلاء، واما به زيرك، عن هذا السرب، وتبينه الحقبة الحفية، عليه
 فوالى عن به، صفة، حكمة، نوح، لوصو بهل، استلحه الله او
 فيه اوله كذا يقال، هذا السرب، كذا هو، وان غنى العرا هي ان المعنى الاول
 على وان على حفيضة، واعتقل عليه ابن عرفة، بل ذلك عن بهل بالمعنى الثاني، وا
 عن من نقر بهل بالمعنى الاول، من ان الخليل قد يقال ان نقر بهل بالمعنى
 اولي لان المراد نقر بهل الكهلاء، الواحبة المحل، بهل، والخلف به امر هو
 ربع الحرة، واز ان العباسه، لا الضمة الحكيمة، وتنفرد العرا هي ان مجاز
 نقر بل انظر، انه ضعيفة، انما عليه الكهلاء، مشترك به الشرع من
 المعنى بالامس، المعنى من بلان، كل منهما بلان، اقتصر على امر هو بل
 لاقتصار على المعنى الثاني، لوني، لانه هو الواحبة الحكيمة، وانه اعلم اشقي

الظهارة

سمى الكهلاء لغة ونش على



[illegible]

ما تكتبه به واليه واليه

احكام مذكورة ومرتبة

علامه ان لا يستعمل في العمل ذات سواء كان تغييره بباله استغناء
 او غير هو وسواء كان تغييره باحتمال لا ويستثنى من ذلك ثلاث
 مسائل الاولى تغييره بباله استغناء بباله لا يحل الا ان كان تغييرا
 محتملا فكل الحركات غير كماله فله فمفعل من هذا ان اعاد ان تغير بالمفعل
 ان يستغنى به او بالزوايا والكثوب التي يستغنى به بما في تغييره به الا اذا
 لم يكن في العلة حتى تغير تغيرا محتملا في حال الحركات بباله الغريبة بتغير من
 الرباع ينبغي ان يعلل فيه بين البين وغيره كعلمه الاولان الجاهل بينهما
 ضرورة الاستغناء انتهى والى هذه المسئلة اشار بقوله في المختصر وفي
 بين تغير بحيل سارية بان مفهوم البير ان يعلم ان غيره لا في الاكثر
 مفهوم لقوله حبل ولا لقوله سارية كمالا يفهم من كلام الحركات موقوف
 بباله استغناء لكان ايشعل واشتعليل بين البير وغيره هو العشر
 وهو احد ثلاثه احوال فقال ان في معرفة وجه لصورته الغنغير بحيل ان
 استغناء بباله لثلاثة ان لم يكن تغيرا محتملا الاول ان رر ووا والثلث لاسر الحاج
 والثالث كمنوى اس رشده المعغير عنه به وبالكثوب اشهى المسئلة
 السارية تغيير ملو الاودية والعزور والابار على بسفك فيه ما اوراق الشجر
 السارية عليه لوانه جليته الى العلم اليه بان الراجح ان ذلك لا في ولو كان
 تغيره بباله على ظاهر كلامهم ومنه ~~كفي~~ المختصر فيه فويله يقال
 كغيره شجر اوتين والاضحى بباله بادية بهما الجوار وقتي لغنجه
 الحجاب مذكرة المسئلة لحرنا اربعة قال ولم اعد على من ذكر فيه فولا
 لبري بين النغير البير وغيره وعلل الغنغير فف عليه لاسر الذي يظهر كلام
 اهل العذهب ونقول ان ذكرها في جميع النوايا ذلك لا يستلزم الخطو
 رية لانه فوالسبب غننا اع اغيره ومنه صلاص الكرارز واني عرفة وانفس
 عليه صلاص الرخيرة ولم يذكر غير ذلك واقتاره ابن رسل بباله ينبغي للعنف

المختصر ثلاثة الاستغناء
 علم الحبل والبر والوثوب
 معية ثلاثة امور

المختصر سورة او حشيش
 على البقية احوال

ان يسمع عليه او يعرفه بل ان العول ان مدحه هو قول الابلان و من عيانت
 انه بخلية الشذوذ كماله ان اسر منتهى قال الخطباء و بعض المفسرين
 ذلك بسر البلاءية ينبغي ان يكون كما يعطون له و انه حرج مخزوم العلم البوان
 المعبر به ذلك ما يعبر الاخترازمي كماله ان عليه كلام ابن رشد و ابن عربي
 وغيره فقالوا له اعلم انتهى و في منتهى صاحب الطر اياه هذه المسئلة
 ثلاثة انوار الوتيرة ابن عربي فقال و يعلم غير لونه و ان او حلت بشر على الب
 لا انما يحكمه للعلم اقبس و الا يلقي و قول الاستبصار به بعد العلم به
 صوبه بالوقت انتهى و قد ذكر الخطباء قبل هذا عرابا رثدا انه
 يلحق بالغير بالايضا عنه و ابارا الحارون التي تدعو الى روية السي
 كحيدل بالمشب و الحبيب لعدع ما يطوى به سوى ذلك فيغير لون الماء
 و يغير و حلقه و ربه ثم ذكر الخطباء انه اذا كان به اصل الماء شجره
 فيغير الماء به و فقال ان الماء غيران ذلك لا يجلي لانه مع بعض الاخترازمي عنه
 و انه اعلم انتهى المسئلة الثالثة فيغير رائحة الماء دون لونه او
 لونه به و ما يورده و لم يزل به بل انه لا يسلبه الجوهرية سواء كان الماء
 من الماء عرابا كما لو كان الى جانب الماء حبيبة او غيرة او بنت او غير ذلك
 فيغير رائحة الماء به به بعد و منه ما اذا سمع من الماء شجره و نحوه فيغير
 منه الماء من غير حاله لونه و منه او كان من الماء شجره و منه ماء و حيدل
 على وجهه ما يغير به به كماله المعنى و به كلام ابن بشر اشارة اليه و ما
 هذه الابلان فيغير رائحة الماء فيكون من الماء ان جابه لا يغير و لا يغير ذلك في
 روية و لا يسلب جزم به ذلك لست اذا لم يغيره الوعاء به و ما جزم الفطران لثونه
 عمل به خدم و ان كان كل من جزم الفطران و قد دال الحب منه و اختار ان
 لا يغير انما مني يتخفف معاز حبه بالعلم بان يتغير لون الماء به او لونه
 فيسلبه الجوهرية و لا يجوز استعمله الا في الجوهر و لا في السيف فاستل

فيغير رائحة الماء به
 السمعيل او السمعيل

فيغير

فيغير رائحة الماء به

٢٢

قال الخليل ونقل به الترخيم من ان اشتد العقبى انه قال رايت لعقبى التمام من
 ان ذرا ليه الغيب التي يسلم بها الى الحج وفيها العظماء يغير العلاء ان العو
 صوة به جاز للفرقة اشتهى وحده سواد كلان التغير الى ايجنه او به
 انكسرم لوبه اللوبه من الحكماء ويمنيز ذلك حين ين بالسر والفرقة اليه
 ولا يع مع صوة غير اشتهى التنايش صاهرمونه الا اذا تغير جاهو
 ما مراره ليم انه لا يرم به التغير ذلك بين مله بجره ميه فخر او يطر صر
 م ميه فخر او هو الى الحج من الغول والفرقة بين التراب والعلج وغيرهما
 هو من مزار العلاء وتكلى العلاء وغيره ان العكر وم فخر ايسلم به
 الكهورية واختره ابن يوسف العلم اذا صرم مصر او القول الا واطر
 المعنى مبال او مكر وم ووفخر من تراء او مله والارجح السلب بالعلم و
 اعلم انه لا يرم بين ان يتغير العلاء بما لم تد حله صفة فليبه كجراو ليس
 كماله البرزلى وغيره او كثره كذا وان العمل او الحريد والعلاء كماله اللعبي
 قال ومعدنت انه على الله عليه وحلم توصل من اناء اصعب ومعلوم انه يغير
 كماله العلاء وكلان ابن عمر يعني نه العلاء بما اناء من صم انصر الخليل الى اشتهى
 مثل كغير العلاء بقرارة تغير بما يتولد منه كمال الصليب فكم الكلاب واللام ويعني
 اللام ايضا وهو الخصلة التي تعلقوا العلاء والخر وهو ما يثبت به صواب الحريد
 انما صفة للعلاء والرخلان وهو حيوان صغير يتولد به العلاء ماله الشيخ روي
 قال ومن ذلك ما كثر من الحول ملكته كما عصاره وعلقه فزاده وذهبته علوه
 من ذانه قولوا النبي الصليب فيه سلبه الكهورية قاله ابو بكر الكرم الحوشى نقله
 ابن غار وميله فقال الخليل تغير العلاء بلحن الصليب فيه اصل من تغيره
 به من غير صفة كما يلزم من اعتبار التلخ اعتبار الاو وهو صاهرمونه واسم اعلم
 اشتهى وهك العلم اذا حلق به الطوبى بغيره كمال الصليب بسلبه الكهورية
 قال الخليل وهو الجبارى على ما تقدم عن الكرم الحوشى اشتهى واعترضه

فم
 التغير بقرارة
 واما الخليل

ا
 مما صرم فخره
 كمال التراب وهو ان يغير
 بما دخله صفة

ع
 وما خولد من العلاء بدلاء
 مغيرة فبالمشهور انه لا
 من فسخ اذا تغير كماله
 الصليب فيه

م
اذا شكت في غير الماء

م
ما يكثر من العيال

م
الوضوء

الامم مصرية بل مصرية الخا مصرية اذا و صدا الماء مفسرا او شكت في معيرة هل هو يبارقه
غالبه او معا بل ازمه بالاصل يعلوه على الصعوبة فتشكك ان يومه مال ابن
الفا ممر ملو حيرة العلوات من سير او عديم من انش ولا يدري لم ذلك ما بالسر لم
لوحظه منها انتهى والى هذا السطر العتق بقوله او شكت في معيرة هل هو
ومثله شمع شكت انه ان لم حبان الفهاره بالعلم كذلك بحري الامرى واما
ان لم حبان الفهاره او سلب الفهاره فيفعل عليه قال ان شكت في
شع و اعزونه و اما و ابا ر العدى اذا انتف مبال السلي لو كذا ف هذا لك
حالة شرب كاللا بار العريضة من العرا بعض ماله ما الخا تترك اليوم ممر و انشلا
تة بل صلت و الا لم يشو صلا صلا انتهى و انشلا و انتك في معيرة هل هو
مما هو او حبر منوف فيه التوجيه فتشكك الخطاب و الحكم انه ظاهر غير
مما هو الا ان شكت مع ذلك في فونه مالا يبارى الماء غلبه او بل ماله ماله
مما هو انتهى بالمعنى المتولد من لم يبينه الحبيب على ما جره من التبعاله و
قال في الخمس و كثره ماله مستعمل و عرنا و به غير شدة و يغير تلبية
و نحو او غسل بحبر لم غير او و اغ فيه كلب و اخر فيفعل به و سحر مثلا
في غير ماله دخل يده فيه و ماله لا يور في فيسلكه ماله لاله عسر الا عسر
فيه او كذا في ماله كمنشور و ان يثبت على فيه وقت استعماله على
عليها و انشلا في ماله الخا على و سلية الصلابة و هي يبارى الماء
ان لم خا به الفهاره اراد ان يتكلم على ماله الصلابة و هي الوضوء و
نوافقه و ان غسل و نوافقه و ماله هو بدل عن ماله و هو ان يغير و تبسرا بل
لوحظه و ماله كثر ماله و سلفه و ماله بله و مكر و هلا تة تنشر لم بالخدمة
البيه و اخر و لاله ماله لكل ماله اما و ماله او و ماله ماله ماله ماله
و انشلا الوضوء و سبع و ماله في ماله الكثرة استعماله المذهب
هذا لفظة و ماله في ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله ماله

م
م

يحلل البصر شرعا بعين

بعبارة التي معنى معبولة على معادل كذا بجهة تدوير العرف ما يتلوا على
معليه ويحللها على تركه فذلك التحليل ويحلل من على معنى عام وهو
ما تتوقف عليه حجة العبادة ومجاوز الانبياء بها كونه في الناطقة وهو هذا
المعنى انهم من الاول ويتنار ك الاول به انه يلزم جعل العبادة بكونه
ويغير عنه بانه لا يلزم تركه مع ترك العبادة المستوفية عليه انتهى
والوصف هو فم الواو اسم للفعل وهو المراد بكلام المكلف ويعني هذا اسم
للعلاء هو اسم معروف في اللغة وتحت كل من الفعل الفع مبدل او غير مبدل
مبهما فتلك اب دفين العبر واذا امكن ان يكون بالفتح اسم للعلاء مبهما هو
اسم للمكلف العلل او بعين كونه منوطا به او معد للوصف به مبهما اشترط وهو
مشتق من الوضو وهو المضافة والحسن فذلك التحليل ويحلل الوضوء
اللفظ على غسل عضو بكونه ومنه عرفت له اورد وان لم يكن تركه الكفا
ع الوضوء قبله والوضوء بعينه وهو عرفت صعبا واكثر اذ به غسل
ابره وتلك عنده اذ الصلوات ادى ما عرفه ونحوه وقسمه الحرف الوضوء قبل
الحمل ينبغي العبر ويجزى السبع وجه العبر ذكره صاحب الجمع وذكره
الاصلاء ولم يذكر قوله ويجزى السبع وانما في المنع به هو غسل اعضاء خمسة
على وجه مخصوص انتهى وقسمه ذكره المحققان ان من اربعة سبع هو
اسم الاموال او غلبة خبري المختص الا ان في حجية الاعلاء الاربعة مفع
عليها وقرينة التنية فيها كحرفيات كحرفية ان عارث واني رشح نظام اصة
بالقراءة كحرفيات كحرفية كحرفيات واني الحاصات على الحلالا وقرينة الزك
والاعور مبهما فاما وتر على في المنع الحلالا في الموالاة بالعلم ضيقة والسنية
فتلك التحليل ولم يجد الترتيب كذا المشهور فيه انه سنية على تعقيل
يلتزم بغير العلل المحللة لانه شر محو وبوكر غير اجسام الحلالا الى
تقلى انه لا يشترط كحرفة المحل قبل ورود العلل انتهى وافتتح

معنى الوضوء لغة وشرعا

الحلالا كحرفيات كحرفيات

م
السر في الاعطاء الاربع
هو غايه الحميق

م
لغير الوعد من مقامه
الامه ولم يكن معروفا بها
برحمه معارفه لغير من العلة

م
غير من الوعد اعلم اربعة

م
شروط الوعد ثلاثة اسماء
وهي شروط العمل
الاعطاء اربعة

الحكمة ان يزيد الفواد على الاربع المبرك به بكتاب الله على واسار
البره رسل الله مثله الشيع زروا وهو غايه الحميق لان الله ليس
من عوام الوعد بل هي بره كل عباده فتنام الى انفسه والاعطاء الصالحه
كل صفة طريفة كالفضل وزوال العجاسة والعبور والسر نسب الارم بكل عباده
ينمو مع اولها على اوها الى غير ذلك لاني من عدد ذلك كله بلا اهتمام بالبيان
والله تعالى اعلم انفسه وانفسه عليه لا صاحب الخير قال وانما البينة
ببعضها انفسه الحضر من غفلة الوعد في بيان الخصال وتكلمه ردا ان
الزاد والعدول الى صفة الفصل انتهى تفهيمه كما ذكر
المعلم هذا مع موانع صالحة لان مذهب الجهور ان من ص الوعد معارف
لغيري العلماء وميل كان سنة شريفة من شانه الما بينه وانتم لم يكن معروفا منكم
الاسلام بخلافه الفصل بل انك قد انعم الوعد باعطاء الوعد على الامه
ونال به الفصل بل هو وافر الوعد ويرجى الى تفسير الفصل وانك قد
الامه بخلافه بالعرفه والتجديد والجمع عدم اغفلة هذا الوعد وحسب
جزيه وانتم انشرع على اربعة انفسكم واصل بالاي الامه بالاطالة في هذا
او علمه ومنتج كالموعد والمجدد ومبايع كالموعد للدعوى على الامه
ونيل انه يمسح ويرغوه البشرد والسعد وتمنوع كما يجدد بل ان يعمل
به عباده وانه للموعد وشروطه هي ثلاثة انفسكم شروطه وجوبه وكيفية
معلمه وهي بلوغ الرغوة والتفعل واعطاء دم الحق والعباسه ورجوع الامه
والصهور الشكره وشروطه وجوبه وكيفية وهي دعوا ومع العلماء الصالحه
او تذكر العاقبة والبلوغ وعدم الاكراه على ربه وعدم السهو والعم
عما العمل به انك تعلم الوعد والقرينة على استيعمال الطاء وشيخ
حكم الحرفه الموحه لذلك او الشك على المستهو وتشرى حكمه وهو
الاسلام فبذلك على المستهو ما ان القبار معا خبره بمرور الشريعة وتشرى

العسل هي شروكة الوصفه وشرها هذا اسمها الفلأ هي شروكة الفلأ
 ويزاد على الاسم كرم به شروكة حنة الفلأ كحلأرة الحرش والنجف وستر
 الصرخ واستفان الفلأ وسينبه الحصف عليها وتنبه على هنأ
 الحطاب عمر مول الجمع شروكة الفلأ كحلأرة حنة وآته على اعلم شروكة
 انظر المصنف الى بيان التراجيح السبعة مبسطة بالثلاثة المختلف بين
 للاه تعلم بها يقال النية ~~واحدة~~ ^{ثلاثة} جمع اخر اثنى والعقل العظم
 ينفع العقل ~~الاعلم~~ ^{النية} بالاطلاع عليها حول مشتعب ومنى
 صف الفرامى كذا لا يتعلو بها تسعة الا منية به ادراك النية وهو
 كذا به حنى وعمله مشتعبا على عشره ابوابه وهى حقيقة النية ومحلها
 من المكلف ودليل وموهرها وكيفية وموهرها وما يقع منها وشروطها وانفسا
 مهلا واسلام المسمى ومعنى نوا القصد والمطهر سوى ارفع الحرج وتبقى
 منزلة النية تفعل الوض ~~وقضى~~ ^{يكنم} الحطاب على هذه الاعمال العشره بال
 خصالها بالعلم وقضى من الحصف مكملها بالوكلو وانها مبرورة ودليل
 وهو بها مبه قوله على اذا صبح الى الفلأ ما عسلوا او موهل الآله ووجه
 الدليل ان الله على امر بالوكلو لاصل الفلأ ولا معنى للمنية الا بصل امرها قبل
 امرها ~~وانما~~ ^{لم} ان العمل ذات الى نغنى لفظ الفلأ كذا مع
 للمنية بكما بدلتا من بيان حقيقة النية من حيث هى وبطلان كفة مشروعية
 كذا لا بد لفظ من بيان كيفية النية به جميع ما ذكره المصنف من وصفه وغيره
 وبيان تحللها الى الوقت الذى يطلب فيه ~~اقضى~~ ^{بيان} حقيقة النية
 بخلافه انما ارادة على يد ماله فقل المريد لبعض ما يبيله ما ارادة العقل
 العقل ولا ارادة العقل لا يعنى بهى ارادة خلاصة تتعلق بفعل باعلا ملام فقال
 الحطاب قال بكذا الا مية ارادة على إمالة العقل الى بعض ما يبيله
 لا يتغير العقل من حيث هو بفعل يعنى ~~يرصد~~ ^{يرصد} نوا العقل الفلأ ويرصد نوا

واليسوع

المسألة
 الامية به ادراك النية
 نوا العقل الفلأ
 على عشره بال

المسألة
 دليل الامية به امره

المسألة
 بيان حقيقة البهر مشه

هى

مكثت مشروعتها

لكنه السبعة والعشرون
تلاوة ارجو

مكرر ثلاثين مرة
او اربعون

لقد ذكرت في اول هذا اداة تبالغة المتعلقة بالاميلاد والكسب تسمى
 ارادة والعلقة المتعلقة بالمال ذكركم ان العمل الذي يقبله تسمى تارة
 تبارك الله الارادة ما وصية اخرى وهو ان الله تعالى لا يعمل الا بالارادة
 تتعلق بعمل الغير كما في دفعه الله تعالى وامر الله به وليست معللة
 انتهى فمقتضى انتهى وانما ما يرتفعه كقوله تعالى ان العمل الذي
 تسمى العبادات عن العبادات لتبين ما هو الله تعالى على العمل ليس له او ليس من ان
 العبادات انما هي العبادات التي هي العبادات على الله وليست من العبادات
 له به تعلق الاول العمل في العمل على الله وتبين ان العمل على الله
 هو من جهة والسعود لله وللعلم ومثال التعلق بالله لا يعمل ما كان من
 والبري الى من على الاعمال هو من على العمل به وهو من من من من
 ومن هذا يظهر كيفية تعلقها بالعمل بالحق للمعين وغيره الشيء مدبر
 بالامانة اي من جهة العمل بالحق والاعمال والاعمال والاعمال
 بوجه العمل بالحق والاعمال بالحق او بوجه من جهة العمل
 الحزب من السوء من مع الحزب من السوء من مع الحزب من السوء
 انتهى اي لا يلزم من وجود الحزب من السوء من مع الحزب من السوء
 هذا بل علم ان حقيقة تسمية العمل بالحق والاعمال بالحق او بوجه
 المعتق بوجه الحزب او بوجه من السوء من مع الحزب من السوء
 الاولى بوجه العمل بالحق والاعمال بالحق او بوجه من السوء من مع
 والاعمال بالحق والاعمال بالحق او بوجه من السوء من مع الحزب من السوء
 ذكر جميع الاقسام الثلاثة وانما هي من السوء من مع الحزب من السوء
 حصول الامر كما في قوله تعالى لا اله الا الله والاعمال بالحق
 انية للمقتضى انتهى فمقتضى العمل بالحق والاعمال بالحق
 به احد الاوجه العشرة من مع بية تعليم او نهي او ترميم او تعليم

جميعها أصل بالوصف بلذا انواها لم يكن ذلك مضافا له ولا مؤخر اعميه كماله
المتشهور ما انزل ثلثه استباحة جمع ما يستباح بالوصف اذ انوى
بعض المستباح به كل العلامة واخرج غير بعض المصنف او نصيبه وقيل لا يصح
ح به ث: وقيل يستباح به ما نواه فيه كماله جمع ووصف ما احترت امرنا
اذ انوى حرته مطلقا غير مخرج سواء وقيل اشار الى حره البريوع الشياثة
به المختص بقوله وان مع نبرد او اخرج غير المستباح او نسي حدنا واما
اذ انوى حدنا وادرج غيره او نوى الصلابة فلا حر الا كما مطلقا وعموما
د في المحرث وبالحديث او نوى بطل الاستباحة يفعل ما يعرف له الصلابة
كفعل العلم او تعلمه او اى نية حتر دلة غير جازمة بل لا يجزى به
ماله المختص لا امر به لو نوى بطل الصلابة او استباحة ما ندفع له
او نال اذ كانت احترت عليه او اتماعها بالملوك ان نوى معارضة الاول
حق وهو غسل الوجه ان بدأ به تميل عن غسل اليد ويجمع بعض بين العري
مبالا ببر بالية اول الفعل ويستحبها الى اول البرص وقالة البرص
الفتوح والصلابة هو العوا الصلابة لانها اذ اتمت ان يجرى عن غسل
الوجه يعلم منه ان يجرى غسل اليد والصلابة والاستغناء عن اليعة
وان قالوا سيوى له نية معونة قبل يعلم منه ان يكون للوجود بينا لا ما بل ذلك
وماله ان راى ان انت هي فتسلك المحل يعلم مع على المشهور ان يقع لوانه
يجتهد الى يشير فاعا ونزل المكلف لا ما بل ذلك يجتهد عنه بان علمه علم
الحرية ذلك لانها بالوانه ربع الموت عن وجهه وقالوا جسد به او لا يسه
كما سبكره المكلف وقال اى حاج به شرح الى مسألة المكلفه غسل بالحق
العم نية انتهى ولا شك ان الاستسكان مثل المكلفه تمسك اصرح
ان المحقق في نية يغسل به والصلابة والاستغناء والاستسكان
انها ستر للوصف وتفعل ذلك ما غير نية لم تفعل السنة ثم يقول عمن

مجموع اربعه لائقه

محلى نية الوضوء

میل علی المشهوران
میلوا الموقرۃ بستان

وجميعه مع الحريت قبل ملكه والله تعالى اعلم انتهى كلام الخطيب قبل ان يخرج
 انية عن محله لم يخرج كما لا يخفى بل كما علم ان قد فتى بخبره تعرفه ما يستحق
 والاشارة الى الاستحسان الى نظام الوضوء مال به العتق وعز وجله عز وجل
 وجعله مقتضى وانما الترتيب به هو امر ارا البعد على العتق ولا يلزم ارا الترتيب
 نسخ الا ان يخرج مقتضى او الفولان منه واجب لنفسه هو العتق وهو منقول
 ملك به المرونة بناء على شرطه من وجوب العتق للعسل للغير بغيره وبسبب
 الاغلاسر غنة وفعل واجب لا لنفسه بل للجمع افعال العلاء بمعنى نحو افعال
 له به او يحول العتق امره وقيل بغيره والخطاب به الوضوء والعسل سواء
 وحكي ان بيان الانتقال عليه الوضوء بخلاف العسل تنبيه على الاول
 قال الشيخ رحمه الله مترج الى سلمية وينبغي ان يكون الترتيب متصلا بالاباحة
 في كل مفسر الا ان امره من الخطاب وان كان العتق هو عوار التعقيب مع الانتقال
 انتهى التلخيص الخطيب الاستنباطية فيه لا في غير ذلك من غير خلافه ويؤيد المقصود
 في الاغلاسر ولغيره لا يخرج من غير مكانه وامتنع اذا وقع وتر اهل عز به او
 من لان والعشاء من الاجزاء وقد يجب الاستنباطية كماله بطلان الاضطرار والا
 مستنباطية على حسب العلاء عبارة بل لا خلافا التلخيص مال الخطيب يعرفه
 بفعله من هذا ان فعل العلاء الى العتق بمعنى افعال العلاء الله واجب انما هو امر
 جعل العلاء بالبر بلا يجب امله بمسئلة اغلاسر احب به العتق بغيره والاداء
 بمسئلة من افعال العتق اغلاسر وكيفية او مسئلة او خلاص من عليه العلاء او تروضا
 به العلاء بعلي الراجح وهو من ذهب اليه الناس المعلوم من المرونة وخبرها الله
 بمسئلة مسج الى الله بالراجح انه لا يفيق مسج بالملك الحاصل عليه والله تعالى
 اعلم الى الله لا يشترط ان يكون الترتيب بالبر وبما خففها هو العلاء هو العلاء
 قال الخطيب كذا في شرحه الى سلمية الترتيب امره بالبر او ما يعم من فعله هو مال
 ابرر شد الغسل للعة لا يفعل الا لعب العلاء وانما ارادة او ما يعم من فعله ذلك

الخطاب به الترتيب

الاستنباطية الوضوء

فعل العلاء الى العتق

لا يشترط ان يكون الترتيب بالبر

من ذلك امرى رجليه باللاضري به داخل العلاء ان كان يستخرج ذلك انهمى
وموال العلاء النزل بالبعير مري على القالب كما باللاضري ومما تبعه كوالا
يقرب شيخنا ابو عبد الله بسير محبب اصل من المستمل واجل اسم تعلى ابو ورجع
به الدار بن فركه وقت السور وهو عبارة عن اللاتيان بالامبال الصغار ثم زما
منه على غير تفرج بالمشق وهو معنى من المكلف وهو عدم الزايف لزم ويعني
عن هذا البرق بالمولات قال ابي عبيدة السكاه والتعير بالمولات استمر لاقتل
بها العورية بمال من الاعلاء خلاصة من غير تعرض العقل الا بالالتعير بالقبور
بذلك وجوب تقديم الوعد او الوقت انتهى قوله من او الله اعلم احتكام
المكلف الى تعير العور بما ذكره وقرب من قوله المكلف والعقل الكثير
ان العقل اليسير معتق وهو كذلك اما انما ما او على المشهور وهل حصة
النفس ما لم يجد اعلاء الوعد الى ما المقتل وهو الذي ذكره ابي موسى
وبكلام المعاملات ما هو اوجه لوامل من ذلك وهو ان مكلفه صلح بالجمع على
ابي هارون واستنصره احط به ثم اعلم ان كذا هو كلام المشهور
ان العور واجب مطلق وهو امر سبعة اقوال ذكرها ابي جعفر وعلاء الخطا
بواشهرها اقوال الفول بالوجوب مع الذكر والقرينة والقول بالسنينة والاصل
عليه علماء الصنف فقال وهل المولات واجبة ان ذكر وعذر روي بنية ان
نفس مطلقا وان عجز ما لم يجل بتمام اعلاء من عند الاوسنة فلام
وعلى القول الاول به كلامه ان مري عمر انا دارا الحاد ابا وعلى الثاني بقوله
قال ابي عبد الله الحكم لا شيء عليه واني الفلاس سمع جبر الوعد والعلاء انما
لانه كالمشتاغب لنفسه وهو امر شره القوي بملكه خلاصة التعير
كلام مال الخطا وامل ان بي ما ناسيا بيني بنية على القوي لخال اولم يجل
وامل ان بي ما عالج اميبى ما لم يجل حرة ما اذا اعرض العلاء ما لم يجل بنية
او يثبت مفعبه وامل اذا اعرض العلاء ما لم يجله فلام ما هو به له او اخره

من بچہ و صفوہ کا سرائندرا

من مع قه كاسه الوعا جرا

شمع الى اسرار الجبهة اورد العذغ ومنتقل الى الوفا عنه سال المحبة له
 ومنتقل الى المحبة عنه سال له كنية فـ قال ابا رتسل على الععلوم ومنتقل
 ملك والحلابة في المرونة وغيره قال فـ قال ليس عليه اء غسل من كنيته
 الاملا لعل مظهره صفة الى ماله مظهر وهو صاغر ملاء سلع موسى على
 ابا انظر اسم من ملك انتهى تفصيل كانت الاول اوجه اسم لم تقم به
 المرونة التي ومنتقل من تحت الشمع الكنيته عن المرونة وانقلت
 المرونة الى المظهر من الشمع بلزله لا يجب الاخرى الشمع الكنيته دون
 تحليله بل بغير تحليله على صاغر المرونة وحين به ابا مربية فـ قال
 المرونة ويحرك المحبة في الوضوء ومبريد له عليها من غير تحليل انتقل
 قال ابا ناجي لا خلاف ان المبريد لا بد منه قال مسرلا الشمع ينسوا عنه
 من غير فهمه وحول ابعاده الى حبي بلذا امر ك ذلك مظهر استيعاب
 جميع صاغر انتهى قال الخطا هو هذا المبريد غير التحليل لانه لا مظهر
 فيه وسيل الخطا في التحليل انتهى ل لان التحليل هو ابعاده الى
 البنزلة كماله المتوضي ومبطل في تحليله وتقل يستحب ومبطل يفسر
 ذكره ابا ناجي في شرح المرونة عن انزلاني مظهر المرونة وقال الا عنه
 فـ قال الخطا ويحتمل كلامه مع جميع المرونة المرونة قال واما
 المحبة الحقيقية فيمرب الى ابعاده لعل تحتها مولا واما ابا ناجي في
 شرح المرونة انتهى وانعرج في الشمع الكنيته لا يختص بشمع المحبة
 بل شمع الشارب والعنفية والحاجب والهرب كرك الشاربي بسبب مولا
 المغنات يغسل الا غير با على جبهته من الشمع ولا يغسل الا صلع ماله
 عنه الشمع ماله الى اسر ولا يد من غسل ماله الى اسر ليستكمل غسل الوضوء
 كما لا بد من مسح يمين الوضوء عن ماله الى اسر ليستكمل مسح راسه ومنتقل
 صم المرونة والشمع يوسم به مظهر في شمع الى ماله يوسم به ذلك لانها

مـ
 ماله شمع كنيته لا يجب عليه
 الاخرى

مـ
 استكمل الخطا وهو
 غسل ماله الى اسر وشمع
 ماله

من باب ما لا يتوصل للواجب الا به فهو واجب وذكره الشيخ زروا بشرح الى
سأله كانه المنزه وقيل لا يجب وامر منه على وقيل يجب به غسل الوضوء دون مسح الى
اسرقه الى الخطاء والصلوات الوضوء التاليت = على بر خلاف فخر به الوضوء زلا
كذلك على ما تقدم مواضع يجب على العترة ان يتجنب عليها وانزى شيئا
منها كان كمن لم يتوضا وهي اسلم بر الجبهة وظاهر الشيعية وهو ما يحرم
منه على غير الخطاء فلهذا انكبا فلا تحببها والوتره وما غدا من ظاهر الاميلان
واما غسل اليدين الى المرفعين با علم انه اختلف هذا في ثلاثة امور الاول
غسل المرفعين والمرفع هو ارم عظم الزراع المنحل بالعضو والمشهور ومو
د قوله به الغسل ولو ظله ان للغاية لا الغسل ان اليد عفيفة من
الاصابع الى الكتف والقلبية اذا كانت من واما المعكبي ذافله وعلى
مقابل المشهور بالى علمية للترك ان تركوا مذهب الى المرفعين انظر الخطاء
من شايهم اسلم من هذا ان تغوا الى بعض مع كقولهم تعالى واذا ضلوا الى مثبالحبيبهم
ومولاه ولا تاتك لواء الاموالهم الى امور الضم وانما له به المختص بقوله ويريه برفقه
لوع مرفقيه وقيل ان المرفعين غير داخلين في الوضوء وانما عليه ان يلفظها
رواه ابن تيمية عن مالك ومالكه الحسن بن كمال البرج وفيه كمال برهان للاجتهاد
بل احتيل على الا الواجب لا يتوصل اليه الا برضاهما وعراة اصابع وعبره لا
البرج وعراة الخفة للفرق عبر الوضوء وهو ظاهر فوا الشيخ به الى سألته
واحصل هذا صورة في الغلف الخبز لاكن مبيح ان تاجي به نزع الى اس
لة بالاستقبال يكون راجعا فانه الخطاء المستل في تحليل اصابع البر
به ورموه هو المشهور وقيل بالاستجابة وقيل بل علمه على الاموال الفلك
ثمة ابن عربة وابن تيمية قال الخطاء مبيح الفوضيخ لم يختلف به صلب التحليل
غير خلاف المشهور وقيل به نزع المرفعين المرفعين ان هذا الخطاء انما
هو بيل عدا على بين السبلية والاصطلاح لشيء به بالاصل املا بينهما ما

مقاب الوضوء

غسل المرفعين امرا

اس معى مع لونه واد حدر من شايهم اسلم من هذا ان تغوا الى بعض مع كقولهم تعالى واذا ضلوا الى مثبالحبيبهم

في تحليل اصابع المرفعين امرا

خلو

كلامه وهو تخليقه لانه من جعلته كخاخر اريد الراجح غسلة اقل من الشئ
 ويجمعه خلائ اجزا اذ الواجب وتخليقه من خاخر هذا الصكر ويخلل اصابع
 البعني غسلة واصابع يده اليسرى غسلة واحدة بجملة غسل الشئ
 بشرم الى سلة عن حق الغسل على البراجم وهي الباطل الخاخرة والبطل
 كسنة من الاصابع وعلى الواجب وهي راء وسر الاصابع بان يجمعها ثم يجمعها
 بجملة آخر الخطاب التلخيص اجابة الخاتمة للسادون فيها ان غير بعضها
 فيقول لا يجب رواه ابن الفلاس عن مالك بن النعمانية والجمهور عنه وخاخره سواء
 كان خفيفا او راسعا فتدال الخطابة به كلام ابن سينا تقوية لغز القول
 وهذا كلام غير ملزم فافهم المصنف فتدال والخطابة ان يغسل بجملة
 تكون بجملة مملوكة وليست بجملة مملوكة فتدال ابن سينا يجب اجابته
 مملوكة واستغفر ابن عمر المسلم وتبين يجب اجابته الصبي دون
 الواسع فتدال ابن حبيب وعمر بن الخطاب من مسئلة وابن عمر الحكم
 وقيل ينزع ولا تغني اجابته فتدال ابن سينا عن ابن عمر الحكم وقيل
 ابن قيس عن ابن عمر بن الخطاب عن ابن عمر بن الخطاب عن ابن عمر بن الخطاب
 لصبى كل حبيبة اذا نزع وجبت البادرة لغسل ما غنته والامر به الا
 ان تغني اجابته فتدال لعل غنته كماله الحكم ان يغسل ما غنته والامر به الا
 غير ملزم بجملة خاخر الذهب الى صلب لا يعنى غسل ما غنته وقد يغسل
 ابن نجاد عن شعبة الشيبى انه امتى بان خاخر العفة اذ امر بجملة المصنف
 بجانب من اجابته او نزع عنه فتدال الخطابة وما امتى به هو الحار على المشهور
 يعني من اجابته الغلة لا تفرق لعله الفهم والعلم فتدال الخطابة
 انضاهم ان خاخر الحربة والخطابة الى خاخر لا ينتهي الى عدم الاجز اكله
 بجملة الذهب والخطابة ان يجمع من نزع ابداء لعل تقدم من كراهة ليس
 ذلك انتهى فتدال فكم من اليد دون المرفق غسل بجملة

وعلى باخر الصدايق
 بالخطابة المصادون فيها وانوال

المصادون العمى والمكرهه

وصوة الافصح

فقال يا اهل مصر اتزانوا وخذوا الاقطار من بؤضتها ولو باجماعكم كثر اء العلاء وان لم
 يحل موجبه العلاء الخضر من سقوفه لعنه الارض برعبه انشهر فقال
 الخطباء وما استلخه من كذا لم لا تشك فيه ولا وحه لعن الله للان الذي يسط
 بالعبز عنه انتهى فقال نعم من امر من سقط ولو ثبتت كفى بعض
 دون ذراع عسله منك ومن له اليه وجب عليه غسل جميعها ومن حاله
 الخضر وجبت عرقه وسراها كلها كذا هذا السجى وغيره وجب عليه
 غسل ذلك بان ترصد وعلى ثقل بخرم على مله حال من شعر الى اسر والحمية
 عن حد العظوة اولاد حله الخلف اليه فيها اضلع في ذلك الخلف الشايع
 وحرتم ابي عوفه بان كفا حال من اللجعة فتسال الخطباء والظاهر
 انه لا يدخله الخلف المذكور ولو سلم له من له مفيد تقدم ان المشهور
 وجوب غسل مله حال من اللجعة والى اسر يلحق غسل مله حال من ذلك
 ايضا وانما يسلح الى اسر ان شعره ان كان شعره وجده اليه كذا
 شعر قبله عظم ان المشهور من الذهب وصوبه المتعلية كذا لا وعره
 بالسلح وقسوه عن صا الى الاذن وهو لا من مير الومع الى ما خور
 في الجملة على المعروف من الذهب وميل الى ما يثبت شعر الغلة المعط
 وهو من الين شعلا وقسم ابي عوفه ان مذهب المرونة كقول ابي
 شعبلان لا كذا الا واهو الى مثنى عليه غير واحد من اهل المذاهب يلج
 مسلح شعر عظم الصرعين والبيلاص الى بين الاذن وشعر الى اسر خلف الاذن
 والبيلاص الى ميوون ونور الاذن وما ترك شيئا من ذلك فقد ترك جزءا من
 ما يجزئه وقسال ان مسلة بجزء الثلثان وقال ابو البرج الثلث
 وقال اشعيب بجزء الثلثية وروى عنه انه قال انكم ستم راسه اجرا و
 خلقوكم بيبى فخره قال ابي برصوا تبعا للابن طارون وينبغي ان يرد موله
 المخلق الى موله المعين مثال به التوفيق قال النخعي واسر غير السلام

من غير جنة الخضر
 اعطاه

عن عبد الله بن
 عن عبيد بن اشعر

المشهور وجوب
 اسر الى اسر

معادى المشهور
 اسر

هل الخلف من نعيم الى اسر
 بعد الوضوء او ابتداء

للاغصان

وبين بطلانها على الخلاف بما زعمه الخلفاء الاولى بما نضر به ذلك فقال الخطباء
ببشير بالخلاف الى قول الامام احمد بن حنبل وداود والشورى والاوراعى
غير ان الجميع على الخطا والصلامة اقتدارا ثم ذكر الخطباء مستند كل من
الجميع غير ثم قال قال ابن جرير واذا استعملت على الحناء لعلة تزار الله
وهى على وحسنه لم يستعمل وثقوا بها طهر وحكمه بحكم الجبيرة انتهى
واعلم ان المعنى انه لا يستعمل به نزع الحناء ان يكون بالعلم لا بال
مبة العلم وبقوله عنده العلم لا تضر وقتا ان يعق الشيوخ لا يمنع حتى
يزيل بالعلم فقال الجرجاني وهو ابن فقال الخطباء ما قال الجرجاني
انه لا يمنع هو الذي ضعفه ابو الحسن و ابن جرير وغير هذا والظاهر ما
قاله ابو الحسن وابن جرير وغير هذا النجاشي فقال الخطباء تقدم
به كلام صاحب الكرايز والعمامي وابي عرفة وابي جرير وابي داود الملبس
يجوز له المسح على الشعر الطيب ولا يكون صاملا وقال الجرجاني بما باب الحج
ويجوز له ان يمسح على الطيب الوضوء لا على الخمر والارواح عليه السلام
اولا لا يقيد العلم اخلافة شوش واما الغير ضروري بما يجوز المسح على الخ
قال شمسى الى اجمع قال ابن جرير فقال الشيخ ابو الحسن وكذلك
انظر ان الخ جعله المواتق يستغور به لانه احد من العلم ومع ذلك
قالوا يمسح انفسى والدهن على الرأس وما هو كلام ابن جرير انه لا يمسح
على الدهن لغیر ضرورة فقال الخطباء بهذا العلم على ما ذكره ابن جرير
الحسن عن حق الشيوخ لا يمسح على الحناء حتى يغسله بالعلم لبيان نظر
واقول على الفوا الهراج يجوز المسح عليه الا ان يمشى ويحس على الشعر حتى
يغير ما لا يمنع المسح عليه والساق على العلم الحناء يمسح على العلم
المنفردة قال الشيخ ابو عمر ان العلم سى ارضه للعلم وسى العلم سى جهه المسح
بالوضوء والغسل على ما راسه من الطيب وتيسر ان سله به علمه لان

المسح على ما يجوز المسح
على الفداقة واختار
الاختيارا
لا يستعمل به نزع الحناء ان
يجوز سله الحناء على لا يعقل

المسح على الشعر الطيب
بما روى غير ضرورة

المسح على شعره
فكم ان اوده من كذا

الخنقة للعلم وسى
ايام سله به

ولا حارجه حكاية من قصد كسلا من الحارصين ان يشا من ان يفسر والباصي وغيرهم
 من الذين يحكون النكاح من ان الحارص في ذلك ملافة منتهى النفس انظر الخطب
 نفسها من خلق هذا البواهي الاربعية الاول قال في الحارصين
 حكم التمسك بالحق المشهور من الفقه والاعيان وان ان ترك لمعة من
 من مفر وانه لم يترك وهو قول الشافعي وحكي ايضا عن من يرد يثار من الحارصين
 فذكر الحكمة من العجز والعجز الى ما تضمنه به ذلك لا شيء عليه كان
 قال وقال ابن عباس عليه السلام في قوله تعالى وما كان ابن ناجة به سزا في سبيله واختلف الم
 في ذلك كانت المحنة تدبيره كالحكمة الى منه والعجز والعجز واعتباره
 كره في باب جامع في القلعة ومثال به شرح المرونة ان العتوى عمره به وشرح
 البركة ايضا بسبب العتوى والعجز به او ايل بسبب العتوى والعجز به
 من القسطنطين ان الشعار العجز ان الم سزا من ايل بسبب العتوى والعجز به
 سبب امثال حكمة العجز والمعاد فيه قولان المشهور الاصل في واقعته لان
 لاس في بارانده مغتنق انتهى ويبنى الخلام على ان الم اثار في فعل السرا في القلعة
 عس ربح الماع من في على ثم ومدة بعينه على انه قال طلائع كحلقة الماع
 الله تعالى في كحلقة بعينه بيوت به بوصفوه وفيه على طلائع كحلقة الماع
 في كره في موع غير مثال اعطاه والخلاف انظر اليسر على بالقرآن كل على
 على حكمه كره في ماع وجرى الوصف وامكر ان يكون كحلقة الوصف ماع
 على على انه كحلقة الوصف وهو على المشهور به من اية قوله في
 في ماع بعينه من اية قوله في ماع المشايخ انظر الحارصين اليدين والجليلين
 وكثير على اليسر بلغة من مثال ابا ناجة به شرح المرونة انظر ماع اثار التمثيل
 في ماع السرا في ماع طلائع كحلقة كحلقة المشايخ الامام يعني ابن عمر في قوله هو
 من كحلقة الحناء ولا غير كحلقة وكل مشايخ البر محمد الشيباني في كحلقة
 لانه يحفر انظر عن العجز في مثال الخطباء والظاهر في العتوى ماع السرا في ماع

في
 كحلقة

وخرج اشارة عن العجيز ووجه لا ينفق كونه ما بالان المختار ايضا كذا ترجم
 انزل ايضا عن العجيز ووجه ولم يورد ما بالاشهي وميل لانه ينفقش ووجه
 صاحب القول الاول بان الترابل فشره السير حارة ما بها اما الترابل هو
 الترابل لان بالعلم بالان التفتيش يقال اني ناجية بترحم المرفقة افتر الشهي ابو
 الحسن العجيز واني بانه لمعة ولا ينبغي ان يخلع فيه وذلك السؤل في هذا يجب
 يجب غلبته من المتفتيش اشهي مثال الخطاب ووجه بالسواك المجرور والاد
 انتم اشهي واما مل ما قاله بالسواك ويصلح الخطاب وراهم ما بالاشهي
 السواك من كلام ابن ابي جواس عربي الى ان جعل صاحب المصنف السواك
 كالمستثنى من مسئلة الخطاب ونقده بحر كلامه السواك اذا علمنا ان
 لا يجزيه بان كان ذلك مع الاكثر الا منتراز منه ولا من مثله مجهل يعني عنده
 شغل الترفي للعجيز الخطاب كعلمه النعم يعني سرارة من ضرر وانه يقرب قال بالاشهي
 بالموافقة لم يتوجه على سوله مراد مراد به ان على علمه لا يقرب ذلك اذا
 امر السواك على المراد غير متساو فان اذا علم ان كذب كانه راء ان الكتاب اليك
 الا منتراز عن ذلك بغير الخطاب ومنه ان السواك على السواك واخره اعطاه
 المراد من كونه قال في سلك المراد غير حاصل وانما هو حاكم طبعه كذا
 الحفاء قلنا ليس كذلك بان الحفاء تنزل ويبقى اشرها بطلان المراد ولو كانت
 غير حاصل لم يشر لا شتره كونه هو الثابت معي اشهي بلعنه ونقله
 به النوادر عن ابن الفلاس في المجموعه وقال ابن عريضة الشيخ عمر بن الفنا
 سر من توجه على مراد على سوله اميزاه وعزاه السواك رتبة محي وقيل بال
 لكانك وقيل بعضه بغيره بغيره وعدة فشره اذ هو مراد من
 معنى اشهي قال الخطاب قوله وميزه بالثابت انه يتبادر من بعضه ان
 السواك له صاحب المصنف او محي وانما يخص من كلام صاحب السواك المتقدم
 ان السواك بذكر من كلامه قال وانما يخص من كلام صاحب السواك المتقدم

ما ذكره صاحب الشارح **و** غسل من غار كلام ابن عربي و قوله غير انه وقع في نسخة
 ابن خبار من ابن عمه قد تكلم به والله اعلم **واقفا** و نسخ الاصل يقال في نظم فوا
 انما قيل **ر** عن ابن رشت و نسخ ان **فصل** كنه **•** ما عليه من اوزن كنه
 وهذا من سدا الى اليك كل الاصل هو لا غير معتاد بان حالات هو لا غير معتاد
 على بعضه على ما نقله عن اهل او كثر قوله له الذي به شرح مسلم و طرأ الخطأ
 ان هذا مسئلة من باب الفصل من رتبة من هذا ونحوه في رتبة على الشعر الذي
 في الآتي و هو السر الغني في شيء من الوسخ ولا سيما في البلاذ الخلة في ايام الغنى
 و يلبس في السمن بحت لا يزل بالحكة و يكثر ذلك و يكثر و لم اربيه فلو
 الكحل من السمن يعني عنه للمنفعة اذا لم يترك الشعر مرة واحدة في رتبة على
 الصدق الكسوة عنه وذلك التحل و لم يخرج منه والله اعلم **الغسل** قال في الغسل
 و لا يحسب من غسل الخنجر او حلق راسه و لا حية مولا فتكال الخطأ والارجح
 غسل الاقدام ثم قال غير سول بمخجل من هذا ان من ثوبا او اغتسل في شيء
 من شئ من حلة او حرمه او شربة او مضع فله حلة كحرمه او حرمه او حرمه
 او حرمه او حرمه او حرمه او حرمه او حرمه او حرمه او حرمه او حرمه او حرمه
 من هو الغنم و لا مخرج الفضة فلا بد للخصي والله تعالى اعلم **شئ** اتبع
 المكنت رضى الله عنه الى ان يلبس بها رتبة الغلب وهو الغلب يقال
و بدنته ثمانية غسل اليدين الى الشويعين و انزلوا او نزلوا و لم يمتنع
و ايشيتشيل و استشار و رد مسح الى اسر و مسح الاذنين بها هو او احدا
و يجزى الماء لها و ترتيب اليدين باخير رتبة الوضوء ثمانية يعني على
 المشهور وهو ان يمشي عليه به (يغتم) اوله غسل اليدين الى الشويعين
 و انزلوا الوضوء و قيل انه مستحب فقال الخزولي و زاد بعضهم في الغسل هو ارجا
 عهده بالماء في يديه مستحب وان كان بعدا من ثمانية انتهى و الا فليغسل
 اليدين بوجهه على الله عليه و سلم اذا استيفك امر كسر غنمه و يلبس غسل يديه فليان يح

استيفك امر كسر
 غنمه و يلبس غسل يديه

غلما

خذ هذا في الالف ثلثا ما كان امره لا يربح بل انت يركب - ونعير النكاح بل على
 للتعبير والتعليل يكونه لا يربح بل انت يركب بل للتعبير وهو لا يربح بل
 الفاسم والشهاب وعلى الاول افسح في الحذف قال في الموضوع وعلى الصلابة
 يعسلهما من امر شهابا عفا وحنويه ومن كان غلب التبر ويجام اليه
 منه ويجسلهما مغبر فخر وعلى النظمه خلاصه في الجميع انتهى ومعنى
 الاعتراض منبها على التقبل انه مما سببه لانه اذا سئل عن الاعتراض يقال
 هو تفصيل والامراب الفاسم العاقل بالتعبير بقول ما لا يعتد به فساد
 الخطا في الخبر ان اختلف في الترتيب بين اليد وعضلهما قبل ادخال
 الالف مبروي اثنان عن ذلك انه يعسل اليمين ثم يدخلها في الفم ويدفع
 على اليسرى وقال ابن الفاسم في رواية عيسى احب الي ان يربح عليه
 يعسلهما كما جاء في الخبر انكسكى ولم يتنازلوا مما رايت لا دخل
 في الشويعه العسل وعد ادخالها ولا التعليل اذ جعلها والله اعلم والملا
 في المتن في باب القول بالتفصيل في عضلهما من امر شهابا عفا وحنويه
 به ومن كان غلب السر وقطعه كل ما عرفه ان السمنه لا يرفع على
 كونه العسل ثلثا وهو الذي ذكره ابو محمد في الرسالة وهو معلوم
 المختص وارجو الخلاصه وت شروع في الرسالة وقبوله في ابتداء الموضوع
 فيمنع ان يكون معناه قبل ان يفعل شيئا من افعاله وحينئذ كما نفس كلامه
 بشيء ويجتفل ان معناه قبل ادخالها في الفم وحينئذ فيمنع كلامه
 بها اذا كان الموضوع من اناء بغير الامراغ منه واعد الفم او الفم او
 التي في اناء لا بغير الامراغ منه بل في الفم او الفم او الفم او الفم او
 تين او مشكوكا في هذا قبل ان يتنازلوا في الفم او الفم او الفم او
 فان كان الفم يتنفس برحوله ما به ان امكنه ان يتوصل الى الفم بل ادخل
 له ما به محل وان كان لا يمكنه ذلك فانه يتركه ويتنفس كعدم الفم

وان كراه لا يتنجز به بل يدخلها فيه مطلقا وهو ظاهر الباعث اوان لم
يكنه ان يتوصل الى العلم بغير ادعاء العمل فيه وهو ظاهر ان شر انظر
الاجهر والخطاب تفصيلي فلان الاول ان الخطاب انما يكون غسلا
سنة ان يفيض تحتها هذا قال ابي عروة وسنة غسل يديه الطاهر
منبل ادخل هذا قوله القائل ليس الا مبراة الحرف المتفرد للوصف بالقبول
على الله عليه وسلم للرسالة عن الوضوء نوحا كمالا امرك الله بما عاله على
اية اذ اغتسل الى الصلاة وليس به شيء من التمسك والتمسك مقام تعلم
ولا يجوز تأخير اليل من وقت الحاجة وقد قيل خارج المذهب ان الامر الغرض
للوصف قيل مطلقا وقيل في هذا المنتسب من الموم دون غيره وقيل في
هذا المنتسب من نوم اليل لقوله ابي باتت واليل انما يستعمل اليل
قيل يجب ان يكون جنبا والامكان حكمة وقوة كذا ان بعض المتبرين
لم يسمع قوله صلى الله عليه وسلم بل انه لا سري ابي باتت بركة قال لا يستعمل
انما ادر ابي باتت بركة على انما شرع مع وجه وقد ادخل يده يده الى خراجه
ذكر ان ابي العفل في شرح مسلم ومثله قوله الخطاب ثلثيها الفقه
وهي لغة النخرب وشرعها ان ابي عروة عن القائل هي اذ مال الماء باله ينجي
ضه ويحج ثلثا اشتهى ونحوه للتفسير والظاهر كلامه في الفضة
والجحد اخلاء في حقيقته مثل ان الخطاب بعض قول بقوله من هذا الكلام
من كلام اهل الفقه اشتراك الفضة كذا قال ابي كهلوان في اتباع
العلم فوكر بغير من كلام العفل في ترجم الاكتفاء برك واداء العفل انما
هو ابراء الاسلام بغير ذلك وهو الظاهر من العزيز في رسم الطراد ودمج
الاجزاء والله اعلم بالنتيجة الاستشهاد ما التمسك وهو لغة النخ
وشرعها جنبا الماء الى الانف بل بغير قال الخطاب وما ذكره المؤلف
ان الفضة والاستشهاد سنة قال في التوجيه هو المعروف وذكر المان

[illegible]

ان خالفوا بين شرعية المقررات والفعل على ضرب الاحكام وفي كلام ابن عبد السلام و
 المعتز في التوضيح ببل اليه من ان اشياء عرفت وانها هي مقتضى الامر سادته والجلاب
 والعقل والملازمة واجازت في رايه ان يرد على العضد والاشتمال انهما يعني
 الاستشغال والاشتمال سنة وامرهما على مقتضاها رد مفع الى السراة رد اليه
 في مفع الى السراة الفعل الذي بدأ منه فلهذا بدأ من مفع الى السراة هو الفعل
 المستحب في ذلك رد مفع الى العوض الى المفعول وان بدأ به المفعول مفعول راسه
 وترك المفعول في ذلك بل المشتبه ان يرد مفع الى المفعول الى العوض كما صرح
 بذلك ابن الصغار وعله اللحن وعبر المفعول لم يكر الى مفعلة كالمفعول
 التامة واشتمال لانه للعوض ومفعول المفعول اول غير المفعول فانه
 ومن الاشياء ان يرد مفع الى مفعول في الاول من الاول ان يرد مفعول اذا
 بغيره اليه بل واما اذا لم يقع فيها بل بتمامه فمفعول مفعول في كلام
 اللحن ويكره التكرار بل مفعول مفعول في الاحتياج الاستلزامي لم يذكر المفعول
 رد اليه بل مفعول الى السراة اللحن وهو من الاشياء وقال ابن الصغار على الفعل
 في جازاته اما حديث من النبي صلى الله عليه وسلم في رد مفع الى السراة فيقول
 يكون ذلك ان يرد اليه من المفعول الى العوض ثم يرد مفع الى المفعول ثم يرد مفع
 الى العوض ثم يرد مفع الى العوض انتهى وعله ابن عربي فقال اللحن اللحن وفيه
 كونه ان يرد مفعلة مفعول لا اسماء عليل والاكثر اشهر ونقله جوامع
 به الكبير نقله في نسخة مع اللاحق في كلامه هو مفعول بالاسماء الى على المفعول
 مفعول في التوضيح وذهبا بين مفعلة والاسماء الى ان مفعول مفعول في كلامه
 اليه مفعول سنة في كلامه هو مفعول الكلام في مفعول وعلى ما ذكره الفل
 في غير اللفظ ما يختلف في الكلام في مفعول ما الى السراة في كلامه به وعنا
 الخلاف السخر الى الحال او الى الأقل الخلقة بل ان اصل الاذن في الخلقة كما نرى
 ثم تتبع انتهى وعند شبهة ما بعضهم بالبورقة مفعول

واما ان يرد مفعول الى
 مفعول في كلامه
 السراة في كلامه

• الاذن بالورد، معتزلة • ما غترت عليها الخنا •
 • ما نه انتزعت جثيمة • ما حترت على الرردة ارتقتا •
 فقال ابن عمر السلام وهو الكلام انما يحسن المعنى في الشغل على القول
 بان مع هذا هو هذا ما لم يصح ما كنهه ما واما على العترة وما كنهه ما الى الشغل
 فيه انتهى فليست هناك الاول مع هذا هو هذا على انه ما يليه انما يكون
 بالاجماعين ومنه ما كنهه ما باللسان بنى انما من الجاهل والموضح القول
 بقى على المصنف والمختصر مع العلم خبر باللسان بنى ما نه من تعلق بسنة مع
 الادنى ما ان السلام الى اربعة ان يصح اذ نه ما هو هذا ما به ما به وما كنهه ما
 ما عا جيه ويجعل هذا صراط خيم ومنه ان الخفي تبهره والاذا ان يصح ما وكا
 وايفسكان واختلف هل يصح هذا من او سنة وهو ان اشراف الاخير ما هو هذا
 وما كنهه ما واما العلم فان يصح من لوازمها انتهى وقد يشوبه انما اراد بالبا
 من ما يتناول العلم فينزل في الموضع من عبارة المختص انما غير مشاولة
 للعلم غير انما من علمه في العلم الخفي وغيره وليس مراد المولى انه سنة مستقلة
 ولا ان ذلك مراد الخفي بل مراد ان الكلام في علمه غير كنهه ما هو هذا
 علمه بالعلم به الا جهر من تبهره والله اعلم الثالث قال الشيخ
 في شرح الرسالة وقال ابن حبيب يترك تتبع غصون هذا لان مقصود الشارع
 بالمصنف التحقيق والتتبع فيما به يتلوه فلا يقرب العلم بالمصنف الا
 من ما اذا لم يصح ما من غير تجد يد اني بسنة المصنف وترك الاخرى وهو التحقيق
 وهذا على ان النجى يد سنة مستقلة وصرح به ابن عمر وقيل ان النجى يد
 مع المصنف سنة واحدة من ان التوضيح والله ذهب اكثر الشيوخ انتهى
 وعليه ينزل قول ابن الجاهل حبيب وان لم يجد به هو كنهه ما ترك مصنفه ما
 وما ان ذلك به المختصر المصنف هو السنة والتجريد مستحب قلنا التوضيح
 فليست في الرسالة يرفع العلم على ما به بنى ما به ما به وانما

عن بعض علماء الشريعة انهم يجمعون اذ يجمعون ما يجمعون به بالحنيفة لا يجمعون به
 في بعض الوجوه ان على المشهور في بعض وجوه جمع ذراعية ثم يجمع راسه
 ثم يجمع رجليه ويجمع واحد ومثل واحد مع الذكر ومثل مصلح فستان
 في الدخيرة ووجه المشهور ان الله تعالى له عز وجل عزاج ما التزيت وهي الباء
 وشم الى الوارد التي لا تقضي الا مطلق الجمع ومول على رضى الله عنه ما ابله اذا
 اتفقت وصوتى بالاعضاء يرات وقول ابن عباس في قوله تعالى يا ايها الذين
 امنوا انزلوا منكم رجال منكم لعلهم يعلمون ما تاملوا منكم ما تاملوا منكم
 قبل الذين يخرجون الا تتركوا الا انتم في مع محبة على ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لم يزل عمره طويلا فكما انه على عدم الوجوب لعل ما ان ذلك وكذا لك ابن عباس
 انتهى الخطا انتهى وحيث انتهى الوجوب لعل ما ان ذلك وكذا لك ابن عباس
 صلى الله عليه وسلم انتهى وانما هو تجميع بقية الانواع الخطا وتبقى
 المشهور في بعض الوجوه وهو ان يجمع له اعادة العصور المكسرة
 ولا يعبر ما يعرف ان بعد عن محل العلاء وما بالان الفاسر وكما ما لا يرجع
 انتهى في كل من القولين ما اوجب عنه الخطا وان لم يجمع اعدا
 العصور المكسرة وما يعرف بانها ان الفاسر وابن حبيب قاله ابن رجب
 وابن حبيب وصاحب التكملة واما في بعض علمه بالاختصاص ولا يعبر الوجوه كله
 كتابا في الفنا هو كتاب ابن شاذان في الفنا هو كتاب ابن شاذان في الفنا هو كتاب ابن شاذان
 الوجوه اخر ما منع ثم غسل ما يعرف كما منع في المشهور وان تتركه بقية ثلاثة
 انوار خطاها في المفدات اخرها ان يعبر الوجوه والخطا والفتا ان يعبر
 الوجوه ولا يعبر الخطا قاله ابن حبيب والشايت ان لا اعادة عليه للوجوه
 والافضل وهو قول مالك في المعروفة لا ادر ما وجوبه فقال الخطا وعلى
 ابن عمر بن عرابي رزقون انه عزى للمعروفة انه يعبر الوجوه السبعة بل هو ان الله
 تعالى اعلم انتهى وبيان للمصنف حكم ترتيب غير الباء في ترتيب
 هذا حكم ما ترك لسنه الترتيب واما ما ترك غيره من نفس الوجوه ما ان كان

من ترك سنة الترتيب
 سهوا او عمدا

من ترك ما ليس بالوجوه
 سهوا او عمدا
 في بعض الوجوه

سهموا بعله وحده لعل يستفعل من القلوات ولا يصير صلا على الامرين
الحوار والفرية واستثنى ابن كثير ما عرّف عنه كفعل المذنبين للشويعر وما
يرفع بعله في مكره كمد مفع الى اسرو الا يستثنى رجا بعل والحوار ابن الخليل
وصاحب النسخ وارتبنا عمرا استعبد له ان يصير الوقت وقيل لا يصير تالسا غير
ابدا ولا امر في ذلك غير القدر والفرية والله اعلم وطحا هو الغنم انه يعمل الستة لعل
يلتفتل مفع به العرب والمجر والعمر والعمر مشيخ اشجار المكلف الى ما يلح
السنن المرتبة وهو الاستغبات مفعوله ومجا بلة اخرى عشرة موضع صا
هو قوله اما وابدء ففعل لعضاء ايضاً فيل ايضاً وكوب الاناء على
يمينه اطلان واسما اليم واليم مفعول راسه والغسللة اقل بية زانل
لثة وترتيب ائمة مما بينهما ومع ابن غير الجبل واسواك بالاصبع والشمية
وقيل اصابع رجليه ما حيز ان مطا بلة اخرى عشرة ولا يصير هو العدد من
فعل الخطاب ان من مفعوله استغفارا الية مفعولهم والاستغفار الالفيلة
وان يصير على موضع مرفوع على الارض ليكن يظاير عليه ما يميزه الارض وما
ان لا يتكلم فيه فله ان يرمية عن بعض متاخري الزوسر فيل واهل الموضع
الما هو كما يفعل بالحقا وغيره من التواضع الخمسة منوف التوسوسه وما ان
اب يشر لا يلقى هذا برنة العطار بل فان الخطاب وتلان هو منة على سسل
التمت والامعة عر به فعل بل الوضوء بكتا ب الشبهة وبكلمة اليم بلة
وكنزك فعل غير واليشرف وتلا ينفاه ملة العلاء المستغفلة الكبريا
انقليل فلال السنوادر والعصره العلاء مستغيب والسرقة منه مكره اسهل
وعلى هذا يميل قوله في الرسالة وقلة الماء مع اكمل العمل ستة والسرف
فيه مكره ويدعنه بل يجر من العالما ذكره المكلف وغيره والاستغفار ملة
اليسل الى لانه قد جعل الستة على المستغفان وقتلان ابن عمر اما اراد بالستة
هنا الصبرعة وقال الشيخ ارون يعني ستمه يستغيب العمل بها بهو مشروء اليه

انتهى والمنتهى سورانه لا تخفى عليه ذلك في الوضوء بعد واجتماع به الغسل وما
 يسكن او تقصير عن العضو وما ورد في الحديث وان شارب في الرسله فلوله وقد تو
 ضا رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد وهو رطب رطباً وثلاثاً ونحوه جماعة وهو ارجو
 امداد بمصر صلى الله عليه وسلم المشير اذ به على المنتهى من امر العلماء
 الاغنياء عن قبيلة الاقصاد رزق الامراء وعمر القدر الزكوان بجمع عليه
 الصلاة والسلام به وضوءه بغير الاستنجاء به غسله بغير الوضوء الا في حال
 الشبخ رزوقه عن بعض الشيعة لا انهم لا يفرق ما دونه بجماعة الغزالي
 مشعلان لا يفرق بين الغسل اهل من طاع ولله الوضوء اهل من مد لانه لا ارب
 من اعطاء رسول الله صلى الله عليه وسلم مثال الحطاب قال به ربح الشجر
 من سلع اب الفاسح من كتاب الله عز وجل رايه عباس بن عبد المطلب
 صالح من اهل العفة والعقل بل قد السرح بمجعل ميه من رزقته من هاشم
 ميتو فاجبه ويحصل منه ثم يفرغ وجلي بالناس واجبه ماله ذلك ومعه
 فقال اب رزق رزق انه صلى الله عليه وسلم ترضاء بصف المير ذلك لا بعد عليه
 الا العالم السلي وروى عنه الشيخان انتهى وانما كان الاكل والشراب
 مشروها لانه رزق اكل عليه ووجبه الرزق او بالحياتية الحال حتى تقوته الجماعة
 او اخر بغيره الماء او باله ذلك بما تكتنه الشهادة مع ملته بالعبه الكثرة او بغير
 منقوش الغلب بغيره الوضوء كما يمكنه معه زوال الشك فانه الشيخ رزوقه
 وتلا شمس البداء بالاعضاء ايضاً يعني قبل البصري بغيره الغسل يعني في اليد
 به والجليين دون الابدان والعردين وهما جانب الابر والجرس والصل عيسى
 قال الغزالي ان البعق في الاعضاء المتقدمة التشييت على خلاف من الموقو
 الجرقة والعلاصية للامعاء البيت للبيمار انتهى فقال الشيخ رزوقه به شرح
 الى مسألة من جماع الفسنى من حديث اب هريرة قال عليه الصلاة والسلام
 اذا توضأت فامسح برأسك وامسح بوجهك وامسح بكتفيك وامسح برجليك وامسح
 بظهرك وامسح بطنك وامسح بظهر ظهرك وامسح بظهر راسك وامسح بظهر
 راسك وامسح بظهر راسك وامسح بظهر راسك وامسح بظهر راسك

ك
 اء معصية عباس
 ابن عبد المطلب
 عباس بن عبد المطلب
 وبالله مكاله
 عيسى بن المزارك

انظر

ذلك

والمقتضى ذلك بالوضوء بل يستحب الاندلاء باليمنى وكل افعال الجسدية المروية
 رتبة على راسي منسوبة ما قبله بجانباية اقل او باكثر ما وراى مقتضى
 كونه الاما على جميع اذا اكلان واسع الجمع قال في الدخيلة لعله عليه الصلاة و
 السلام وانه امكن واما حتى الجمع على الاسر بالتفكيك انما يحصل بعله عن اليسار
 ليتمكن اليه اليسار به يمينه وحقاقتا هذا المبدء في مسح اليه اليسر بعد
 وحكي فيه ان رتبه في الاصل سنة وفيه المنزلة في ان يدا ما سوغ اليه اليسر وحق
 من مسكه ثم يذهب اليه جهة وجهه اليه جهة شتر في يمين مع اليه شتر في يمين
 اليه شتر يدا وهو منزل اعمد برادورد تليق هذا الاول لا يضر فيه كذا اليسر هذا
 الحكم بل جميع الاعضاء كذا طوبى اليسر في اليسر او اليسر في اليسر وحق في
 ان كان عالما على الحلال فانه ارشده اليه اليه انما انكر الخطاب التلويح في
 التبرير وتنبه في كتابه تليق سنة الفاضل السنة عن غفل الاعضاء في
 الكاهن على اليسار في يمينه كذا هو اليسر بالبرك على اليسار وكذا هو اليسر على اليسار
 في التلويح الاثر في التلويح في سنة الاندلاء في كذا هو اليسر في
 اليسر ثم من يلزم اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في
 من الرصوة واليد على اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في
 لم ار هذا من كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في
 وتلويح في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في
 الثانية والثالثة في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في
 وهو المشهور في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في
 وفيه ان التلويح في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في
 للسنة الاخر على اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في
 كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في
 كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في
 كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في كذا هو اليسر في

بخيلتان وهو المشهور او سئل اذ الاولى مسترة والثانية مفصلة انتهى
 قلت وكذا هو كلام ابن الجايع على نسخة ابن عبيد السلام ههنا وهو ظاهر كلام المصنف
 لقوله امرى عشرة ولا كما موله امرى عشرة لكان كما هو قوله العسلة الثانية والثالثة
 لانه انهما مفصلتان وهو المشهور كما تقدم وبه قرر الخطا في كلام المصنف وهو
 كما هو نسخة النسخة وان يكرر الفصل وتلانا اقبل وانتهى اعلم انتم فقلت فقلت
 الاول يعمل في العسلة الثانية والثالثة كما يعمل في الاولى من الاستعداد ولا شهاد
 وتبين المعايير لذلك وغير ذلك باله الشيخ زروا به شرح قول الى سألته به
 بفصل ومعه ههنا ثالثا الشايد اصله هل يعمل الثانية والثالثة
 بنية البضيلة وهو للمبارد عن الأكثر او بنية يعمل بالآخر من كده ولا وفي او
 بنية اكمال العرض ههنا بعض القائلين او بنية الوضوب وهو للبيان
 اربعة امزاج كل واحد من هذه وتلك ما يجوز فيها ما عد الاول وقبله في النظر
 الظاهر انه لا ينوي شيئا معيلا ثم اعتقد له ان ما اراد على الواحدة السبعة
 مبرم بفضيلة آخر الخطا الثالث قال الخطا لا يتبعه انه لم يعم بالاولى
 بالثانية صارت اثلا لثمة ثمانية وبعدها رابعة واما اذا شك في انه عم بالاولى و
 فلما بلغ بالثالثة بنية نية العرض بهذا بلان رابعة الظاهر انه يجب على الملام
 الااء به قوله وان شك في ثالثة مبرم كراهتها فاولا انتهى وقتي مع
 من كلامه ان المعتبر الفسكات لا اثر لها في ما لم يستوعب العصور الاغنى
 فني بهو غسلة واخر قوة شرح الوعلية لشيخ زروا هل المعتبر
 في العصور الاغنى بلات او العسكات فاولا والاولى الجمع ان امس كما عثر به بنوع
 الوصل اسر انتهى قوة جواب لابي سعيد بن لابي ان العلم اشقر العلماء ان
 المعتبر اشقر ثلث العسلات العلامة لا اثر لها في الامور من لابي ربه بهو نوا
 ليعيه ملاحضه ان المعتبر العسلات لا يمس مع الاشياء انتهى التي ايسر
 فان الشيبى به شرح الى سألته اختلف العلماء في مواضع الافتقار على

المصنف

ابو حنيفة على اربعة انوال المشهور العوارض غير كراهة التلخ الكراهة
 التلخ للعلم ملازمة الى اربع عكسه اشقي وفوله من غير كراهة الى
 غير كراهة مشترقة والامعة فلان به الحس ان لا يكون في بيوت مقلية التلخ اشقي
 واد اثبات ان التلخ اربع مقلية كما شكك ان به شر كراهة والتمتع على اعلم ما به الحس
 ووجه التلخ كراهة من العلم الاعتبار والحكم به لان العلم في اذارة امر بعيد
 به تفرقة ومعل مثل ذلك مفيد لا يحسن الاستماع في موضع مقلية لا تحس به التلخ
 ووجه العلم من العلم ان شره الاضطرار وعلى الواضح الاستماع وذلك لا يملكه
 الا العلم والتمتع على العلم مشر هنا هو قول المصنف الغسلة التلخ بين التلخ
 لانه ان ذلك علم به الى جليل وغير هذا وهو امر من غير مشهور به وهو ان العلم
 له والسلب به والنوال التلخ ان به العلم الانعلم واحصل به عمل هذا العلم من قبل
 ان العلم به لا يحسن به ان تفسير مقلية العلم التلخ ما وفيل عمله ان كانا تفسير
 فيكون معنى هذا النوال التلخ العلم اذا كانا تفسير كما يجب به العلم شمع والتلخ
 على الاول وهو ان التلخ به التلخ المعلوم بالاسماء ومنه لا يعمل التلخ
 من تلخ وعلى التلخ المفصود من علمه التلخ لا يعمل على الالف اركانها
 كما مقلية به مقرر علمه اذا كانا تفسير التلخ المعلوم وتلخ بقلية
 ترتيب التلخ مقلية بينهما مقرر غسل اليد في على التلخ وهي على التلخ
 تلخ وتلخ تفسير التلخ مع التلخ في مخرج ما ذكر على غسل التلخ
 تلخ التي رتبه ما ذكر التلخ بغير غسل ووجهه او غير تلخ
 ما علم ان التلخ تفسير ما تفسير به العلم بغير تلخ الوضوء فانه التلخ
 والسر زلي واثبت ابو يعقوب التلخ بمرجوعه ليعمل ما ذكره علمه فبوال
 لغوي مذكور بجماله وواف على سحر الموكلا بتملادى على فبوال وان كمال التلخ
 عمرا راع ليعمل ما ذكره فبوال تلخ وهو به تلخ ولم يفر غسل ووجهه فانه اب
 تلخ اشقي وتلخ ففعل السواك ويجلي على الالة وعلى العمل وهو الماد

هنا يدل قوله وان بالاصح ولو كان المراد به اللانز لقال وان اصح وهو لغو
بالمرود من سلك اذا قلت اومن منزله معاد الابل تتصلوك استعمال هذا ال
واصفا هذا استعمال عود او غيره بالاسنان لذهب الصبر وغيره استعماله والاع
ع حكمه ووقفه والله وكيفية صوابه امر حكمه بالمرود في المنزه انه مستقيم
كسائر الالهيته وقال ابن عربي لا يظهر انه مستقيم لدلالة الاحاديث على مخالفة
عليه على الله عليه وسلم والحقارة والامر به اشهى ومن الاحاديث حديث ربه
هريرة رضي الله عنه لو لانا اشق على امرتكم بالمرود عن كل طاعة متبع
عليه وجمع على صحة استلزامه وانما بالامر هذا امر الوجوب والبرود دون التذ
مبذوب على الله عليه وسلم الى الصواب وليس في الدين الله مشقة لانه اعلم
بمصلحة واستدعاء ليعلمه للمعصية من جنس الشواب والتفقي لولا فائدة الاشق
على امرتكم بالمرود بالصواب امر اهل البيت وانما احتجوا الى تفقي الخبر لولا ان
لا بد من معرفة الخبر لولا ان يكون موجودا او مرابها ان يكون لان ما عرفت الخبر ان
لو لانا يكون موجودا او متوابعها معجزا او لها امر الحديث العكس وانما ومنه يقال
في الاحكام يستحب في جميع اللواتي ولا كفارة في معصية او ملامت اشق استعمل
اعزها عن العلة سواء كان في غيرها اجزاء او تراب او غير ذلك من كلام يحيى
ملا ولا نترامه على احد الا من اراد به انتقال عن الوعد والثلث عن من اراد الله ان
الى ابع عن الاستيفاد من النوع الحامس عند تغيير ابع وتغييره بغير ما يشاء
ينها ترك الاكل والشرب وينها اكل ماله راحة طريفة ومنها تحول السموات
ومنها كثرة الكلام اشهى وانما الله في غير الاستحار والاصح ان لم يحيى
فتان في التوجيه في نوال من الحبيب ولو لم يصعب يعني انه بغير الاصح افضل كما انه
مجن بالاصح ولا ذكره ما روي في غير الاصح بالامر عليه عن اهل المنزه واما
هر كلام له يحيى ان الاصح في غير الاشهى ويجعل بدل عود واما قوله المتوسك
بشر الشرب والى من والاراك اهل والاخر للمعصية وكسرهم ابن حبيب بعد الى ان

والبيان في تتركب ههنا عرف الجزل والربط مشترك معبود مجهول ولا بالعلماء وذهب الشيخ
لأنه قد يورث الاشكال والسرور والاعجاز ابن العربي الا مشترك بالجزل والضعف
غير اهتق يقض بفتح صيف للتشبه بالسنبله يجوز الاشتغال وميم التشبه بهي
فقال ابن عربي قد رده نكر لان ما الكلام كره الاشتغال للتشبه بهي فقال وارجا
تفاسول تفضله به عند قول ابن العربي وبعض المتأخرين اشغى ففقال
به العلم از ويشتراك قبل وهو به حتى اذا انتقص بعضه اخرج العلماء ما يشبه السور
اذا ثم قال لم لا يشتراك معبود واسر با صيغة على اسناده به مفضضة فاجاب ذلك
مقال السواك الحقيق لانه يورث زيادة على معنى التفضيخ والتخفيف
اشغى ما ان اشتراك بالجمع مرشاه غير مله بجلي صاحب العلم ان يسه قولير للعلماء
وأما التبعين فينبغي ان يكون بل يعني للبايسري لانها معص الادب ويل
باليسري اولى كمالا مشترك وان يورث السواك من الحان الايمن ثم جاء الاسلام و
صولاه الاسلام وبعث الاعملى على الاسفل من كل جانب وقال السور فيسبق ان سر
السواك على الحمار اسناده وكراسى اضراسه وسقف حلقه اشغى وسيرور عليه
عليه السلام استلخواعظا وادهنوا غبارا به ما يعرف يوم واكتفوا وترافق ان
الفرجيم الخبيج فعمل الخنزير يمينه اسلمه والينصر والاسلم به والوسلمى بيده
والابحار اسفل راسه وقتل ان ايشع وزوره به شرم الى سالتة وليتبعه قد
ان يكون مغرور لانه يريده السلف ويغيب العلماء ما يخلق من هذا ورما امرى دما
او انار راحة كرميعة ورجه تسماع اشغى استقبله غسلاها سلعنى از غروب
فكالباب عبر الخلق ما ان ادخلها قبل غسلاها مبال ذلك للباسر به واستغفله بيا
وه ما عليه اذ عرفه الشيبى وغيره اشغى وأما عوارس بكثرة بلح
انتهكة ويضع السلف وجميع اللون ويلي البع ويذهب بالبحر ويريد المعرفة و
يبتغى العلم وينزله الحبة والعلامة ففقال ابن العربي واكثر ما توهم
هذه الخصال به سواك الحور والحبر مصرى به اللقت وأما الخ موارس ان يسه

رضاء الى سبحانه وانه يدخر الشهادة عن الموت عكس الحشيشة انظر التلوة
 وتعلم ان هذا التسميع على المشهور وروى الانصار وصنفه اهل يوحنا طاعت
 امر بعمل ذلك وروى الالبامة ومعناه ان هذا الزكركم يوحنا طاعت
 في الصلاة صلح للمصالح الذكري حيث هو ذكر باسم راجع العمل فانه في الموضع
 وتشرع في مواضع ذكرها العتق ومعنى التسميع الوصف ان يقول بسم الله
 وعليريد الى جميع نزلنا ومنه على احد هادير النور من النور من موله
 لا نذكر العمل ان يسمي **هـ** الروح او شرب او اكل **هـ**
هـ والوصف والوصف والوصف **هـ** العمل او مكينة في ريب **هـ**
 فان تركه في ابتداء ناله على اتساعه ويقتضيه ان يغير اسم الله على اوله واه
 كما يسمي ذلك العمل فانه بعض التسميع تليق **هـ** يذكر المصنف
 ما يعمل من الذكر اخر الوصف وروى الى سائر ما شوقا بالوصف الوصف ثم مع
 بحرفه الى السعارة يقال اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا
 عبده ورسوله فبذلك له اسباب الجنة يدخل من ايها الصفاء وهذا استيف معنى
 العمل ان يقول بسم الله الوصف **هـ** العمل من التواضع والعمل من التواضع والعمل
 ذلك كله بالحرية وانظر الى على ذلك **هـ** شرح التسميع للتسميع العتق
 وفي التواضع حكمة الاسرار من رواية النسيان ان من قال اشترى نفسه بسم
 الله وحده اشهد ان لا اله الا الله استعبرك واتوب اليك فبذلك **هـ** العمل
 بهما مع قلم يفتقر الى يوم القيامة وروى التسميع وابن النبي بالسنن والحق
 عن موسى الاشعري قال انبت رسول الله صلى الله عليه وسلم بوضوء بسم
 ما بسم الله يقول الله اعلم في ذنبه ووسع له به دانا وبارك له في ربه را ح
 التسميع به رواية وسمي ببارقة ولا يسمي ببارقة عن بركات بارسال الله
 سمعتك تزعموا بجزا وكذا يقال وهل تركي ما غير اشهد ونزله بسم الله
 يقول بسم الله الوصف اوجه واخره يسمي ان يقال فيه وعبره ولكن اجمع

الح
 التسميع والاعمال بالانتماء فيه
 صلاة الله والحمد والثناء والوصف
 ومنه ما ذكره في كتابه من ان
 المصنف هاتين آيتين من قوله
 البركة والحرام والعكره لا تترك
 لا تترك اكثر من نفعه اشهد ان
 البركة من ما يسمي به وطاعة
 ولا تترك فيه البسملة
 ما يعمل من ذلك
 في الوصف وبقدر

الح
 بسم الله عليه بسم الله
 كما يفتقر الى يوم القيامة
 كراهية زوجه نفعه عليه
 بزار

الفصل في لزوم بيان ما يبدل بعد الوضوء وابن السكيت لم يقول بين تحضر اني
 وضوءه مثال الاممهور واما ما يقول عند فعل كل عضو غير رتبة ضعيف
 جواز لا يعمل به وذكرا لا يفعله (ان) يمتنع فيه وفيه بصر اسه في الذاكرة الاعط
 بية هي التي يفعله اب السوء بغير الوضوء علم انه ليس بفعال ذكره غير الا التسمية
 بآزله وانشطه و... ولتس مراده ما يشمل الذاكرة المنفردة والى اعلم الخ
 دية فتنر تحليل اطاع الى جليل على المشهور وميل بالوضوء قال السوء وضع
 رحمه الله في ابن سيرة وابن عسار كالج فتنر الخطا وقال السوء في تفسيره
 هو العجيب كتابه اكلار على فاعله الشيخ خليل ان يذكر فيه كتابا لغيره من كل من
 القوم في قيل بالاختار ومنع به انكاره سماع ابن الفلاس وغيره في التوضيح في رواية
 اشهد به وذكرا ابن تاج عن شيخه القشيري انه كان يعني الى ان ملات بخليل
 ما بين اجماع الرسل والفقهاء معك لا يخرج ما ينهضه وعبر الى رسالة الابلاسة
 قال فيقول في ذلك خمسة اموال قال رحمه الله في معنى شيخه وبلغ من ال
 للرسالة اسه في خمسة فصل في الاول قال الشيخ (روي) في شرح منوال الى رسالة
 وان شاء الله اخرجته يعني بان يدخل اصابع يديه في مكان اصابعها مع اصلاء
 فلو ادا المستند به ذلك ان يحملها من اسفلها وركبها ورد به حريف روال التي
 من ويحسروا عنه بالخرق من تحليل ايدي بالذبح ويبدأ من حنصر اليمنى و
 فيمن حنصر اليسرى اسه في له لان حنصر اليمنى يعني اصابعها واصابع الي
 سرى يعني اصابعها وبه التوضيح روي انه صلى الله عليه وسلم كان يقلل اصابع
 رجليه بنفسه قال الخطاب في مجمع الراجحة حريشا وانه كان يخلل بالاصححة
 وهو امكن والله تعالى اعلم اسه في الثاني قال الخطاب اذا لم يلحظ
 تحليل اصابع اليدين الوضوء ولا في الفصل كما بد من افعال الماء لما يراى في الاصابع
 فانه في حنصر الراجحة والله تعالى اعلم الثالث البري على المشهور من اصابع
 اليسرى والى جليل علم بشره افعال ما بين اصابع اليسرى بقاء اصابع اليدين بآيته

حريف الذاكرة الاعطاسه
 ضعيف مراد لا يعمل به

[illegible]

ثواب الله وتكفير ذنوبه وفكاح اليه مستغفر اجمع ذلك ان الوصف افعلة وانفعال
 دل على مفعول مفعول ملك العلوك سبحانه والعقول بين يديه ومثلها انما هو الذي منه اقتضا
 لا الامر ومما لا يباين به على من الخضوع واستدلال اليه بالكلية والسمو به بالكلية
 مستغفر ذلك يكون على ما عمل الوصف على تفسيره بحسبه بدني في عبادة الوصف
 متطابقا به على ما يكون بغيره معتبرا في شأنه على ما يخلقه من ثوابها الغلبة التي
 تقتضيه وتبهر بالخضوع الوصف يكون الخضوع الفاعلة تكملة على رتبة زوجه والله
 اعلم به التوفيق والتمسك **باب في الصفات** صفاته الكمال على افعال الوصف
 اراد ان يتكلم على نوافقه مفعول ونوعه من الوصف وتسمى موصيات الوصف افعلا
 وكلمات الصفات لم يذكر هذه الموصيات بعد الكلام على الوصف **باب اربعين عن**
باب النوافذ والادب بالتعريف بالموجب اولى وهو ان الاختلاف غير واحد كقوله في المسألة
 قال الكتاب لانه يحرق على السطح وعلى القنطرة بكاء التناقض بانه لا يكون الاضمار
 عن الوصف واغيا بالتعريف بالنقض من يتبع منه مكان المحل في السانحة واخبرنا
 بحل ما قيل به من ان العبادة والمزاول سند لا يقول ان المحل في المحل بالحدث
 ولا في انتهى حكمها كما ينبغي حكم الكلام بالموت وهذا اذا شئت انما يتوجه
 للمرثية لان المرثية لا تدعى **باب في النوافذ** على ثلاثة اقسام
 اعمدات واسباب وغيرهما اشهر المصنف الى امر اذ كل فرع منها يتفرعا
 في اذ المرثية مفعول البول والريح واسلم من اذ كل ان فاعله اشهر مراتب
 واغيا في واسموم اشغيل وابودي وهو اعلو اعلم في غير بل شرايع واندى
 وهو اما يخرج عن العائنة او اتدكم المرثية ما ينقض بنفسه **باب في**
 الكتاب الاعداد المتقار من السبيلين منسلا ورفعا انتهى واحتقر بالمقتاد
 منسلا من افعاله والرد دولوعة والدم من الدبر لو قبل الرجل والنجس مثل الرجل
 لو المراء والمراء بالسبيلين العقل والذبح واحتقر به ما خرج من جارية بارانفس
 المحرمات وكما في فتا المعزة مبرك المخرج المقتاد والامير لانا الى اعم عسر

نوافذ

الاسماء

الذي

والرح

المتفق عليه التمسك وان خرج السفر جبعة من صلاته انقطاع عن وجهه
 من عمله نقص على تسليطه بالخروج او كان من هذا اكثر كما نقص في الصور انشا
 ث انظر الخطا في وقت الحصة من الاعراض البور والودي والعذر وهي من
 القيل واليخ والخطا في وقتها من البر والخطا في الاعمال هو العمل المتعبد في
 كل وقت الذي يتعبد له العمل هذه علامة الانسداد للعمل التمسك ثم يشير به الخار ج
 فبسته من باب التسوية النسخ باسم عمله ومثله ذكره المحقق في تفسير النور والسو
 حتى هو بالنسبة للمعمل وانما المثل في الحال الخطا في الجزوي الغيب ارجح
 من المراتبة فخرج عن المشهور ورد بهما يخرج بل ان السو انتهى واقترن
 ارجح الخراج بالمعقل وفصل من السلسل سواء كان سلسل ربح او سول او مدي
 او استخلاصة وله احوال أربعة اما ان يبيع ما اؤتمن له او يستلوه او يبيع
 اكثر من كسبه فيفسد من الخيانة انه لا يتفق الوضوء بطلان وانما
 بسبب منه الوضوء وذكر المان في رواية نكاحه انه ينقض بطلان وانما
 من الغد يفسد بطلان الخيانة انه غير نافذ الا في صورته واكثره وهي ما اذا كان
 انقطاعه اكثر من اتيانه بانه ثانيا مضوع في هذه المربعة المشهورة
 انفق المحقق وخرج المعنى الا انه يستقيم الوضوء اذا لازم اكثر لو ساروا
 الا ان يثبت لسر او حذر ورثه كما يستحب ثلثه في المعنى ومن بان لازم اكثر لان
 شق وهذا كله في سلسل يغير على رغبة اما ان يفر على رغبة بانه يتفق بطلان
 على المشهور لان الفرض على رغبة تلحق بالمعقل او يتفق ان يكونه زمي
 المراءاة او انقطاع مثلا معزور او فاعلا من غير السلام انظر الخطا في التمسك
 الاول على السلسل على ما بينه من على الفاعل على الكلام وانما هو كلام التمسك
 ان السلسل ليس بحرف في نفسه عليه وهو ظاهر ثم يد اب الخراج المتفق التمسك
 في من الاعراض النكاحية مع الاستخلاصة في بعض الصور والمنى كولد والهاج
 على مكانه وهو ما ايضا يخرج من الكلام عن وضع معلل او السفك

من كلب

أما في الاستغناء فيجوز على إضمار السلسل العتق منه وأنتها العتق مبالا في
 العتق بالارثة أو بغيره غير معتد به وينبغي ضاكنه بما عتق من ثم لم يمت
 المحل بالمال في المقتضى سلسل العتق لا يجب منه الوضوء ذكره في إعادة الحجبة الصلاة
 الصلاة والفصل والسماع في الشئ زروا من غير العتق كالزكاة والعتق وهما
 لا يجب به شيء على المستغنى أو غيره وهذا هو العلم ما السلسل انتهى كلام المحل
 في أول الصلاة فيقال في المختص ووجه وصو بطائر الالهة بغيره انتهى وأما قول
 المحل في النوم الثقيل مكان من عليه أن يذكره في مقدار أدم إذا لا سلب بالانكشاف
 رها بغيره والسكرو في قضية إلى أسر العقل يجتنب أو غيره والمكانة من
 الغلبة إذا وجد الغلبة منصرها أو لم يجزها أو تغاير فصل الغلبة ووجهها
 أو لم يجزها ومن الذكر والسبب ما يورد في أي مخرج الحشر كالأيقون والآداب
 نظامه الأول استتار العقل بنوم أو سكر أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش
 الثالث من الذكر أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش
 سواء كان لهو بل أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش
 ما كان من غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش
 اللحم وعلى أهل الميراث كغيره من غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش
 بنوم ثقل ولو وقع لأخف وتذا بان حال في حال المحل في حال الشئ زروا في شئ
 إلى سالة وعامة الاستغناء من غير كسب ما يجر أو غش أو غش أو غش أو غش
 رتبة أو غير من الأصوات الغنطلة به ولا يتعجب من ذلك أنها والحق
 عن الغلابة أن لا يفتقر صاحبه صوت مرتفع في أن الزمان في يمينه أو
 يمينه أو سماع الصوت جفيف وأن يمين معتدله وأما السكرو والجنون والأغشاء
 كما يشترط في الغش بها الاستغناء في غش أو غش أو غش أو غش أو غش أو غش
 أو غيره الأغشاء وغش به شراد في الغش وهذا هو الغش أو غش أو غش أو غش
 سلسل مجهل ينتهي أو يرب مفك اعتدال لا لسوء مع كلام الإمام على نقل

الحطاب ومبشقل اسط غيضة العفل بالومر والجلال مبانة نامر على ملقائه القادر
شرح الى سلة توصي اب عمر بجابه قال الحطاب وهو الطاهر مديار رنار وهو لاد فمك
ومك من منزله صلى الله عليه وسلم تنام عينة ولا ينام عليه انتاني جعل المصنف
كل نوع من انواع زوال العفل تانها يستفكوا واصلح غير ان بعروا ان العفل باقلا
واصرا ومحنة اربعة انواع كل من سلا واما اللعس مشتركة المنقص به امران امر همل
ولم يسم عليه المصنف ابدقوا العفوس من طس به علة والمراة العلة العلامة
كلل وجه والاعبسية بالانسية للباسي وكما اثر للعفس صغيره لا تشتهى ابر سنه
لونه هاه العفيرة ووجهها باق واه الا على النقص للرك التزكر اب عمر به يزدنوه
العفل اشهى واسلم المس النعم بمعية فله درج به المنقص على انه غير نامص وهو لها
هر كلام ابر الحطاب والحطاب والمصنف انه كلام روعة مفروض القلاء عبي الولهك وغيره
انه اذ امر اللز يتنقص وصنوه وجاه على الحكام به الصور الباقية وما الى الله
رست اذ انقصها الباسي العجم بالانقص انقص ومنزل ابر رست الباسي لمس
للحضران وانما هو البيلان بهك لان محم د نصر اللز بالجم ميسا فكام ما بهمه بعض
مقال ان الحطاب غير الباسي بهر احسان بفره يستخلص العلامة ابر عمر اله محي
اب احمى المنسل اخي الله علينا سركانه التزكر اشلى ان يبعث اللز ويجر هذا البيل
نلا ولم يجر هذا على السعوص او محي منه ما غير فصر اب رست انقلا ما كان استفت
اللز ونصر هذا كما تنقص انقلا ما تنقص العفسه فوق حاد ان كان عبيلا
بالنقص وان كان كشيلا مبولان العفسه والنقص وهذا ان كان العفسه البيلان
صمها اليه بالكتيف كل الحفيع واما الفيلة جعلها المصنف كالمفسر بنقص
اه منصر او مبر لان استجبلها هرك ولوكات على الم وهو امر ثلاثة امنوا العفسه
النقص كملها الثلاثة ان كانت على ابع استنقص مكلها وان كانت عقيمة العفسه اللز
وعلى هذا الثلاثة درج به المنقص واما مسر انظر ما علم ان الاثار املتف به
ايلان الوعود ما مسر انكم مع بعضهما ما مسر ذكره فليستوا به بعضهما

كيفية الجمع بين الآثار المختلفة
في إثبات الوضوء من غير

فانما اشبه بالجمع في ذهب
المزونة سرائع ما هي
الكف وبها هي الاصل في
معه مخيرة لك ان تسمع
الذي

امضى من الى مرجعه من غير حجاب جعله الوضوء معصية الله عليه الصلاة والسلام
م سئل عن من الى حله ذكره بعد الوضوء فقال وهل هو الاضيق منك وروى المصنف
لكنه الجمع بينهما بان ينقض الوضوء بغيره على صحة دون صحة وبغيره
يغير تلك الصفة له اموال اعرفها اعتبارا للزكاة بان وصار للزكاة بغيره ان ينقض فانه
البعث اذ يخرج من اهل الذهب النكاح من اعداء النكاح فينقض معه دون النكاح
وهو اصل امر الى مالك ومن لا يسمون النكاح من اعداء النكاح فينقض معه دون النكاح
بان ماله بغيره لا ينقض النكاح من كل ادم ورواية يالكه النكاح فله ان يزوجه
وابن ادم عن الوضوء المسكوك من قول ابن تيمية ينقض غسل الكف واليمين من ذهب
المزونة وعلمه بان يسمي من اليمين مع النكاح مولانا فله هذا ابن ابي بكر على تعدد النكاح
على الاباحة والفسخ انخرش في المشرقة ينقض النكاح دليل النكاح بغيره الكف او الاضيق
مفان يفسد الى شره انفس بغيره النكاح من ذكره الفصل ولو حتى مشككا
بغيره او حتى الكف لو اجمع وان زاولا اعتبر وبغيره ينقض من النكاح ومنه ان
كسر وتبصر من بولده الفصل فانه من ذكره وعلى ولم سوطا مال النكاح زوجه
شم الى سلاله اعداء اعداء على المشهور وفصل في الوقت وتلا نكاحه الفصل اعداء المشهور
في الوقت قراره على نكاحه وهو المشهور وفصل في نكاحه اعداء المشهور في العيب
المشهور وسلا دسها لاعداءه وسلا جها من بولده كالمشهور من ذكره الفصل
الشيء اختصار البطلان في انهي تبيين حقايب الاول بوجوه من قول المصنف
من ان ذكره ان ماله على ما يلزم من نكاحه لان النكاح كماله ان الكف اذ الكف انهم
انقلاب للنكاح دون دليل وهو المشهور ومنه كسر بطلان الاول في قول ابن التاجين
لشهادته ان كان معصيا لنقض النكاح ان كان كاشفا لم يفسد كاشفا وهو لا واركان
افضل من روى ابن وهب لا وضوء عليه وهو الاضيق وروى علي ابن زياد ان عليه الوضوء
المزوجه والنكاح من غير النكاح كماله لانه يجمع ابن تيمية عليه الصلاة والسلام وامضى
منه الى ربه ليس بغيره ستر ولا حجاب فيزوجه عليه الصلاة والسلام والنكاح المشككي

منه

يعلم من اختصار المصنف على مسر الفكر ان مسر الحركات في بعضها والانفاض والاشارة
 بالانفاز غير نافض وهو تركك على مشهور المنزلة في الاول ولو لم يكن في ذلك
 وان مسر الادب والانتشير غير نافض ايضا وهو تركك كما بالانتشار يعني وعسى
 يسر في اهل بناء الاول وكما يابعد في ان يسر في الثاني بل انه ادخل ههنا في معنى
 البصر انظر الكتاب الثالث في سبل الكرام من الله عز وجل انما انزلنا القرآن في ليلة القدر
 في شهر رمضان ذلك يستغنى عنه وان كان بيان بعض التماس زعم انه يستغنى وانه مخصوص
 عليه في بعض المفردات المفهومية فلا خلاف في معانيها في غير الباطن غير
 مملوء بالاعطال المنتزعة على الوجود بل على الترتيب وان الحكمة في علمه بها الى
 بلاضة وانتم من وهو امر المرفوع وموافقة قول على ان هذا العلم في جميع الامكان
 المنتزعة ولم يبق من سواها في الوجود لان العلم من اصله ليس بواجبة
 عليهم حتى يقال هذا بعض الوجود وهذا لا ينقض ضرورة في جميع اموره
 لا محالة من الله ما اسديهم ودنياء وقد قال عليه السلام في العلم والحق
 في كنه انما علمت اننا لا ناكل العرفه ثم اشار المصنف الى القسم الثالث
 وهو لا يسجدت وكاسب يقال وكذا انما شك في الحث يجب عليه في وجوده والى
 في كتابه من السوا من الفقه في الحث والى في كتابه الاول مقال في الصا
 له ومن السوا من الفقه في الحث انتد الوجود في كتابه الحطية في الحث
 انتد في الحث له صورته ان امره ان يجعل له الفقه في كتابه في حقيقته وهو
 حث في الاول الاخرى ان ينتد في الوجود في الحث وهو امر في حقيقته الفقه
 لقوله لا يسجد امر في الوجود ام لا والصورته ان ينتد في حقيقته الفقه في حقيقته
 عبره في كتابه المنزلة انه في حقيقته الفقه في حقيقته الفقه في حقيقته
 واجب في كتابه الفصل روى انما في حقيقته الفقه في حقيقته الفقه في حقيقته
 فانتد في حقيقته الفقه في حقيقته الفقه في حقيقته الفقه في حقيقته
 في حقيقته الفقه في حقيقته الفقه في حقيقته الفقه في حقيقته

ثم اشار المصنف الى الثالث وهو
 ما ليس في كتابه

ما ليس في كتابه

في حقيقته الفقه في حقيقته

أولها دم يخرج به الكف من جميع أنحاء الجسم مبتدأ والمفعول به النفس
يشترك بينهما الموضوع والفعل وقد تقدمت والتميز بينهما الفصل وسئل
في كلام الكف من هذا الوجه يجب عليه ان يستخرج ملبكا عن نفسه
ويجب مع ذلك تحليل جميع شمس البدن الى اجزاء العلل الى البشر كشمس كرام او غيرهما
ولا يجب عليه ان يخلط بالخواص او يخلط بالخواص حيث كل من ملب
يدخل العلل ويصلحها بالوقت الى الع والجمع والتحرك والامكان به علمه وانها
النية وخرج بهذا الكلام من الموضوع وميراثي هارون يظهر التعريف هذا التعلق
الفصل بجميع البدن وانتظامه هناك لعلها بالعلماء الاوساط وجميع ما تقدم
لما به في الموضوع يأتي هذا بالخير في شرح ما كان المختص وان نوت الخبيص
والجملانية لو امر هذا تاسية للاصناف او سوى الجملانية والجمعة او سائر غيره من الجمعة
عضدا وان نفي الجملانية لو فرض ثباته عنها التبعيل اشهى واثنان مختلفان
فيهملا اختل هذا الموالاة وعلى الموضوع ان يفسر الكف هذا هو الموضوع وقد تقدم
ان كلامه عليه والتشابه الترتيب وتقع في الموضوع انه واجب لنفسه ببعض تاركه
ولو قلنا وهو العلل الى البشر الى القول ملكه واخير المختلف هذا انه لا يشترط
تقاربه للعلل بل يكفي ولو جرح هذا العلل عن الوجود قبل سببانه وانما له على
البدن كما باللفظ يسي به انشراحه المعية وميراثي وان لا يفسر هذا الاكثر بالبدن او
الخزفة لو الاستشابة باذالم يذكر منه منها منكم وكما هو كما مع انه اذا امر بعد
ذلك لا الجواب به شيء اعلم ان الترتيب بالخزفة به معنى الترتيب بالسر والالاستانية
مع الامكان بالسر او غيرهما كما يجوز كما تقدم في الموضوع بان ومع اجر اعلى الى ارجح والجز
ان يستتب على ذلك ملير السر والركبة الامر يحل له مباشرة ذلك المحل فيفسر
فما هو كلام المختلف ان ضعف الشرح واجب مستغل ويوههم هذا كلام المختلف
والخفا هو انه وتمام الواجب الاول وهو تعميم كفا هو الجسم كفا هو انما هو اريد ذلك
دامل به جميع الفصل فيغني عنه ولاخر انما ذكره لمع شوقهم عزم ومو به كفا هو

سرور ان الخفاهر شتم اشجار الحنف الى سن العسل نفوله ومنه غسل
 بعده به ان يتد او اضعفته والامتنع من شتمه ومعه اضعف وهو ثقب الا
 قد بين بل خبر انه اربعة اولها غسل السدي له الى اللوعين والاسند او لو غسل
 كل شيء او غسل ادخالها به الاناء الذي يبيكه الامراع منه والكلاب هذه السنة
 كالكلاب والوحوش وقد تفتت مستتر غلبا وما ناله البسالة به شتم العنقور تبعه
 استنار وغيره ما ان الغسل واجب وكونه اولها هو السنة حكاه المفضل الشا
 يته والاشكال في المضمضة والاستنشاق وفي تفتت الكلاب عليهما بالوحوش
 وكذا ان كسبي بسنة الاستنشاق من سنة الاستنار وقد تفتت بالوحوش اهما
 سنان مستقلتان والاشكال في شتم الكلاب لا غسله كما يرويه بعض
 المصنفين لانه ينجى وانه تبعه على كذا خبر عباره به مع كثير كذا ناله الخطاب واما
 غسل الاكابر من غير واجب وبيراعى في غسلها الجبال الجبل الى التفتت والتفتت
 على وجه لا يجر بان لا يجب الماء فيها بل يجهل على حكمه معلومة ماء وبير
 الصفة اثر ذلك او معه ان امكن تفتت صوم السراى بان المضمضة
 والاستنشاق مرة مرة قال به شتم الكرش ومدة الغسل السري والسراى علم
 نفوله به التزجيم كذا يلج كغيره به الغسل ينجى به الشراى الا الى ان
 انتهى وقتل الشجروتى به كتابة تصببه افعال الشيع خضر غير مصحح
 السن تغسل مرة مرة الشيع ابن مرزوقا ثلثا الشيعي وعشر صاحب
 الجمع ايراد المضمضة وايراد الاستنشاق من الغسل بل يقال شامره الشيع
 سلبان لا غلبان بل الغسل كذا هو الجسر بسنة ان يقتصر على
 المرة الواحدة وقال غلبان الغلبان به شرح من اعر غلبان به بعض الاملا بش
 الحديث انه صلى الله عليه وسلم غسل يديه ثلاثا وبعدها ثلاثا وارش
 مرة بعضهما غسل يديه ولم يذكر عددا شتم اشجار الحنف الى مستحبات
 الغسل مبال ومبال به التسمية واسبر الغسل لافى وتقليد راسه

هل يجلب بسن الغسل
 انكرار لوالا ابر

من وبلاته

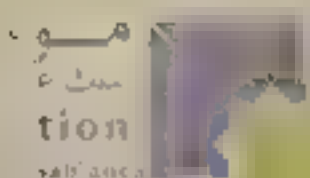
الغسل وتقدم الغفلة الوضوء على غيرها وتعلم الماء وهو من أعلى عسر في
 استعماله وتعلم ما يقع على شفة اليد اليسرى بل حبران بقليل له تسعة في شفة اليمنى
 كما تقدم به الوضوء وينتهي البرء بغسل الأذى من وجهه أو غيره ليمع غسل الخلق
 به على محلها ثم يغسل تلك المواضع بنية الغسل من الجنابة الماء أربع
 من ممر الذكوة بغسله ونجس الغسل الواحدة أربع الحزب وحكم الحزب
 إذا لم يكثر كتحقق كحجارة العمل على غسل ريم الحزب الأصغر أو الأكبر
 على كفاها من غير اللبس كما باللبس ملصقة وأب الجلاب ومن قال يغسلها
 الغسل الواحدة لا خير لها ولا راحة لا بد من تفقد كحجارة العمل على غسل ريم
 الحزب وعليه ميسر الاستحباب التلحيز الذي هو بنية الجنابة دور الأول
 إذا هو خارج عن الغسل وهو من باب إزالة الجنابة وعلى أن الغسل الواحدة
 حرة تبقى لو انقضت على نية الإزالة كما هو من عادة غسل محل الجنابة بنية
 الجنابة ما لم يفعل في بعضه ومترادف المحنة أن غسل الأذى يعني إزالتها
 من سائر بقا على النقصية وما غيرها من أفعال الوضوء والغسل كما ينال ما تقدم
 من نية غسل اليدين في البداية وتحتل هذا ما لا بد أن يغسل اليدين
 حفيظي والابتداء بالزلة الأذى إضافة وعليه كما يعلم أي عادة غسلها بعد
 غسل الأذى ونيل المفعلة وهو أن يرحم أي ترزوه وهو كفاها هو أن يغسل
 ويغسلها والفرق غير الوضوء وأب الفاسم أي الجلاب أو أي يوسر وغير علم وهو
 كفاها الأحاديث وعليه ينبغي أن يكون المفعول ونجس أن يغسل الابتداء
 بالزلة الأذى حفيظي بنكون نية غسل اليدين بمرأاة الأذى وهو أن يوسر
 من كل المباح والنجس والله أعلم ومترادف تغسل رأسه بالغسل ما
 يعين الطاء على رأسه ثلاثا فاستأن به الترخيم البرزخ واحدة وليس الغسل
 في غير ميمه انكسر الماء إلى أسرار تسمى عتيقضي الغزينة الأولى تسمى
 رأسه الأيمن والثانية لليسر والثالثة للوسطى والرابعة لليسر

نجس الغسل الواحدة
 أربع الحزب وحكم الحزب

هل غسل اليدين إزالة
 الأذى أو غير ذلك

لحلل الشعر قبل صلب
الماء بالزيت الحار والخبث

اشياء في الموسكا غير يحل على التزوير الاستعمال في التفتيش في
التحليل قبل صلب الماء نص عليه اب جونس واما الى سلالته ثم يفصل يد به الاناء
وتبر بعضا غير تليف هذا شيئا من خلال هذا اصول شعر راسه مثال عبق شرا
نهارا ويبدأ في تحليل الى اسر من سوز البهيمية لانه جفغ الى كاع مثال الشبح زرق
وهو حبيبي في ذلك في التحليل ما يتركه بفتحة وهي سرعة ايجال الماء للبصر في
حبيبة وهي تلتقى الى اسر في الماء بما يتأدى للفتحة على العسل اذا احسن في
الماء اشبه في منقح في تقديم اعضاء الوضوء على غير هذا ما ينزل وهو
العلامة بعد غسل ذكره وقبل غسل بقية برنه واعلم ان المستحب انما هو نقد
بجهاه الغسل واما غسلها فهو واجب وغيره بعبء الخبايا ما هو في رجب
الحديث الا صغر ابر الى على المشهور وسوغ قد من قوله به العنصر وعسل الوضوء على غسل
عليه ولو ناسيل بعبء فيه ولو نوى العصابة وجب عليه اعادة غسلها وتما هو
منزل العنصر اعضاء الوضوء انه يفرغ غسل رجليه وهو ابرد رجع عليه الخ
قال الخطيب وهو المشهور وغيره غسل الى حلي بنال اب عمر والسحب
الساج التا غير لما في بال غسل من اعضاء الوضوء وهو التفتيش لعرض الرتب
لانه اني حريث بمصونة بشر في غسل رجليه واني حريث على شدة بجماله او
ولم ير الفلاح من هذا ما الفتحة ما ختم راس الفاسم السج في على حريث وهو
نه واختار اب حبيب واب العوازل غلامه او لا الا ان هذا اختلجا اذا روى غسل
رجليه عرضوه فقال اب حبيب بجهته وقال اب العوازل لا يمت فيه وقيل ان
اغتسل في موضع معين قبل غير هذا اوى وان اغتسل في موضع معين فتغدي هذا
اوى انتهى قال بعض الشيوخ والنول بالفتا غير هذا الخطر المشهور
لعلاء العليم انه صلى الله عليه وسلم كان يفرغ غسل رجليه الى اخر غسله
في غسل هذا اذا ذاك وهو اصرح وحريث العوازل ان اذا اغتسل من الجلاء
توخا وعزاه الصلاة كما هو راني عيار عن الطاهر العريج فيكون هذا القول هو



وقت تحليل القيمة والاس
وهو ان يفسر الاس وتكون الاقسام

المشهور بناء على ان المشهور ما نوى دليله انتمى مثال الفلانة
المازلة وعلى التقدير بمقتضاه عدم تحليل القيمة الوضوء وعن تحليل الى اس
عن مفسر وعلى التاخير العشرة انتمى بمقتضى تعدد تحليل القيمة انتمى
الملاحق وعلى تلم خبير هذا معنى ترك المفسر روايتا تحليل ووجه الترتيب ان كان
للمفسر لانه يعمل على حيزه ووجهه مقابل ان الامايل تقدم اعطاء الوضوء وعن
حتى الى ملان دليل ميبقى ما عدا هذا على الاصل انتهى مثال الشيخ
زروء ولم اجد على شيء مفسر الا ان يفسر مع الاس واسم اعلم انتمى
ولها هو المفسر الفاعل التكرار اعطاء الوضوء وعليه درج المختص بقا
لعمله ووجه التوجيه عيلا ولم يأت نكراره الا احاديث وذكر بعض نشو
خدا انه لا مفيضة نكراره لانه من الغسل ولا مفيضة نكراره انتمى
وعنها احاديث تقتضي التكرار بل ورد من الاحاديث ما هو مخرج التخلية
وقد جعل علم المفسر العلامة بسبب احسن بسبب بسبب العلم رصده اسم
تغلي وتعلم به به جزء وعليه يفتي ان يكون القول فليفتي هذا كله به
الغسل السواحي واما غسل الجمعة وغسل العيدين وغيرهما من الغسل في
مكاتبهم من الوضوء وبقية وتخليص الاعطاء وتقدم الى العيدين ولا بد من هذا
اختلاف الوباء غسل الجمعة لانه تلم خبير هذا احكاما لقوات وهي من كمال
تقدم ومقول على شيء وغير هذا من العلامة رضى الله عنهم ايا وضوء اعم من
الغسل في الشيوخ بالاعمال الواجب انظر مشروم الى سألته ومقتضى
تقدم اعمى الجلس على اسبيله ومقتضى تقدم شفه الامير على شفه الامير
ومنتهى الاعلى على ما يعلم من كلام ابن جماعة به مرض القيترو صرح به
الزواني به شرح المختص الى كتمانها وها هو قوله اعمى الجلس او صرح به الى
على مبيد منه ومبيد سره مقدم على الاسفل بمبيد منه ومبيد سره ومبيد
كل من الاعلى والاسفل مقدم على مبيد سر كل مثال العكس

هل تحليل عمر الغسل
اعطاء الوضوء الغسل

بالوصف ميبها اخرى من الوصف به الوصف الذي هو العشر ميبها وايلي
 في ترك الخاتم في الفصل كالوصف واما في الارب السوار واما في رثن وعاما بالمتاخير
 مفر من ابر رثن به قوله وحيث الخاتم في الغسل له واما في الارب السوار الى جليش ميبها
 ان يقال في رثن به كماله الوصف ويزنك صرح الشيخ في رثن به شرح الى سائر النسخ فقال
 به في الفصل من الخاتمة وفي قليل اقل جعله في الوصف وتقدم ان العشر ميبها
 الندي انتهى ونحوه في الحراز في رثن به ان الحراز في ميبها هو ميبها ميبها
 واما في الفصل ميبها انتهى في رثن به ان الحراز في العشر ميبها الوصف
 في الفصل وتقدم ان العشر ميبها في الفصل رثن به ميبها ميبها ميبها
 به خصوصه في الفصل والاعمال في رثن به الفصل ميبها ميبها ميبها ميبها
 المصنف على ما يظن في الفصل ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 ان ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 انتهى وصورة ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 اي عليه وانما اعاد لم يرب عليه ما عبر واعلم ان المطلوب هو البداية في الفصل
 السليبي معلوما والاهما كمالا في ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 انما انتهى الفصل ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 به العلامة به لانه اذا ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 وصورة دون غسله بل اذا اراد ان يجل ميبها الوصف ولا خصوصية للفصل في رثن
 خزانة اذا اشفيض وصورة ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 ميبها وانما ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها
 ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها ميبها

اذا احرر الفصل ما ينفق
 الوصف ميبها اربعة احوال

انتزاعية وانتزاعية حكاه في الشيخين جلد زيد والفاصل بيني فقال ابي له زيد لم
 عليه قبل يد النية قولكم لم يجرى ذلك عن وصفه وقال الفاضل بيني بجزءه وارجو
 ذلك على احوال الاول هل كل عضو غسيل يترفع عنه حرته او لا يترفع عنه حرته
 الا بالاكمال ووجهه انك اذا منرت المهاراة كانت حاصلة لا عطاء الوضوء
 وجبت اعادة النية عن غير بد غسلة لها لزمها به كمالها وانما وان من رتعا غير حاصلة
 بل لنية بل نية كما يخلج الى غير بد هذا البقاء اضمنا بنية الكمال في الخبر في السك
 نبي هذا الرواج كما لا ينداء ان لا ووجهه ان نية الكمال في الخبر مستحبة حكاه
 بل من لا لا تحلها كما لا ينداء لم يخلج الى غير بد النية لان لا ينداء كان نية و
 الدوام كما لا ينداء بتعجب عليه نية لا ينداء وان لم ينداء لا لا تحلها كما لا ينداء
 امتنع الى غير بد لها واقتضت ان لا يحلها بناء على ان الدوام كما لا ينداء او ما
 مثال وانما غير هذا للفاصل بيني انتهى وهو انك اذا غسل اعضاء الوضوء غير
 قبل كمال الفصل واما انك يغسلها الا بعد كمال الفصل بل ان الشيخ ابو محمد
 يقول بغير يد النية من بل في الاول وانما الشيخ ابو الحسن الفاضل بيني بهل يلزم غير
 بغير يد النية لا انقضاء المهاراة في الخبر لان المصل يبصر مولانا للشيرة والها
 من غير فائدة العلم وتعلمه التوضيح وقد منع مما تقدم ان اعادة اعضاء الوضوء
 اثناء الفصل لا تعد احوالا بل لانه فيستتم كماله من المصنف بل يعبر الى
 صوابه انه لا بد من النية كماله قال في سألته وهو امره والله اعلم وانما
 جرح المصنف رحمه الله عنه من الكلام على الفصل اراد ان يبطل علم مومنا بانه
 الخمسة فيقال مستند لا بمسألة التمسك في الجنابة كما يظهرونه كمالا واما وجه
 بثوبه بعبارة وسك فعل هي مني او غيره ووجب عليه الفصل واما اعادة العلم
 من اخره ما مراد ان من شك في شيء وجب بثوبه واهل شكه امره
 معك امره على المعنى واما ما يطلع فيه وحكم بل انه يلزم الفصل على المشهور بنية
 حازمة وببينة على بغير الوضوء وعرا بزيادة لا يلزم الا الوضوء مع غسل الاكل

هل يغسل كل عضو باثره
 او بالاكمال

هل الرواج كمالا نورا ام لا

٢
 ام لا

اول مومنا الفصل
 التمسك في الجنابة

٣
 اد شك اسرى الى

ويستل انه يغيب الى غسله الوضوء بناء على وجوب الترتيب فيه والمعلوم
ومع ذلك ان الشوب عزة ليلال انه انما يغيب على ذلك الشوب بعد اخر نومة
سواء كان يغيبه بان كان يغسل فيه نازحه ويغسل بغيره اخرى لو كان يغسل من اول نومة
يغسل قبل ما يغيب في الاول من اخر نومة وفي التلاني من اول نومة وجعل الخلاف
اذا كان يغيبه باسما وقيل في الغيرة المتعددة ان الغيرة بين المصروع كما
غسل فيه ولو اغتسل له في تيسير جناب منه في جنه وانه لو شك في ذلك بان لم يدر
امزى ام ماء ام منى بكانت عليه وانه لو تردد بين امرين ليس احدهما نيا كحل
لو شك امزى ام ماء فتكاملت عليه عليه غسل ذكره بنية وانه لو كان لا يباع فيه
او يباع فيه هو وغيره كما غسل عليه لاكن يستحب في التلانية ان يغسل الحطاب
تفصيلا في الشك في التلانية الاختلافي وفي خروج الحنفى موجب للغسل ما لم
يستتبع في شأن وجوب الغسل بانقطاع دم الحيض وانما من اما الحيض
فيقال في المختصر الحيض دم كجيرة او كثررة في دم ينجمه من قبل ما تحمل علادة
ما حصر ان الحيض امر ثلاثة امور الدم والرحمة وهي في النساء العصور والكر
رة وهي كسلاكة اللحم وامر زبقوله في دم ينجمه من دم الافتقار من والاستغارة
والولادة وما خرج حلالا يستعمل به الدم قبل او انه وانما ينجمه من دم
انها لا تغسل به المعمل في خوف ترك الصلاة والصوم والستحضر غليل على
جنه عن تركها واعتذر عن الحطاب ووجوب توقف الموقوف والستحضر الا بعد
ري تركها لا احتفال كونه حيفا ونظاها لا استعمال انه غير حيض وامر زبقوله
من قبل من الخارج ما الرزق وتبقوله ما تحمل علادة من الغيرة كفت ثمان
واقا بنت تسع ثمان فضع التسعة بانه غير حيض والابو جيف واهل المراء اول
التاسع او اكثر او وسطه انما الرق من الائمة كفت سبعين ومثل النساء
بانت الحنفية بان فضع بانه غير حيض والابو جيف واقا بنت التسع انما من
مجهود خرج للولادة بعد هذا التعليل فاما معطاه على قول الاكثر لا يغسلها كما

الحيض

النفاس

كصهر تمام بهو صيفي ياب لا عبادات انتقاما وء العرة على المشهور ريان
 نفاذي هذا الادع السعير مفضل ان القاسم به المجموعه لا تستطعم ورواه
 عن ملاك به العصبية وانه قال اجمع للاسما قد نزل راعيا على الاستخراة نبالا
 صل ان اد معهما ان راد على عيصها الاستخراة قال به المختص والسعير بعد
 كصهر تمام حيفي ولا تستطعم على اللام وان انقطع دمها استحب لها
 العسل ثم ان عاود هذا الادع بان مضى عبر انقطاعه وعوده فقد ارخص تمام
 بالثاني حيفي مونغف والاضح لم يبله وكلما دمع استخراة الا ان تغير انه
 دمع حيفي عبر كصهر تمام يلقي الى الاستخراة الى ايلام انتفاء ويجزم
 لها بالبتداء حيفي وقسمه اشهد امر اليفلح امر ثلاثة امور
 بالعتق وبالحصون وحيفي امر اكثر وهو مشهور يوما وليلة هذا ليس
 مشتركة ومعتادة تليق هات الاوالم علم معاني رنا تغيب الحيفي
 والنفاس ومعرفة من رها ومنزرا الحصر وعكامة واقسام القسار واعتماد
 الاستخراة وتذكر ذلك من المعلمات التي لا يفيضي استخراة هذا الادع مقلدا
 عن الشرح وعلم منه ان انقطاع الراس ثلاثة يكون حيفي بل ان ترى الفكرة
 او المجموعه ثلاثة يكون حيفي بل ان تضي مرة اكثر حيفي على التفصيل الى
 المتفهم مفضل الحيفي بل انقطاع دمع ان انقطاع حيفي او حيفي
 وانته اعلم المشتمل في يللم المراه ان تفتسل مكي حيفي حيفي
 من الحيفي او النفاس سر زرع كصهر تمام قبل اكثر الحيفي والنفاس سر فـ
 الحاج قال ملاك لا يلزم المراه ان تفتسل كصهر تمام بل ان يفتني ذلك
 ولم يكن للناس سر هليم وانما يلزم هذا ذلك اذا ارادت النوع او فامت القلاء العلم
 وعلميه ان ينكره او فامت العلمات وحز هرا سعاد ابي القاسم عزاد
 وليس ينفذ كصهر تمام يعني بل ان يعل النفاس ان كصهر تمام الثلاث
 عمل الحيفي انقطاع الادع موميل للعسل ومعله بعضه شرهه كصهر

الاستخراة اذا انقطع
 دمها ثم عاودها تارة
 يكون مبطلة منارة استخراة
 صفة

الفضل

الفصل وجوب الغسل عند الحيض والنفاس الى ابواب
 اذا فرغ المرء من ما عليه روايتان عن الامام مالك واستحسن ابن عمر النكاح وطلب التزو
 جهم الزوج به لحملها فحتم قال ويجزئ الحشفة وهي راس الزكرو يوم نزل
 به فان ما اسجد الغسل يغيب الحشفة ويعفى عن ما بالغ او فررها او غيرها
 بل كشيء به مرج قبل او دبر وان مرج بهيمة او ميت انزل له كما طحاها او مكرها
 علمها او لا شاملا او شحذا او عينا او لو غشي مشطها او امرأته انستعدت
 ذلك من ذكر بهيمة وانما حل به ذلك ماء الكوكا ومسح منزله صلى الله عليه وسلم اذا اجلس
 بين شحبهما الرابع ثم جهرها فغرب الفصل وقهر الحرف ناصح لما رواه مسلم
 من منزله صلى الله عليه وسلم اذا غلبت او غلبت با غسل وكما زوى من منزله صلى الله عليه
 وسلم انها المرأة والماء يغيب بعض الحشفة او حشفة العينة او امرأته
 او جبال كشيء لغزو ويزن نراه كصفتها وحشيتها بالغ والفرار ربع بالان
 بالغ وصغير ويشمل كل كراع الخلف يجب الغسل عليه في الاول وعليه
 مغطى - انما يغيب له صغير وكثرة ما يجب عليه ولاكن يندب له
 ان كان الوصل مرافقا صغيرا بالغ الغسل على مقتضى المذهب ابن كثير
 يوم مران به على جبهة اليد بـ تغيب الحشفة يوم جبال شيئا
 خرقها المرفق منها نحو الكايشير الى سلة ومغيب الحشفة في الفرج بوجوب الغسل
 وبوجوب الغسل بوجوب الفرج وبجس الزمير وحيل المصلحة ثلثا للزم خلفها
 ويجزئ الحج ويغيب الفرج شتم قال ويجزئ المرأة رد ربي غرة في اليوم او نصفه
 من رجل او المرأة يجه ان من موصيات الفصل خروج المني ويجه بلزك مقتادة
 ولو لم يبارزها وسواء كان غروجه بقبضة او غوما وسواء خرج من رجل او امرأته
 ونهاه ان الموجب مروجها او كخضرة ولو من انشئ وهو ترك على المعروف والمذهب
 من سدا وانها للرجل كحل قال الباكي للحبر انما الماء في الماء كما في الفرس
 من بعد ابن المنير احسن هذا بان يظلمه عن حمله كلاما لا عادته فيعكس الى داخل

رابعها

خامسها

الرحم ليتخلل منه الولد والداما بمعنى المرموقة له التي ينز مع جفرو صبه بغيره دبعة
 بعد دبعة قال البخاري الحجاب ومنى الرجل ايض تشير راحته كراحيته الخلع والحيث
 ومنى امرأته اصبر ربي انتهى وهذا اذا كان رجليه جميع الخزام واما الباسر بعد
 الشبه شيء يعصر من البيض واما من العريض بل انه يتغير لونه وتختلف راحته
 وتاير ذلك لو انتبه من بعد بلال كراحيته الخلع علم انه منى فقال ابن تاجي قد عرفه على
 بيضه يجعل نعله والماء عليه بل الشبهة جسر عنه بل انه منى فانه صلات الحلال انتهى
 جليل امي بغير ذلك حتى ضربا اولد عنه عني اولد غير مقتله كمر على حب
 بامني مغلل المشهور رعد الوصوب الحجاب لها هر كلامه انه لا غسل عليه بالقر
 غير المقتلة ولو احسن جليل اللز ثم استنداع ذلك حتى امي وهذا لو اياه الخمار ذلك
 بغيره انتهى وقد على في الفصل وجوب الوضوء هو المشهور واستعمله
 مولانا والى المشهور المستفيض ان شاء الله تعالى بقوله بالزك او غير مقتلة وشيوا هذا
 هو المقتل ان مروج المعنى المتن موجب للفصل سواء ذكر اختلفا بل اولم يذكره
 وهو كذا كما كان الاول وعلى الاصح المشهور ان لا يلبس من موهو اللز اجرا
 كما بعد ضيقه السلام يجعل على الغلب امواله وهو موهو اللز المقتلة بل نقل
 ابن ابي الاصل على وجوب الفصل فتسال الخطاب وانصر ما مضى من الاعمال مع
 ما علمه ابن رايشه من ابن الخطاب وتلك وان ومن الاثر ولم يذكر انه اعتل مع وجوب
 الفصل من لاه ثم قال ومن اعتل ولم يخرج عنه ما دما غسل عليه هو اما قيل
 عنه ابي حنيفة عليه وسلم خال لا غسل عليه رواه ابو داود وانتم بين ذكر الحث
 بالرضية وذكره ابن رايشه فتسال الخطاب بلان موهو اللز بعد ذلك وجوب الفصل هو
 ان المشهور الوصوب تلبيس هذا الاول غلط بالصور اربع غسل الفضة ورو
 مد البطل يجب الفصل بان كان عفا ولم يبر ما يجب بان كان لم يغسل وروى عن
 امي يقي على مولاه المشهور الوصوب التلبيس ما موهو الفصل وتلبيس
 المقتل على ذلك عن الامام على كلام البخاري وليس من موهو الاسكان بناء على غسل

صور الخلع اربعة

بالانفصه مبد
 سادسها

الحرف

في
 الحرف

به معنى زبادنه وعزوه صرحت انكلاك باستعمال الراء اخرى والى اذ بالخوف
 هذا العلم والحق كما عرفت بالمشك والوجه بان كل انما يتلجج الى الحال والافعال
 عما مبينه لزمه الوضوء والغسل تليق فان الاول الحجاب فان اب و هـ به
 سماع غير الملك اذ لم يقدرا المبحوهر والماس على الوضوء فيعمل بمعلم ابرشيد
 على انهما لا يجد راء على غير الراء وقال سند سريدا اذا عكفت بكنهه حتى لا يمكن
 من سلو الراء ورجعه من الراء وكثر ذلك المايل لا يجد راء عليك بنفسه فوسم
 الراء ميتيم وحله ولا يعبر انتهى وايش من تقسيمه بياك يجر من سوسه علم
 ولا يستطعمه ذلك والله اعلم وقوله الكليل على مستحق على ما تخلصت
 بكنهه ونعم وان كان مضمونا بكنهه من غلب عليه لا يستطعم امساك
 بل انه يتيمر وحله فمذ قبل فيه انه يتوزن لكل علماء انتهى والقول الثاني
 به كلامه هو الخبر على المعروف المركب في الاحكام المستكنة كمل تقدم
 والقول الاول في ما منقوي اللفظ وقوله اغتر بكنهه الى واية انتهى
اليتلى ليست اسباب التيمم مضمرة يعلم تقدم مجرد كروا ان متطاعنوم
 عكسته الحال الراء او عكست محض معه ما ادمى معصية او دابة او كلب
 ملاذوه الراء كما يعبر كل السعرات بياول عزوه عكسته من الحلف والخوف مرضي
 بمرثله اذا استعمل الراء ومنه ان يلام بكنهه الراء تلف ملاله بل ان لها
 ومبود الراء ومكلمه ان شك ادخله ومنه ان يلام عزوه الوقت اليه هو فيه
 من ضروره او احتيل واختلف اذا كان الراء ملصقا وخفي باستعماله عزوه الوقت
 اليه هو فيه هل يتكلم على الوقت او كما وقد ذكره في الاسباب كلفه التحمل
ومنه عزوه موات الى بين ذكره الزججه بتفسير وقوله اليتلى عزوه الى ماله
 فان الحجاب وهو كذا هو والله اعلم الفتنة اشلا يعلم بعمل التيمم
 اليه اشلا يعلمه وايش يتيمم وايش المبريقه وايش وجموع التيمم من ذلك
 ويعني ان ما يتيمم لعلة من كايح له ان يعلم بذلك التيمم الاذا البرق اليه يعلم دوه

المسحور بالماء
 اذا عجز عن الوضوء

ما يعمل بالتيمم

٢١١

غيره من العبرانيين المتفكلا لا ولا تبعاد ان اراد ان يثبث اثبتهم من شاء اخر اعاد
 التيسير له ولذلك قال في المروية من تيسير العقالة تذكر صلاة فبطلان الاعاد التيسير للتيسير
 ورا بجان تيسير الحاضرة وقبيلها لا يجد أكثر تيسير واصر استغنى بالحق
 تيسير واصر من خطبتين بطلت الثانية منه هذا ولو كانا متشككتين الوقت ولو
 قصرهما على تنقيحيه هو لهو المعشهور وان عقالة الى سلة جقيقة التمر في
 مقلان وقد قيل بتيسير لكل صلاة وقد اخذ عليه في تفرقة مع انه من اول الفاسم
 في المسئلة اربعة اموال واغسلها في علة عدم الجمع تقبل لان التيسير لا يرفع
 الحركت كما يستباح به الاصل ما سكر وهو صلاة واحدة ما ان التوجه وهو دعوى
 للدليل عليها في قال وبطلان ان يوجه المستشهور بان لها من قول على اذا فتح الى
 العقالة فينفذ ان لا يجمع بين بر حتى هو خوة ولا بتيسير استثبتت السنة جواز الجمع
 بالوضوء بمعنى بل عزال على الاصل وفيه كمال لانه لا يفتدح على الوقت والمزاد في
 احوالهم يجوز ان يجلي موافقت بتيسير واصر كماله الى سلة وقد روى عن مالك
 في ذكر صلوات ان يجليها بتيسير واصر وفيه كمال لوجوب لكل الصلاة صلاة و
 لها انما انما انما يجوز للمعري ان لا يفر على الاستعجال اعطاء اربعة صلوات
 بتيسير واصر وهذا هو الصواب الى سلة ثم قال المكلف ويجوز ان يجلي بتيسير
 في صلاة الجماعة وسائر السنن وانما قيل يعني ان الجماعة اذا لم تتعبر وما ليس
 يعني من السنن وانما قيل يجوز ان يفعل بتيسير التيسير في قبل ذلك العبر عن اربعة لاكر
 اذا قبل قبل العبر في كماله من اعادة التيسير للمعري ولو كان المكلف ركعتي العبر ما
 يرمي اعادته للجمع ولا يجمع بالتيسير الاول على المستشهور وان قبل العبر من جماعة
 بشرط اتصال العمل بالبر عن كمال يجمع من قول المكلف بقروا عقالة بالاعلاة بل
 في صلاة الجهر او خروج من مسجد اعاد التيسير ويسير العمل مقتصر على الاشياء
 سال ومنه في التيسير والاعلاة في تيسير هاتين الاول لها هو كمال المكلف
 انه لا يفتدح في نية التمام لانه عن تيسير العبر في صلاة وهو كمال على العمل في الصلاة

به علة عدم الجمع بين
 فرضين بتيسير تلاخذه
 اخرون

التيسير

مبنى على التخييف ثم عبرت عن هذا رأت الفيلسوف في شرحه الى سلالته عن التخلييل
في المستحيلات وقد ذكر انه من العقل فيه ونقل عن الشيخ يعني ابن عرفة انه قال
يعبر نقل كلام ابن النجاشي ولم اصف عليه لغيره بانظره الى ما لمزها بما فيه فقال
اللامعهور ومن تبعه ويحيون التخلييل بياض اصبح او اكثر لا يجنبه لانه لم يلاق
والتيسير عليه ونقلوه عن الشيخ زروق ما انه انما ذكر هذه القطعة على وجه انها
مستغراب وذلك بفتح حاء لم يكن معناه ذلك ولا يعقله وانما كنهه هو الطاهر والله
اعلم تليق هذا الاول قال الخطاب لومع بين وامر اجزاء بل قال سنل
لومع وجهه بالاصح وامر اجزاء كقول ابن الفارض في مذهب الى السرايا
نارجي به شرح المرونة قال ابن عكبة هذا هو المشهور اثنى الشافعي قال
ابن جرير في الفرائد قال قلت هل يجوز العلامة بتيسير لم يستوعب معالوجه
كله ولا اليد في التيسير من روم قلت نعم اذ ارجحت يراة ولم يجر من يجمعه من روم
وذكر اعمه في التزايي ولم يستوعب على العرض بل انه في العلامة من ذلك التيسير لا تقى
مستل الحلال وانما اد او عدم يجمع ما يفسد عنه فقد نزع الغنية على
ان اطلع اليه في يستتبع من يجمعه كل يستتبع من يجمعه يجمع له وجه
ويبره الى التبرع على قول مالك وعلى قول ابن سري التيسير للخواص فيستغنى
عنه مذهب يبره الى الميم والله اعلم فلا يستعمل التيسير لانه يرضى التيسير او
استباحة العلامة وتيقن عن العلامة الاولى ثم ان كان حراما بالاصل بنية وان
كان حلالا بغيره من نية الحيلة وتوكلت العلامة لان يرفع كل صلاة يعود غيبا
بل ان كان غيبا على العلة ابدأ وانما هو انجز ذلك على المشهور وميل بالسنة وتقبل
لا اعادة التوكل بنية العلامة التي يبرر معطلها بعينها من رضى او نقل
او عمل على العموم بل بنبوي استباحة العلامة في خطها ونقلها بان حرمها
العلامة بانها على به النقل معك قل له ابن دنيي الغيل ما ان الخطاب وهو طاهر
اذ اكلت نية استباحة خطها العلامة امار في خطها او خطا وانما لو نوى استباحة

الصلاة برضاها ونيلها كما تقدم انتهى قال معين عبد الله رحمه الله وقد ذكر
الخطاب قبل هذا ما نقله المشهور انه يسقط للتيسير تغيير العجل المستباح
بان لا يعبر بها احكام ذلك بان ينوي استباحته ما يمنع الحث عليه ان يجعل به
ما شاء بشرط انه يكون متصفا وان اراد مرفا منزه على غيره وهذا هو الحقيقة كما
عبي لما نوى استباحته الجميع ولا يخفى ان يكون المراد بكلامه ان يسير استباحته
بما يمنع الحث من غير تغيير ثم يجعل واحدا منها وهو اراخ والسراخ
انتهى فيعرف من من والى العلم ان من نوى الاستباحة بطلان الحلال الا انه لم يرد احد
مصرفها بغيره الا هو العري او النفل ما لم يكون بمنزلة من سوي الاستباحة
الحلال برضاها وبغيره ان يجعل به العري والنفل بان اراد ان يفرق منزه وتيسير
ما يجعل كلامه ابي دحي (العري مثله الامور العريضة مثله هذه الصور الفلانية
تليق تليق لا ينوي التيسير مع الحث بان التيسير ما يسر معه على المشهور
وقال ابي الحبيب بر مع الاصغر دون الاكبر وبه قال ابي شهاب يوجب الغسل
بوجود الماء دون الوضوء وقال غير القريب ايه سلمه بر مع الاصغر والاكبر
بما اذا تيمم جنبه ثم وجد الماء كان يتكفّر حتى ينجب جنبه اخرى فقله الجزولي
به شرع الى كسلته وقوله ابا كحلان عن ابي بكر بن عبد الرحمن اني الفلاني على
خونه الى سلالته بما وجد الماء فتكفّر او لم يعبر انما صليوا به ابي الحارث انه لا
يرى الحث على المشهور وعليه علم وجوب العمل لما يستقبل ما ان السوفى
حق الفشرام الثلاثة ان موكه وعليه علم بفتح ومورد من ان لا يلزم استعمال
الماء اذا وجب وهو غير موجود ثم قال معتاده على كل من الغولير يجب العمل لما
يلتفتل انتهى وتبعه الخطاب على ذلك فقال وعلى كل من الغولير من الغسل
اذا وجد الماء قاله ابي الحارث انتهى وقد عرفت ما نقله الفلاني من الغولير
بذلك موجود ومن قال الخطاب بغير حكمية الغولير بالشرع ومع الحث على الاكلاب
اربعة اكلهم وحده الحلي في اذ اظهرت به وليس الجعبر به وعد وهو الوضوء

مع
الخطاب كونه انتهى
بر مع الحث

مع
البرور اني نبني
على ذلك الخطاب

غير

انظر من السوء غير وانما التفسير بالمتنوس من كراهة زادا بن شلار من قبل الوقت
 فتكون ضمنية اشتهى فلا تنفي قوله وعدى وجوب الوضوء اذا وجد الماء مع
 قوله وعلى كل منول لا بد ان صرح به انه لا يجب استعمال الماء على القول بان التيميم
 مع الحرث وتيجران بغيره مراده القول بان التعجيل بين الاصغر مع غيره والكبير فائز
 معه قبله وانما علم ان هذه البروع المعلقة التي تقتضي على هذا الخلاف
 انما تنفذ على ان معنوى واكمل من يعطى لم يبرز على ذلك والاستحالة واضلح
 الى الجواب عنه بان غير الحكم لا يحل ان يكون له ما يفرق بينه ما تلتك البروع والله
 اعلم بحقيقة الامر في ذلك وعلى اصل الاستحالة ان ابا حنيفة والعلامة لا يسمون
 ما حلته اصلا على ما يجب تعلم مع الحرث ان هو الصنع والحيث بوجوه اخرى
 للفرابي قال معن موله لا يبر مع الحرث انه لا يبر معه رجلا حلقا بل الى غايته وجو
 د الماء قال ما ينبغي به المسئلة فكلما وفردا للقليل لا يبر الا ان يبر في كل مراده
 ان التيميم يبر مع امر مقتضى الحرث وهو الصنع من العلامة وكما يبر مع الحسب الا ان
 وهو وجوب استعمال الماء ثم اذ الامتثال ان التيميم لا يبر مع منيات الحرث
 فكلما كان به التوجه على ما عليه ما يكون به المسئلة فكلما انما لا ان التيميم غير
 المنفي بالكلية بل يقتضي اشتهى وانما ينفي عنك الجواب بان التوضيح راجع
 الى ثبوت اللوحات وضع البري على ما ينشئ عليه وتيميم مراده حقيقة الغيب
 ولا يشترط علوقه في تكبيرة على ما تقر من كبر ان التيميم لا يبر الحر والحر والاعلى
 منه في شمس فيش له انما لا يبرع بها على شمس قبل ان يبرع بها على وجه
 وهو به كلامه التوجيه والعلامة وهو الاشارة انه يبر له فيضها على بعضه
 اذا على بهلثة كلامه الى سائر فكلما يشهد البرزخ الحوائل برباعته وكما ينبغي
 اذا بره في سبيل كالموضوء لانا من بر اجمعه انما له بالعلامة فكلما بان من ان سوره
 نفس بعض تيميم حتى كمال اعلو التيميم انه لا يجوز ان يبرع على العلامة بل
 من يجوز ان لا يبرع فكلما اشتهى الحكماء وغيره ان يبرع به المختص بلزوم الحوائل

ما هو المشهور من انه لا
 يبر مع الحرث والاستحالة
 ربه المسئلة هو ابر شلار
 انظر انما يكمل الصنيع
 المستحب ان يبرع في الوضوء

فيه ولم يثبت بالوصف كما قيل في الفصل فتلا في شقها الصغير الحاضر لغيره
 تعالى فيصعق اصغر الحصيل وقد اختلف في الصغير قال ابن ابي عمير في بعضه الا
 مشتقاً وهو صريح اللفظ انه وجه الارض على اي وجه كل من رمل او حجارة او
 مدرا او شرا او تنحى وتعالى هذا الصغير اخضر المصنف وقال الازهرى
 ما جعل على وجه الارض وقال ابن ابي عمير الصغير انما هو اخضر في
 الانية وقد ثبت ما لك ان المراد به الحاضر وليس انما هو المصنف وقيل هو
 السقيف وقيل هو المنبت بريلد والبلد الحب يجرم نباته باذن ربه وقيل
 هو الحال قال في شرح الترمذي اجمع الصغار على موزان التثنية بكل نون ابا
 هر منبت غير منقول ولا معصوم وعلى معناه ينبت الحب والتمر والاشجار وما
 ينبت في الارض على القول بمواز التثنية عليه لانه مفعول للمصنف لا المصنف في نفسه
 واختلفوا في ابدال واكد لك انما في انتصاف المصنف على ما يقع منه المشهور
 في الكلام ينبت كثرنا وهو لا يعلل ولو فعل وتعلم وضحاها في قوله اجمع بره
 روى يجمع وخاء ومجرى كركم وبعدها غير تامة وهو منقول كقوله وبلغ ولم
 يبقى ما لك لبي او عجم لا يصير وخشب اشقى ورد بعوله ولو فعل موزان بكسر
 كل نون على النون المنفرد او التي جعل نية وبين الارض على قوله و
 فمخاضا من غير ملاءمة المجرى غير والامكان يتبع عليه وقوله ولم يبق للمصنف
 له كذا اطلاق الخطاب وغيره من شراح المعنى والى استقامة مع كل من من المسئلة
 انما وضعت المرفي والى يحكم ان التخصيص يحجب ووجهه ان التثنية في المنفرد
 في على المنفرد العجم وعينه ان التثنية في المرفي على غير خلاف لانه مفعول
 الاضطرار في ذلك دون العجم فان ظاهر التوجه ان المسئلة في مع ص ا لا
 مشتقاً من الموزان بل من التثنية بالمنفرد وقوله تانا وهو ان المراد به يجوز
 ذلك للمرفي موزان مستوي الحس بين جانا والجمع بل ان يجمعه على غير
 المنفرد لوى للمرجع الحلات ووجه ثالث وهو ان يجمع من كلام ابن ابي عمير ان

ما اجمع على موزان التثنية
 عليه وعكسه وما يجمع
 كلام

2
 والمرجى

ما به الذين ممنون د علمته صنعتها ما ينسب عليهم الا في ورثة والمريض مكنته
 لك طرلك منعه بالذكور والاعلم وقد اشار الى الواجبين الاولين فيتم فيتم
 الجمل لا يسمي على سبب احسن مبادرتة في شرح له على المختصر ومثل الخشب الخشيش
 والجلد ما ينسب عليه الا اذا لم يكن غيره ولم يكن ملعه ينسب به حينئذ قال الجمع
 لانه لم يبق الا التسمي او بدع العلامة او على بغير تسمي على القول الآخر بعلاته
 بغيره اولى واقوى انظر الحكماء واكثر المصنف بالكتاب هرب من الجسر قانا
 قيم به على اعداد ابداءها اعداد الوقت كزنا قال اصبح واين حبيب مع امر
 ونة العتيق على موضع فليس طالع الوقت بهاء غيره كما هو بعض الوقت واستشكل
 في الاعداد على الوقت واخيلا — بان المراد ان هذا التسمي لم يظهر كغيره
 يعلم بها هو كماله مثلك فيه وبلان ذلك من اعمدة ليس يقول جميع الارض كغير
 رها وهو ذهب الحسنى وحسن الحقيقة تليق — فان به العتق وتنفه
 صلاة ونفقا ولا يجد ماء وصغير مثال الحطلة وقيل على وقيل على
 ولا ينفق وقيل لا على ونفقه فقل ان التسمي —
 • ومن لم يولد ولا يتيمم • • باربعة اموال يمكن من عمل •
 • على وبعضى عكس ما قال ملك • • واصبح نفقه والاداء للشطرا •
 وخالفه كلامه رحمه الله ان المسئلة مناصه تبعد العلم والعقل وهو مبرور
 ببله هو اعلم من القدر بل هي مبرورة به العجز عن استعمال العلم في الملاينة
 وانترابية اما بعد هذا او نفقه ذلك كمال من والعرب والسبع وعن المزرعة حيث
 يمكنه تكميل بلاء او تراب وقد ذكر ابى رند الاموال الاربعة في انكسر به المكب
 ولم يملكه الوضوء قال التفسير وكذا ما خلا من خلا او زبادته في خروج برب
 فهو يفتقر لينة من نفق العلم والشراب ولا يتيمم من موعا التوب وقال السير رشي
 يبيع على التيلاب وقال الحكماء ان على لا يستخرج مشاهير موعا التوب
 فيه الاموال الاربعة والاعبى فيه ما فلا لا يبرز لى قال الشنهر رعب ما قد

لا يركب

للعب على الحكماء صور

المسجد (السميع مشهور عالم)
الحسيني (السميع مشهور عالم)
الرضا (السميع مشهور عالم)
قربان (السميع مشهور عالم)
سعد (السميع مشهور عالم)

هذه محبة عمر بن الخطاب رضى الله عنه من ان لا شتم فضل الخطاب عن ابن عمر ان العاج
 عن انس بن مالك الصحابة لم يرضوا او لم يسمعوا او عدع منزلة حتى لا يعطيه تفضيلا
 بل هو اوتوا به مختلف عليه على ستة احوال هذه الاربعه في احوال من قول ابن عمر
 يوم في الى الماء لا الى الشجر والشجر من قول القائل يسي يوم في الى الشجر والله
 اعلم وتقول عن التوضيح انه من ان يتصور ذلك في المربوك لا يحل ماء ولا مثل الماء
 وكذا هو كلامه انه سواء لمعنه ان يوم في الى الارض ام كما قال اثناعشر في والمخفى
 عن القائل يسي يوم في المربوك للينهم بالارض يوجبها ويريه تاييده به بالسجود
 ايضا انتهى وقال بسير ابو عبد الله في الحج والترحال في بيان الحج ان الا
 بناء مشهور قد ذهب اليه وقد ذكر ذلك السري في من تعالينا اب عمر ان يري
 عن ابي بنى اتفق كل واحد من الخطاب والخطاب في توجيه الاحوال الاربعه ان قول
 ذلك يبنى على ان الخطاب من رضى وجوب واعتبار السيرة وغيره من ذهب اليه
 كذا هو ان بها اعني صفوة العلماء من الحديث في بطلان ذلك ولا موجب لذلك
 الا المعجز عن الخطاب ومبنى الاموال الثلاثة الباطنة ان الخطاب من رضى
 لا من عن اصبح عن الفناد والاعاج وعن الشغب عن الفناد في ذلك
 عن ابن عباس في الاسر فتمثل قبل فتمثل فقال بالعلماء واعلم ان الله احتفل في
 ولولا لاداء اعلم ان الله احتفل في التلخيص فالا حقيقه انما هو عن ابن عباس في
 خلافا بين وجهه من قول ابن عباس واشتبهت في ذلك توجيه قول الشغب في الخطاب
 فترك مع العزرك دون العمر في رضى في كذا

اری انهم شرکاء الوعی بالمسکة • وشکر اداء عنون بعز او جیل •
 وخیلک یارنیم ومن قال انهم • لا یشهد دوا عن من اعز جیل •
 انهم الاحمر ووعسکی من الشهاب قبل ان یعلیه الحزن • او یسفیه بطلانه علیهم ورا •
 غمک جللت لانه رمف لعل ناله ابی برعونه • الا لعل به من لیل الی الله • تسایفها •
 انقاله بالصلال علی العتق هور و یلانی مقل بله • والمشر اذا لعل له یل یلعل

له من صلاته او غيرهما برضا فان اوتفقا واما باس ان يجلى نورا بل يتبين وامر اذا
 كان مبرورا او روية التوضيح عن سماع به زبدية تبين لملازمة ثم خرج والتعبير
 لملازمة ثم عاد لا يتقبل به ولا يحسن معجلا تفصيل قال المفسر زكي به
 مسددا للعلامة وتبديل التفسير في ما تبين ثم دخل في البرهنة ثم جعل
 له منقبة الامام هل يعين التفسير بما يقابله بانه لا يلزمه العادة التفسير فقال
 البرزنجي بعد اذ لم يجل بانه كان قاطبة بكل تبينه انتهى الخطاب
 وعلم من هذا ان التفسير لا يجوز ان يكون قبل الافادة والعه تعليل العلم بل ذلك
 هو المطلوب بل ان افادته التعريف مكرهه كماله ليلزمه بان الافاد ان كلام
 اب عبر السماع بذلك العمل على التفسير وذلك ثلاثة فصل فصل بعد
 دخول الوقت بما يجب التفسير قبل دخوله على المشهور ولو دخل بنحو رايه
 من التفسير ولم يزل يخفف بالبرهان السليم عن هذا الذي يلزم من افادته بخاصة
 لا كونه في الوقت كماله ليلزم من كونه في الوقت افادته بها التوضيح ووجه
 المشهور ان هذا العمل ضرورة ولا ضرورة لمعجلها قبل وقت العلامة اشبه
 ووقت العلامة في هذه الحالة ان تبين لها ضرورة عند كبر ما يتقنه كماله واعداده
 التفسير للعلامة ووقت العلامة اعطاه البرهان من التفسير الفصل او التفسير
 بما يتبين له قبل ذلك فقال في الكتاب وما يتبين له قبل وقتها واما
 اول وقتها ويؤخر معجلها فقال تفصيل وظلاله اب شعيلان في المشكلين
 بما جاز قبل الوقت وعبره واه نراحي عن العلامة انتهى اي بناء على انه
 يربح الحجة تفصيل فقال الاول كون التفسير لقراءة الفراء ان قبل طلوع
 الفجر ثم كمل العجز عليه ابركهم العجز بذلك التفسير القول في التفسير عن هذه
 الواجبات بما لا يلزم تسليح لان منطها لا يسير فترأى من حقيقة التفسير و
 لذلك تنكب هذه العبارة في المختص فقال وولم موافقة وكذا وكذا
 والله اعلم ثم اعلم ان التفسير يتبعه وبيان ذلك ان الاسباب

المطلوب تأخير الافادة
 على التفسير

النافلة إلى التيسير ثلاثة: عمل في الصوم الماء والمرضى والحزن وقيل
 عداها برمع اليها وانفسك الأول معتقذ لأن علاج الماء إما تيسير لوجود
 ذلك الوقت المختار لورايج أو غير ذلك وهو ذلك أو نحوه أو لا يسر من وجوده
 أو عليها على ضعف عدم وجوده والثاني فمسلان لأن المرضي إقمارا يكون مانعا
 من مسر الماء أو مانعا من تناوله حيث لا يجوز صلا ولا الحزن فمسر وأصل كان
 على التيسير أو المال لا تخلد حكمها في الجملة ثم هؤلاء التسعة بالتسعة
 أي وقت تيسير على ثلاثة أقسام قسم تيسير آخر الوقت المختار وهو
 اشكال الأول إلى إجماع وأيه اشكال المصنف بقوله: يمكن برمجوا إلى قول الماء آخر
 انهم أي داخل الوقت المختار تيسير وعلى الثالث القوم لوجود الماء به
 الوقت المختار بأنه يجوز إلى إجماع من ما باصرى وقسم تيسير أوله وهو ثلاثة
 الأول اليأس من وجود الماء والبر اشكال المصنف بقوله: ولا يسر من وجوده
 صلي أو الوقت بغير أو أيسر من نحوه أو زوال طبع احتججه إلى أن حصول الماء
 وله الوقت الثاني من غلبه على حكمه عدم وجوده معه والثالث المرضي الذي
 يفدر على مسر الماء ولكن تيسير المصنف عليها لاشكال كنهها لليأس من المعنى
 لأنه غلبه الكثر كاليقين به مسلا بل كغيره وعدم العزرة على مسر الماء وتيسير
 كمن عزمه بما لا يتركه تأخير هلوتهم بنية مقبلة أول الوقت وقت تيسير
 تيسير وسكهم وهم أربعة الأول المنرد به وجود الماء وهو الذي يعبر عنه
 بالمال هكذا الثاني الغير دد به نحوه وإيهما اشكال المصنف بقوله: ومن جعل
 أو شدة شدده أصرا إلى وسك الوقت وعلى الثالث الحادف من سماع
 ونحوها إلى اسم المرضي الذي لا يحل صلا وأذا كان يتسرد به حصول أحد عليه
 به وسك الوقت وقت الثاني اشكال تيسير مشيوخة الحثي للام الواليس
 محيى بأصل مباشرة رحمه الله ونجعله به شرح المرضي إلى تكلم ما تقدم من الأ
 سباب النافلة إلى التيسير وعدد التيسير وقت تيسيرهم غير ما للحج

١٠ والاشغال للفتية العلماء لمرضى اوضاع او عدمها
 ١١ اخرها يلزم من عدمه وموضع راجع وشك انفسهم
 ١٢ والاشغال لغيره او وجدها وموضع ما لو انه فسد
 ١٣ مانع من مانع الشاؤل بالمرتبعة لكل ما
 ١٤ والاشغال من وقت الاختيار باقية كاشف الاصل
 ١٥ والاشغال من وقت الاختيار باقية كاشف الاصل
 ١٦ وموضع راجع اخره ومن يفي وقت مررا
 ١٧ من شغل الكون او مررا من شغل الشاؤل او
 ١٨ تليها كذا الاول واخر الوقت قال ابن عمر بن عبد الله
 ١٩ قيام دمور وقت العصر قال ابن حبيب ان يبلغ غلته مثله
 ٢٠ يبلغ غلته مثله وقه الغنم قبل غنوبه الشغل وقه الغنم
 ٢١ الشغل من الغنم وقه الغنم وقه الغنم وقه الغنم
 ٢٢ وقه الغنم وقه الغنم وقه الغنم وقه الغنم
 ٢٣ ثلثها بكرة حركة الشمس في الزوال وقه الغنم
 ٢٤ تحرقه بكرة حركة الشمس في الزوال وقه الغنم
 ٢٥ يسر وغيره انما هو الوقت الغنم وقه الغنم
 ٢٦ بين واليس وغيره انما هو الوقت الغنم وقه الغنم
 ٢٧ انما هو راجع الغنم وقه الغنم وقه الغنم
 ٢٨ وقه الغنم وقه الغنم وقه الغنم وقه الغنم
 ٢٩ الغنم وقه الغنم وقه الغنم وقه الغنم
 ٣٠ اولها من الغنم وقه الغنم وقه الغنم

الاول يعبر بظاهر الوجه متلازمة والتلازمة يعبر بها ايديها صاعدا جالسا
 يقول يعبر بقل حزنة وجهه ويديه تليق ان اختصر على حزنة او على
 اكثر غير تلك رجة انما ان يعبر ابدأ يمينه لا إعادة يمينه الوقت فيه
 يمينه اربعها وهو المشهور يعبر الوقت ان اختصر على كوعه وما
 يعبر ان اختصر على حزنة كما في العنق ثلثا لشها الترتيب بان يقدم الوجه
 على ايديها فان تكرر كما يأتي هذا ما تقدم من المدة بالوضوء ولا ينصرف
 الا ان يترك الا ان ينصرف بغير التيمم واذا اعداد بالقرن كما يجلب بالعادة ما
 بعد الا ان يعبر مضي على التيمم وذلك كما اذا اعدت اخر وجهه او وجهه
 على الوجه وانما تقدم اليمين على اليسرى بل ان تنقل من له ومقتضى ما
 سبق في الوضوء انه غير مستحب الا ان التيمم اخذ من الوضوء بدليل انما يذكر
 في التيمم مواجبه وجوب الترتيب والله اعلم تليق فضع لهما من راح
 العرض الى اليمين ان من سنى التيمم نقل ما يتعلق باليمين فان وضع يمينه على يمينه
 قبل ان يعبر على وجهه ويديه كما يجمع على الاضطرار فانه في الموضع اذ وبما
 تمة السنة كزاد الخطا مع ان النية التوجه الى الاستسقاء باليمين غير السك
 م وتخرجه بالتوجه بانكسر شئ قال ومما يله تسعة وان يترك يعبر
 كما هو في السجدة المعنى وغير ذلك الى المرفوع ثم يعبر اليدين الاخر
 الا ان يترك ويجعل باليد اليسرى كذلك اخبرنا التيمم بغير امر الله
 التسعية كالوضوء والغسل استثنائية هذه السنة التيمم كوضوءه مع
 ايديها وكما هو ان يعبر بيمينه كما هو ابهام اليمين مع بقية اظفارها
 وهذا كما هو المختار فتأمل ان عتبة وهو كما هو الى والى والى سائلة واسى
 الحلاء اذ بلغ باليمين كوعها امر باليمين ليهام اليسرى على كما هو ابهام
 اليمين اشبه وكما هو المصنف اعلم انه لا يستقل ليعبر اليسرى حتى
 يعبر كذا اليمين وهو اختيارنا فاقبى قوله الى سائلة انه لا يعبر كذا اليمين حتى

وانكسر ذلك مع ذلك
 من قول المصنف مع
 وان يعبر بيمينه
 يعبر كما هو اظفر
 اليمين وما عدا
 التيمم اجماع

بيمينه

ينتهي لشمس اليسرى ومن قال ان عيب ميل احوال انحراف ذلك ليعني
الانحراف ميطا واستشكل ونقص الى سائرته بخبره اليسرى الارض فان تغلي
بها شدة ونقصها انفعال خفيلا ثم يفسح بها ومجده شله معما ثم خبره يتر
الارض فيفسح بيناه يفسح احوال احوال يده اليسرى على احوال احوال
مع يده اليسرى ثم يفسح احوال احوال على احوال يتر ودراعته ومد صي عليه احوال
حتى يبلغ المرفع ثم يفسح كعبه على باطنه دراعته من كعبه من مرفعه فلا خفا عليه
حتى يبلغ الشروع من يده اليسرى ثم يفسح ميا من يده على احوال يتر يده اليسرى
ثم يفسح اليسرى بايديه حتى اقبلة ابلغ الشروع مع كعبه اليسرى بكعبه
اليسرى الى واخر احواله انتهى وحاظر احوال مع احوال يتر يتر يتر
الا احوال مع يتر يتر احوال يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر
من يتر يتر السواك والصفت وود خراجه وده تغلي والاستقبال للقبلة وهل
باني هنا ملائحة من اربع احوال الى السواك وان شئت عراير احوال من الوضوء
فان السواك احوال احوال لا يتر يتر ولا يفسح ان يقال به التيسر
لانه كذا في الوضوء انتهى ولا يفسح في احوال بانه غير مطلوب هذا لان
المطلوب به التيسر لا اتصال انحراف الى غاي القبح ~~الاحكام~~
يمل يفسح التيسر وما لا يفسح ما كان تعداد العلامة معه الوقت والاول
اشارة بغيره وينقص ما يتر يتر في الوضوء بوزن احوال احوال احوال
وبل العلامة ما خيرا ان يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر
سائر وعبر هذا واذن يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر
بوجه دما وبعبر وبيل العلامة مثال في التوضيح يتر يتر احوال الوقت
منسح احوال احوال الوقت صيفا احوال يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر يتر
على التوضيح من احوال احوال التوضيح احوال مثال احوال ولا شك احوال احوال
وقت الوقت احوال لانه قد تقدم احوال احوال احوال يتر يتر يتر يتر

انه لا يقب العمل المكتبة على الضرورة بل على العلم فيه بالشيء من وجه كماله
 العمل المكتبة على اختيار الواعى بكلامه التبعين بالوقت من غير تقييد بالاختيار
 وهو محال لعدم التوكل بنول المختص وهل ان كان موافقة بالاعتدال خلاف
 من ان المراد الوقت الذي هو فيه اختياريا او ضروريا بل كماله ذلك العمل الا ان كان
 مراده التبعين على اعتداله وهو المختار لانه بنوهم قرينة لا يعلم عليه بايقاع
 العقاب فيه بالتيقن لان العقاب بالضرورة صالة بتأثيره على كل حال بخلاف
 وانه كما يتوهم فيه ذلك لان اقسام العقاب خمسة اقسام لها من وقتها جعلته وقتها
 هو الكمال والاسير اعلم وانما ما مضى من ان ما مضى كماله تبعين كل اسير قبل
 كماله ان تثبت تليق مثل وجود العلاء او غير ذلك على استعداده
 بعد ان يتبين له ما جاز عنه قال الخطاب وما يتبين من كماله عليه ركب يجرى مع
 العلاء يتبع عليه سر العلم اذا اخلصوا عليه قبل كشروعه بآراء لم يبي معصية
 رجب عليه اء يغير تبينه وكذلك لوراء اماه مفصلا بحال دونه مدع نقله
 سنن عن الشافعي مشال وهو موافق لغذهب ملك اشقي ثم اشار الى
 الثاني وهو اصل جهمي قوله قبل العلامة يقال اما اذا وجد الله بعد
 الطاعة به جعل الله من منعه من العلاء من نوع الخصوص او سببا وان
 كل من هو او هو وقت وقع العلامة اول روف والمريض الذي عزم من ينال
 به لاء يغير وانه الوقت المختار اعلم ان ما يتبين من وجه العلاء بعد
 انواع من العقاب بانه لا يجب بالاعادة الا بدنية وانما يجب بالاعادة في
 الوقت المختار اذا كمل مفصلا اميل كماله منه او ما جاء العلاء من قبله
 كمن وجد العلاء غربة بلان وجبه موعنه لا يتشوق وصوله اليه وقد كماله
 كماله لا يتشوق به فلم يجره واما ان لم يجلب يبعين ابد الله ترك واجبه وكمن
 وجد العلاء به حله وقد يتبين وعلى ناسيا له وكمن وجد العلاء به حله وقد
 كماله لا يقتل به حله ماء يتبين وعلى وقد كان وضعه فيه غير ولا يعلم له به

ولا يخاف فانه مفسر الخلق لا كمال في التوضيح قال شيخنا اعادة الخلق
 مشكلة اذ لا يجوز ان يمر بنفسه اشياء في وقت في شرح المختص ان اعادة الخلق
 معبرة بها اذ ان يبرر عدم ملائمة اشياء واعني هذا الغيب لا يظهر وتغيره من
 تنبؤه وانه ينبغي اشكال المتوهم الفعق لا كمال في التوضيح قال شيخنا اعادة الخلق
 لغیر تنبؤ بل خبره وكما لم يرض ان لا يغير على استعداد احدا ولا كماله عن من ينادي
 فانه مفسر في الاشارة قال في التوضيح ان كمالا معا ينشأ عليه الواحشون
 بل يفسر بنقص اسماهي فلف والافزانه لا اعادة عليه مطلقا لانه يعلم ترك
 استبعاد العلم قبل دخول الوقت وهو متساو على ظاهر المذهب وقد بلغ
 وكما نرى في الحروف واكثر المتكررة في الوجود كما اعادة عليه لانه استعمل في كل
 ان هو العدم بمسؤولا استتبعه بعد وانه الوقت عند سوا او شطوا او اخر
 على صام كماله في الاشكال الاخرى معي يوسك في اشكاله اللوا او فني على
 اعادة انهم ينقسم اول الوقت في اشكاله وهو الخلق لعل امر به هو الى
 جميع الوجود اعادة في الوقت اذ ان يسمي وعلى ثم بعد اعادة الخلق يبرر
 مثله الموضع هو اعادة في كل وقت يعجز ان ابدأ وقتا الى احيى في
 الوقت والموضع ابدأ في كل وقت في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 في الوقت ثمانية وتذكر في كل وقت في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 ثلاثة في كل وقت في كل وقت في كل وقت في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 • وان يكرر ما في الوقت اعادة • اعادة ضعف اربع ولا تعلم •
 • ما واصل للمعلم في الوقت • من غير علم في كل وقت في كل وقت •
 • كمال الخلق في كل وقت • ما واصل في كل وقت في كل وقت •
 • في كل وقت في كل وقت • ثقتا في كل وقت في كل وقت •
 • ثم الاشكال في كل وقت • ما واصل في كل وقت في كل وقت •
 (التي في كل وقت في كل وقت في كل وقت في كل وقت في كل وقت في كل وقت)

المصحح على الجبال
او ما شئت

البواغ منها وانما ان ذلك لا يخلط تبعه ولو اتسع الوقت كما صرح به اللخمي
 وغير واحد ويحرم عليه القصد قلبي للعلف منها ولو قل الا ان يكون اساء
 به رعله ميتهم ويدخل به الصلاة ثم يتذكر فيه ما به يقصم ان اتسع ابو
 منت بمنزلة وجوده قبل الدخول فيها على نفسه ان يخرج منزله وموته قبل
 اما ان يكون معه مباشرة او من موته على رولا على والروا ان ينتصر بفصل
 الحج من غيره وعلمه السهم والبر في ذلك بين ان يفهم الحج اولا ثم
 او القليل او لا بل هو الذي يتصور وجوبه فيجعل بين القليل من الميتهم
 وغيره فيجعل الحج في رتبة وهو ان لا ينجس منعه ان كان باعفا عنه
 تركه ومعل ما سواه والا قبلتها يتبين ان كثرة رعله جميعها وانما
 صل ان الحج انما به عمل الصلوات او لا في غسل الحج بل يخرج او لا يخرج
 منه قليل جدا كبر ميتهم في الثلاث وجميع ما عداها ان قدر على القصد
 والايمان كان باعفا عنه تركه ومعل ما سواه والا قبل رتبة او الامة
 اعلم وكنت ارجو المصنف رضي الله عنه من الكلام على اكثر من ذلك الصلاة
 اتبعه بالصلوات على بقية شرائعها وعلى من ضاعوا سننها وشرائعها
 مفرها لها وانواعها ونفيتها امكانها من مصلحات وغيرها من مصلحات ذلك
 كله جريا على عادة المصنف في قوله الصلاة والاصل هذا الكتاب القام
 على حد ما قبله ومفاد ومخبره المصنف في غيره الصلوات بنوعه في صلواتها
 وقد اختلف الشيوخ في تفسيره في المرونة مثل هذا في كتابي واني لما شئت
 تفسيره من قال بالصحة وعقد مصلواتهم من قال لكثرة المسائل ونقص
 ومن قال لها على فعله انما هي في شرائعها والصلاة في اللغة بمعنى اراد
 بهن اجتنابها اب ارشد ورغاف عيلاف وغير هذا من الصلوات وغيره
 وقال بعضهم هي الصلوات بخير وبمعنى السريرة ولا يستعمل انهم صلوات وانما
 في الترخيع فيقول صلواتها من ضروري وفيل نصره قال انما عرفة وعليه في

عليه ذان اعيان ورسول وسمو د منه ميرخل مسجد التلاوة وجملة الجلالة
 وجزم طاعت الكراميات سجد التلاوة ليس صلالة وخطه هو تشبه بها الخوا
 ما وله احكام العلة عليه بصرى العارز الحنفية قال الا ترى ان من علم
 لا صلى وقت مخصوص قبيح للتلاوة لا يثبت انتهى الخطا بكت واهل الت
 اميل العبادات عبر الالهيان باسمه تعالى وقد ورد بها في الحديث على ايمانها
 والحمد لله عليه وسراعات حدودها اليافضة وانيات واقاديت كثيرة
 مشهورة وحقيقة مشروعية التذلل والمخضوع بين يدي الله تعالى انتهى
 للمعظم ومنه جلاله تعالى بالقرائة والذكر والادعاء ونعم العلب بذكره واستعمل
 الجوارح في خدمته ووجوبها معلوم من الكتاب والسنة والاصلاح وقد بر الامنة
 ضرورة وشرخت ليلة المراج بالاسماء والقبول ما لم يشرع من ان القدر ملك
 وقد يدل على خدمتها ونجاحها وجوبها فقال ابن حجر والحكمة في رضاء
 ليلة المراج انه لعل من سرها هو او باعدها حين غلبت بهاء رزق ومل بالاجان و
 الحقة ومن شاء العلة ان يتخذ منها المصهورا استدل ان يتم في رضاء
 تلك العلة انتهى وقال شمس المصنف شرح طاعة الغضب مولانا عبد
 السلام ابن مشيخ نفعنا الله ببركاته وبعضها حق جعله من ما بين الاجان
 واسفلان ومفقت من ادبي كمال اسر من اجلس بالاتباع ان يعكها هاء
 قلبه فوسيس من غير واسطة تعيين الهل على غيرهما من البرايف قهي من اخبر الله
 العزسية واعظم الكرم الى عملانية واسر الدخاير الملخونية العربية
 يعكها تنخر من المظلمة كل يوم واليله بكتاب غيرهما من البرايف فتا
 الشيخ عبر الزا ان العتيل وميها من صرى الاقتباس وميها بة القياس
 ما يري العلة ولوعا بها ورغبة في الغفون ميها وشوقا اليها وقد
 ان العلة انما برخت على النبي صلى الله عليه وسلم وامته ووقت مصر
 مجل للمعالي حكى من مصره صلى الله عليه وسلم بجملة العلة واسلم

حج
 ح
 والصلوة عملة البر عليه الحرب
 واوله تشبهه اسماء المسلمين
 ووجوبها وحضه عشر عسرها
 لكتاب

مما يدل على اصالة افضل
 العبادات في صحتها
 السماء تكونه من غير
 واسطة ملكت ونظرا
 رها ذلك يوم
 وليلة

بيان ما يري ان العلة ولوعا
 بالصلوة من المظلمة الى لعل
 نقل من مصر الى صلى الله عليه وسلم



منه / لا عتقاد

اعني ومنه يبين ان مستقيما نهارا عبرها اعداد به الوقت المختار الثاني مع
 العلامة الكعبة وعلى ظهرها مقالة المختص ومبارت سنة فيها وبها الجري
 جهة الارض في اعداد به الوقت واولا بالتسليم وبالأحكام ويجل في على ظهر
 ١٥ انتهى ومولده جازت بفضلي ان السنة والى عينة وركن المصروف الرابع
 في جزاء الكعبة كالتقل وهو قول الشهاب واثبت بمسرح الحكم والمشتبه انهما
 لا يجوز ابتداء وتتم عبر الوضوء قبله قال وكلف بها ومولده لى جهة راع
 لقوله فيها دور فوه وبها المحر قال القطار الراية بين الله به واختلف انه
 لا يجوز الامداد يستند به الكعبة ويستقبل السلام او يحلها من يمينه
 او شماله ويستقبل الشرة او اسفله ويحرم عليه ذلك ويطي عليه من يمينه
 بان اعداد اذ انتهى واكتفى العلامة تحت الكعبة كما لو من غير تحتها
 بل انها تبطل ولو نجا كل من مقتضى كلام سنن تليق بها سنن العورة اي
 عورة المصلي كما رجحوا اسرارة عورة او امانة ويظهر من كلام ابن ريثوانه واجب
 ابتداء ودواما كما يستقبل في ظهره انقبض والحرج ورد من المكلف على انه
 واجب شرعا وثبت يفتي مع الذكر والعورة قبل انه واجب غير شرعي وعلى هذا
 ذين المؤلفين به المختص وينبغي عليه هذا الرأى في كل من عورة العورة قبل الفرضية
 يعبر ابا وعلى نبيها يعبر الوقت مع العسلان وبه المذهب في كل من عورة
 واكتفى قول ابن بشير انما المذهب على قول واحد وهو يجب العنصر والكلان اظهر
 به كونه شرعا كما بعد ربه لاس عورة فلهذا ومقتضى الكلام في العورة المقلقة
 لا التعقيب كما في العز لامة او رجل وحزرو شعر والصراف لمرقة قبلت من عليه
 واه واجب عليها لامة العلامة مع كشفه في اختيارا مشطرا في المختص
 واعداد قد عوررها واتهم بها موفت ككشف لامة فجز الارجل وعلم
 من هذا ان المقلقة من الارجل لامة العورة تلبس وهذا من المقدم الذكر
 والاشياء من المبرم لم يبي الا يتبرر وقاما لا يبين فينبغي ان تعين الامة به

١٥

مع الصلاة الكعبة
 وعلى ظهرها وتحتها

من
 من العورة وشروطها

من
 عورة العلامة

من
 المقلقة من الرجل والامة

من
 المقلقة من الرجل

هـ في الغزاة في الولاية اليا من التسمية بينهما في العلاقة في الوقت
 انتهى وترى في بعض بيدها بالمراد من قال الشارح عدد الشارح
 التي تبين وامن العشرة بالتمام والمراد من جعله كالمواضع وهو الحد الشا
 والى لا يتبد وامن العشرة اللاتية مل انتهى واما في شغل العامين
 يسر اسر عجر الله محلي به امين من العشرة كانه الله تعالى له يقول لعقل
 انما يشير بي على القول بالمراد من العشرة وارجب في ذلك اذ يعمل كل المعه
 ان يقول صاحب هذا القول ان الشارح ليس كالصديق فاما صاحب القول بانه
 وامين غير مشترك والله اعلم بالمراد الشارح قال في المختص وانما يطلب امة
 بتفكيكية راص وقد يفسر لها بلورة ولا ولد وصغيرة ستروا في على
 الحركة واعلادت امة را هفت للاصم ارك خيرة امة ركة الفناء ثانيا في
 كاهارة الثوب والبدن والبغية من الخبث وهي وامين لا يتبد او وود واما
 كما يعلم من قوله المختص وسفوف كاهارة كاهارة مبطل كز كاهارة
 وهذا اذ كان الوقت متعلقا بالامر والارون ولا يتغير في القول
 اذا غشي مولات الوقت لان العمل بكثرة على الوقت اول من الفلاسفة وعلى
 هذا القول ما غشي مولات الجمعية او الجبارة او اجمعين في تعداد في تعد
 في الفلاسفة وهن العلوات وفي الجمعية في الفلاسفة انما يدل واما في
 انما في كاهارة الخبث في الفلاسفة في الفلاسفة على مذهب المرونة وهو المشهور
 وعليه في علي في الفلاسفة في الفلاسفة او في الفلاسفة على مذهب الفلاسفة
 على في الفلاسفة او ابدان في الفلاسفة او ابدان في الفلاسفة او ابدان في الفلاسفة
 او اكر الاكس في الفلاسفة او اكر الاكس في الفلاسفة او اكر الاكس في الفلاسفة
 لان ابا وكبار في الفلاسفة او اكر الاكس في الفلاسفة او اكر الاكس في الفلاسفة
 قال الشارح في الفلاسفة او اكر الاكس في الفلاسفة او اكر الاكس في الفلاسفة
 العمل وقال في الفلاسفة او اكر الاكس في الفلاسفة او اكر الاكس في الفلاسفة

كاهارة الخبث
 وشردها

حكم من علي في الفلاسفة

بحكم آراء الفلاسفة
أربعة أمثال

أوضحكم أوجهها بالأمثلة أعاد به الرصد واما على هذا الفاعل فيكون متغير الزمان
هذا أعاد به الرصد الفلاسفة علم هذا الشمس فيقولون انهم مستحب بقدر
ان يحكم ازانة التجلية اربعة امثال بالأمثلة ان ذكره وقد روي بالأمثلة بالأمثلة
وتقول بالأمثلة وتقول بالأمثلة بالأمثلة بالأمثلة بالأمثلة بالأمثلة بالأمثلة
انما در على ازانة التجلية بالأمثلة بالأمثلة بالأمثلة بالأمثلة بالأمثلة بالأمثلة
يعبر ابدأ وهو الذي ذكره ابن رشد في كتابه فيكون مواجعا للقول الاول لان
جميع ما بني عليه في علم الاول ولذلك قال الخطباء ان الارض مكان يبرهن
من القولين العنقودين انما هو اختصار في التفسير فيكون وتارة في ذلك
الاجهور من جهة علمي انه حقيق فيكون اظهرها فيه ان ثبت فتسلك
تثنية العلامة ابو عمر بسببهم في احسن المسائل في احدى الله تعالى علينا
ما برسمه والتعبير لما ناله الخطباء اقبل والله اعلم والوقت في الظهور في
للاصغر لرب العرش في الظهور في العلم بالعلم والشمس في وقت في السور في
بين الظهور في العرش في ما بالاعاد في الوقت انما هي على كبر في الاستحباب
على اثبتت التجلية كما لا يتجل اذ الصلوات الشمس فيكون لا جاد فيه ما
يعاد في الوقت وكما جاز التجلية في البلي كله ما زلت الاعادة فيه وانما تتشكل
هذا التجلية في ثلاثة اوجه واجبت عنها انظر الخطباء وانما اجد بالشوب
كل ما يعرفه على ما كاله ولو عرفه علم منه انما لا يتحرك بحركته لانه يتبعه
اذا ذهبه وقيل انما يعتبر في سنة اذ انما كبحركته وكما في الفصل
الخطباء من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
فعلانية علمية فاعاد ليعتري انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
وتحسنت في مكانه اذ انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
كما اذ اصل الجانب من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
وتبعه الى زمان انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما

يعتبر في
من حركة فاعاد
في انما انما انما

وأنظر

وتعرف بحجتها شجرة العلامة وأما نخل المازري عن بعض الحكماء
 بعله وهو العلامة ما خرج عليه دون غيره كجنته كانه اشبه
 بجي على المشهور ما البطلان هذه الشجرة والمشتراذ باليه
 بنو الصلح وما هو حكم الظاهر كذا هو البصر والاذن والبصر
 في ذلك ما هو عليه بكتاب الحشر في ان كذا ما ذكر فيها
 وأما بالحق الجسد غير ما ذكر من العلم والمعرفة ولم يستخرج
 من العلم الا ما هو عليه ومما ادخل فيها كمن شرب من ارضه
 من غير شارب بليل غير لا يسكره طائفة امة من طائفة
 والافاء كمن شرب من شجرة اية الشجرة وكلام ابن حنبل
 في شرب من شارب البصر وما كان المشهور واعتراض ابن
 مردود وعنه في رواية في تظليله ان امكنه ما تلبس
 تحت علامة كعاصم السلسل وكما استنار البصر وتلبس
 ولانه صار عاجزا والعلام لا تتصل علامة انظر العطار
 بالبقعة موضع نيل الكفلة ونحوه وجلسه وكيفية
 او يمينه او شغل له او يمينه او يمينه او يمينه
 فيه طائفة او كثره حكمة وهو ما زاد على مكانه او
 التوجه العقاب بل للتوجه العقاب لانه بغيره فبما
 غروب كاهن من هذه المعنى صفة العير ووهي التي
 بلحد وجعلها دون الوجه الاخر هل يعلو على الكلام وقد
 انقلب البصر في بيعة من ايسر قضية ما سر قبحه من اجاز
 الاربعة في سائر نعله لجملة البصر ووقف عليه ما
 اشبهت وبغني نزع في القول في العلامة تليق
 في صفة الحشر المتين وفيه وجهان انشأ الله

طائفة شارب غير اوجاسنة

العلامة على البصر
 بغير ما جعلها

صحة كراهية الخبث
المتين او المشكوك

ما يعنى عنه من القاسات

شروط وجوب
الغلاء

بقوله ويجمع كل النجس كما نية نفسه ان من والا جميع المشكوك فيه كلفه
نكاحا شوبه من غير بل هو من فصل كذلك كما يلزم عنه مع زوال الصحة بالون
بزوج عموما وانما المشكوك فيه تعالى ثمانية اوجه اشكالها في الغنى بقوله
وان شك في احكامها الشوب وجب نكاحه وان ترك في اعداد الغلاء كما فصل
وقهر ريش باليد كما نية الا ان شك في غلظة المصيب او فيها اشتهى وكذا
حكم الشوب في كمال الجسر اذا اشتهى في احكامه النجاسة له قبله هو كمال الشوب
او يجب غسله طهارة قبل شك في غلظة مصيبه او مبهمة ما غسل وما
في واما البقعة في شك في غلظتها يمكنها الغسل او قبلها لا يشترط
تفحصه في الغلظة فيلزم كمال الجسر في غلظة الاكل التلويح من الغلظة
ما لا يورث من زالة الا على كسب الاستقبال وهو كمال ما تدعو اليه في اية
ولا يعنى الا نكاح عنه مبيع عنه لمشفة القدر عنه وهذا اشار به
المتقدم الى بيان جزئيات هذه القواعد على التعبير للاجاء المستمر بعضها
نوع من غير قبيل وعقب على جسر كسب مستلزم الى انكسب من كسب
الا ان منها ما هو من نفس الغسل كالحث ومنها ما هو من غير شوبه
كثوب المرصعة او من غير شوبه كروث الرواب والبر اغيث وغيره
لا يخرج عنها التلويح استبراء الاغشين واجب انكاحا وليس هو
ما يباب لزاله النجاسة كما يحرم فيه الحلال المتقدم وقيل من مع الحث
ان ينيب عليه رايقة كراهية الحث يعني الرطوبة والغسل وما
غيره فلا ممان وهو التيمم وقد تقدم الكلام عليها تليها
هذه الشروط الاربعة كلها شروط حث ومثلها الاسراع بناء على ان الجار
فلا يكون يورث الشرعية وهو المشهور ولم ينكح المكنت على شرك الوهم
ما لا الملوغ كانه لا يختص بالغلالة بل هو شرك وجوبه بسلام العبادات
وتلك الغلظة ويبرهن من كلام المكنت بغير ان الغلظة والغلاء من ذلك

الجبني

التخييل والتمثيل من غير ترك الوجود وهو ما يشترك الحيوان والجملة
 مناداة بلوغ الدعوة مجازا في اليوم الى ان تشر الحكة لبلوغ دعوتهم
 صلى الله عليه وسلم كل احد فاما قول وقت الصلاة فبذلك انه مشترك ومث
 وقيل انه سبب فساد الصلاة وهو التحديق والوقت ففساده اذا و
 غفلة والاداء اختيلا وضرورة والاختيار روية فبذلك فبذلك فبذلك
 فيه فذلك في المختار بغيره الوقت المختار للتحديق من زوال الشمس لا غير
 الثامنة بغير كمال الشزوال وهو اول الوقت العصر للاصباح او اشتراك
 بغير امر اهله وهذا في اخر الصلاة الاولى او اول الثانية فذلك وللحق
 غروب الشمس فقد يجعلها بغير مشروطها وللعتشاه من غروبها من
 الشفق للثلاث الاولى وللحق من انحر العادى للاستيعار الا على وهي
 الوسعي وانما ملت وسك الوقت باذاه لم يعين الا ان يلحق الصوت وال
 قبل بعد فقد يجعلها بغير مشروطها وللحق من غروبها من
 وثنا غير هذا في العلم من غير ادلة شرعية البروقية انما في غير العتشاه
 فليلا وانما في ذلك في قول الوقت كمنزولو وقت فيه والحق في
 بغير المختار للكلوع في العلم وللحق في العلم في العتشاه من
 في العلم على انحر الصلاة بغيره من انحر الصلاة في الاصرام والتخييل
 لعلوا في ذلك في ردة رباقة والقيام والوقوف والجمع من السجود و
 الى مع منه وترتيب افعال الصلاة والاعمال في الصلاة في الصلاة
 الخلو من له في الصلاة في الصلاة اربعة عشر اولها في الصلاة في الصلاة
 وهي من في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة
 الجز في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة
 قصر وهو البنية وهو في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة
 عمل في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة

اوقات الصلاة

في غير الصلاة
 ع

انه شرف حق الى سوية بأمره ان يكرر من قول الله اكبر بمعنى حق الله اعظم
 من كل ما دأب به واعلمه من انواع الخضوع بذكر نفسه هذا المعنى طاعة
 اشهدى وتحر هذا العارب الخليل رقة لعلك شارة العلامة ارمع العبادات
 وصالة العبر ميا مع الله اعظم الملائكة والوعلى يقا بعبه مع رعا شها على
 التفتين متعز والله مفضل على الفاعل ناخر اليه ما غير تعثيل وكنت شيه
 وجبت من اقبل ذلك على العليل اذ ارثم عزم على معبد ركن او جرح منه
 ان يمشط على نفسه بالانفطس وانه لا فائدة له على الوفاء ببعض ما يجب له
 وكيسر من الاذكار ما يشتم على شئ به فليبه من ذلك الا الله اكبر الله
 الله على ما جعلت او اقبل اكبر وعمل بالانفسه الى عظيم كماله اعظم
 اشهدى قال الشيخ زرو ومكتمه ابتداءها بالتفسير الاشعار جلفه
 يعلى حتى يتوجه له غلب سلب مع سوره على وجه الامكان والتعظيم اشهدى
 فليبه بسم الله فليبه نفس تكبيره الامم تفصيل ما لا الامم اذ اجزم بال
 لشهو بانه يظلم من ذكرك لا كس ان ذكرك قبل الكوع فليبه بغير سلك انظرنا
 وان ذكرك بغيره فليبه على امر الفريس بان كسلك كوع ونوبه الامم معزبه المثر
 عن الامم او اذا شك في السهو قبل ان يعلم اسم يظلم وفيل يتبادى
 ثم قبل يعبر مختلفا وفيل يسل الملويس بان يفتنوا امره امر
 ثم وفيل ان شك قبل الكوع فليبه رجزه معادى واعلاد وافتل
 العلموم اذا جزم بالسهو فيبقى المشهور من ان الامم لا يميلها عنه
 لوه ذكره قبل ركوعه كغيره وان ذكرك بغيره فليبه بالانفسه وان كسلك كوع
 ونوبه به السهو او نواها اول نواها اجز الوفاء ثم ينوبه ناسيا له فليبه
 العلموم منك اشهدى ولو اسفك قوله العلموم لان المعسلة اخلاطى
 مبروضه بيه منك واذا شك في السهو قبل ركوعه او جرحه ولم يكسلك كوع
 ع انبدا بعد نطقه بسلام قاله ابن رشد ولو نشك بغير تكبير ركوعه

حكمة ابتداء
 (العلامة بالتكبير)
 حكم من سعى الامم

يتم ويعبر وأما العزاة جزم بالسهر بانه يتنزل ولو كبر للركوع
 ونوى به الامام على المشهور وبه فقصه يسكن ثوالا واذا اشتد
 تقبل يتلادى ويعبر وقيل يقطع ويبتدئ ثانيا في القيام
 لتكثير الامام ويعني به صلاة البر عن الفلاد غير المسبوق وأما الفعل
 يقال به المختص ولعنته بل حلو سر وكوبه اثنان بل ان لم يدخل على الانظام لا
 ضلحان وان اولا هذه السنن على ايض او كالموايل تزداد ويقسم وقوله
 به المختص ولعنته بل حلو سر الاول قوله بل يقسم من قوله يجب يعرف قيام الثلث
 وأما المرفوع على عجز عن القيام ولو استغنى عن اقل من المستغنى للامام عجز
 ما يستند اثم ندب على ايض ثم ايسر ثم ختم وقيل الحشر فعدم على الانيس
 وأما علم ان الترتيب بين القيام وبين ركز ايسر الحلو يسر وكذا بين
 القيام وبين مستنزا والجلوس مستنزا وأما بين القيام وبين مستنزا والجلوس
 مستغنى بل هو المختص واما الحاجب واما شل اسرانه واجب وانما ذكره ان
 ناهج والشيخ انه مستحب وأما المسبوق بعبية تداو بلان سيها غول
 المرونة قال مالك ان كبر العلاموم للركوع ونوى بها تكثير الامام اجزا
 قال بعضهم انما به هذا اذ كبر للركوع به حال القيام وأما الواجب راكعا
 فكانت له تلك الركعة ومبطل بجزئه وان كبر وهو راكع لان التكبير للركوع
 على ايض يكون به حال الانحلال من محل المرونة على انه كبر به حال القيام
 او حية على المسبوق ومن جعلها على انه كبر وهو راكع اسفله على
 المسبوق وتحمل التلاويح اذا جعل بعض تكثير الامام به حال قيامه
 واثم به حال انحلاله او بعكس من غير جعل بين اجزائه قاله بعض مبيع
 التكبير به حال انحلاله لم يعتبر بتلك الركعة ابتداء وأما الصلاة على
 بالحجة على كل حال واستغنى عن الفلاد به حال شيتة التوضيح كنه
 مع عدم الاعتداد به بالركعة بان عدم الاعتداد اعملاء من خلال الامام

وَمَقْتَضِي كَوْنُ الْأَمْرِ أَنْ تَجْعَلَ الْعَلَاةَ حَبْلَةً وَأَحْيَا تَبْعَ الْأَجْهَرِ
بِأَنَّهُ لَمَّا كَلَّمَ لَا يَجْتَرِبُهَا أَدْرَكَ أَنَّ الْأَمْرَ كَانَ الْعَقَارَ لِلأَوَّلِ مِنْهُ إِلَى كَعْبَةٍ
الَّتِي تَلَهُ رَسْمَةُ الْأَدْرَاكِ قَالُوا وَهَذَا الْجَوَابُ بِمَعْنَى التَّوَضُّعِ فَلَمَّا
وَالسُّوَالُ كَمَا تَرَى أَمْرِي مِنَ الْجَوَابِ وَلَيْسَ بِهِ كَلَامُ التَّوَضُّعِ مَا يَشْتَعِبُ بِهِ
وَأَمَّا أَعْلَمُ شَيْئًا لَيْسَ هَذَا النِّبْيَةُ وَكَلَامُ مَنْ مَعَهَا أَنْ تَقُولَ أَوَّلَهَا تَنْفَرَمُ
بِالْعَمَلِ وَتَبْعُ الْمَصْنَعِ بِغَيْرِهَا بِمَا صَاحِبُ الْخَفِيِّ وَعَرَهَا غَيْرُ شَرْحِهَا
وَمَقْتَضِي عَرَهَا بِمَا لَرَكْلَاهُ أَنَّهُ إِذَا اسْتَفْهَمْتَ عَلَى الْعَمَلِ فَبِمَا سَمِعْتَ
بِمَعْنَى النِّبْيَةِ شَيْءٌ سَفَهْتَ عَنْهُ فَبِمَا تَكْسِيرُ الْأَمْرِ أَنْ تَبْهَلُ طَلَانَهُ وَالظَّاهِرُ
أَنَّهَا لَا تَبْهَلُ وَالنِّبْيَةُ الْخَلَامَةُ تَتَرَفَعُ عَلَى أَمْرٍ رَيْبَةٍ أَوْ صُوبٍ وَالْأَدَاءُ
أَوَّلُ الْفَلَاءِ وَالْأَمْتِثَالُ وَتَعْيِيرُ الْعِبَادَةِ وَبِكَيْفِيَّةٍ بِسَرَادَةِ الزَّمَةِ نَبِيَّةُ الْعَلَاةِ
الْمَعْنِيَّةِ وَأَمَّا الشَّرَابُ فَكَمَا يَحْدُثُ الْأَلْبَمَةُ الْأَمْتِثَالُ خَبْرًا عَلَى أَنَّهُ لَا يَكُنُ مِنْ
الْفَهْمِ وَالْعُقُولِ وَالْعَمَلِ بِشَرْحِ الرُّزْئَاتِ تَبْعًا لِحُجْمِ مَنْ أَمْتِثَالُهَا مَعَهُ
بِمَعْنَى الْعَقْلِ وَتَحْتَمِلُ النِّبْيَةُ الْفَلَاءُ فَلَا مَدْفَعُ لِلْمَسْأَلَةِ بِهَا بِأَنَّهَا
كَلَامٌ يَقُولُ الْمَعْنَى أَنِّي أَتَرَبُّبُ إِلَيْكَ بِأَدَاءِ مَا أَمْتِثَلُ عَنْهُ عَلَى نَبِيَّةِ طَلَانَةٍ كَذَا
قَوْلُكَ وَأَسْمَعُ وَتَحْتَمِلُ الْفَلَاءُ الْأَوَّلَى قَالًا خَلَامَةً نَبِيَّةُ لِقَاعَةٍ سَهْوًا كَلَامُ
لَحْزَمَاتِ لِقَاعَةٍ بِحَصْرِ شَكَا مَا يَحْصُرُهُ بِالنِّبْيَةِ دُونَ اللَّعْبَةِ مِثَالًا بِالْإِشَادَةِ
وَالْأَحْرَكَ الْأَعْلَادَةَ قَالُوا الشَّيْخُ زُرَّوهُ بِشَرْحِهِ لِلْخَلَامَةِ وَالشَّيْخَةُ أَذِيحَمَلُ
تَعْلَى النِّبْيَةِ بِمَا سَبَقَ إِلَيْهِ لِلْمَسْأَلَةِ فَكَلَامُ الْأَجْهَرِ وَهَذَا التَّعْلِيلُ
يَنْتَفِيحُ لِمَا سَكَدَ الْأَعْلَادَةُ الْعَلَاةُ أَنْ تَرَكُ ذَلِكَ بِعَرَفٍ بِمَعْنَى مَنْظَرٍ وَأَعْلَادَتُهُ
النِّبْيَةُ أَنْ تَذْكُرَ ذَلِكَ فَبِمَا الْإِشَادَةِ مِنْهَا أَسْتَهْيَ فَلَمَّا كَلَّمَ الظَّاهِرَ أَسْرَادَ
أَعْلَادَةَ الْعَلَاةِ سَرَادَ تَذْكُرُ بِعَرَفٍ بِمَعْنَى مَنْظَرٍ أَوْ مَنْبَلٍ وَلَا يَكُنُ الْعَلَاةُ
مِثَالًا مَبْنِيًّا وَلَا بِشَيْءٍ أَنْ تَقُولَ النِّبْيَةُ مِثَارَةً لِلتَّكْسِيرِ أَيْ لَا يَجُوزُ الْعَمَلُ
بِنَهْجِهِ وَلَا يَشْرَكَ أَنْ تَقُولَ مَعْلَابَةً لَهَا أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ الْعَلَاةِ قَالُوا

النبيّة

العلم

نزل العائنة سها

تلاوت عنه بطلان الفلانة مكلنا وان تقدمت بطلت ان كثر واللاتكلاف
 واليسير ان ينوي به يتنه ثم تنه بطلت عنه النية حبر يتلبس بالتكبير لهاء السج
 الغريب كعصير المرنية السورة من ابيد ارضها معاهود اقل سورها لانه الزمان
 واخرها من اللامع للالان لانه قد خرجت السور عن سورها كثير السور اصل
 مذهب ماله لا يخرج عن ريب النية يعرفه السج للفلانة المعينة ملكم يربها
 لغير ذلك ترايت حقا في اداة الباقه للامع والبزود والعامر به البزود
 لنقل والنزل فيسببها البقل مبه نخر والاولى ان يسمع الفارة اذ فيه
 ويكفيه ان يحرك لسانه وان لم يسمع نفسه وأخطأ في اداة الخليله كما يغفل
 بها لانها تجوز للجنب واكتفوا به الالبان بالنصر في الغلو ان علم الغلب
 ترايت في شره لالمراء اللامع الفاهرة وأتت الكاه بقاء به امر الال
 قد اع على مخرج عشقوك مبه قبيل بوموعه بالكلام النفس وكم انتلطف
 ركب قبيل بوموعه بالنفس والعلامة يهاب بها الاحتيا لمصوبا
 للمزوم من حكام نزل الشايعي بوموعه الاسماع للنفس والجنب النما
 ملكة عليها جميع موموعه ومركباتها وشراعتها ونجبت على اجل قد
 تميزها به ولز وعبه وامته الالجمعة به بوضع تسم النسخ بآخر مائة
 به العدول والنزل بوموعه هو المشهور وعليه باختلاف مفرار طيب
 مبه من الركعات على اقوال خمسة قبيل قيب به كل ركعة وقيل به النصف
 وقيل به الجدل وقيل بكنبي بجل به ركعة وقيل بالتمدد بوموعه بها
 به الخل او الجدل واقترح به النسخ على القول الاول والثالث قبل اوله
 قيب العائنة به كل ركعة او الجدل خلا وقيل للثاني به ثمة من الركعات لجل
 اللامع لها وهو لا يجلي به خلا ماله ابي تشيلون وروى السوا في عمر ماله حرة
 قبال عنه من لم يرب به الفلانة لا اعلا دة عليه بجهنم خمسة اقوال ثلثها
 الاول يجتري بالسمج نيل السكاح من ركعات سها من ركعة او ركعتين من ركعة

ط

كما يشهد انما خرج بناء على وجوبها ركعة وهو الخمس عشر شهير
 ابن رشد انما كان اربعة ثلاث منها كما يشهد ابا كاهان وتركتها عمر ا
 سبيل وتركت بعضها كترك كلها وتبين ان منزلة الترك من فرائض ا
 يستعمل فلا بد ان لا يخرج من انما في المشقة قال في المختصر
 يجب تعلمها انما كان والا انتم قبان لم يكننا قبا لغتار ومن كملها انما يقع
 وبذل العبادة ونذب بطل بين تكبير وركوعه خامسها القيام للقيام
 فمة يعني للقيام على فائمة العبادة في صلاة البر عن اذ اكلان املما او فدا املان
 عمر عنها سفت القيام ولو من ذرب اثناسها واجب وفي القيام واجب مستقل
 كما يستفاد من عمر عنها وانما انما موع تهور لانه ترك القيام على القول الا
 ل لولا ما فيه من فائمة الامام المبكلة للعلامة سفت انما الى كوع
 وهو لغة انشاء المصنف وانما شرعا ما نله انما يسعى ركوعا لانه كما نلا
 ابن شعبان انما مع وضع يديه على اخر فخذه بحيث تنب بكنها كعبه من
 ركبتيه على انما تنب كعبه من ركبتيه لم يكن ركوعا وانما هو ايلاد وضاه
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ركع ركعتين في غير مبطل فسد
 ان رمان وهو المعقل وياتي الكلام على كيفية المستحب في الصلاة
 التي مع من الى كوع بان اخذ به وجبت الاطاعة على المشهور لقوله عليه
 الصلاة والسلام لا اعرابي صل ما ندك لم تعلم والثناء رواية عن مالك ان الجمع
 سنة وتسمع ابن الفاس من ركعة سلام لم يجز بها واجب فاديه
 معتد ابا ويعير عللته انما المراز وانما عليه سهاوا بكير مع منمير الى
 ركعة ولا يرجع فلا بد بان جعل لعللته وانما مع ضرورية كما امر به
 ثم جمع بين ركعتي السلام واجتزائه وانما كان ما هو ما جعل عنه املامه سحر
 في السهو وانما هو كلام ابن حبيب انما يرجع فلا بد انما الى كوع وانما
 روا ان الفصل من ركعتي انما في المسجود من قيام قبا ذا رجوع فلا بد انما

القيام للعبادة

الركوع

الجمع من

السمود

للسمود من هذا الفصل المصنوع تلاميذنا هذا السمود وهو لغة الاشجار الى
 الارض واما شرعا ما علمه انما واجب لشقها بالارض لو لم يقع مقامها على ارض
 من وجهها وهي مستقيمة ما بين الحار وغير الى انما صفة بان تركه اعادة ابداء
 واما السمود على اللغة قتييل انه واجب ضعيف بان تركه اعادة القلادة
 الوقت الاختيار وقيل والعز ورجا وقيل انه مستحب ورجحه بعض
 والعلاقة من اعادة لمن يقول بوجوبه لان المستحب لا تلحق الاعادة لتركه
 وقيل بالاجماع مع الاقتضاء على السمود على امرهما حكاه ابو البرم عرابي
 القاسم وقيل هل يجوز الوقت وقيل ينبغي الاجماع حتى يسمي عليها
 مقام وهو الاب حبيب ويأتي ان شاء الله الكلام على السمود على البراش
هذا الرابع من السمود لان السمود هو ان صلات لا تشعور رصرتيه
 كما بد منه مثل السمرتين حتى تقوم انتبه ولا بد من رجع يد به بانكم بر هذا
 مقولان المشهور الامراء كلمة الخطاب عن الاخيرة عما يشهد بها ترتيب
 افعال الصلاة يعني كذا نظر والمراة ترتيب البراش في نفسها بان يقدم ال
 حرام على التواضع وهي على الكوع وهو على السمود واما ترتيب التسمية نفسها
 كالكلام على الامام ثم على اليسار لومع البراش في يمينه واجب لا يلزم
 منه لو ترك السورة على العاقبة لا تلحق حلل حالته غايته انه مفسر وقيل يلزم
 ترتيب العاقبة مع السورة وعليه فلو ترك اعادة بان بان محل الصلاة مكانه
 كذا على هذا القول الحكم شرع انما غلبت عليه هذا في عشر الاعتدال
 وهو حب الغاية به حال القيام والجلوس بلواخل جعل بحرية فانه انما
 وقيل ان اب رشح الاكثر على تقي من فحبه الاعتدال الى تسبته ويدل عليه
 من ان القاسم من رجع من الكوع او السمود بل يعتدل فاما او باليسار
 حتى يسجد استغفر الله ولا يعجل انتهي وعلى انه سنة فلو سجد عنه
 سجد لله وقيل ان قارب اجزاء قال الخطاب وماله عليه الاكثر من العلم

السمود

الاعتدال

من مذهب


[illegible]

٢٢
فلان ابن الخاضع وسحب
المصارعة عن عمر بن الخطاب
وان فعل مع فلان ما
واضحة معشورة وحسبوا

قصص

مستوعب والصلاة صحيحة وكذا ذلك استأخره بغيره من افعالها حتى يفرغ الامام نفسه
ومن لم يفرغ قبل الامام ان يكون له ان علم ادراكه قبل رفعه والخفيض قبل الامام كذا ذلك
على مقتضى ما في ابن خلدون وهو القول عليه كما في بعض كلام الخطابي خلافا لما
اقتضى عليه في التخصيص بقوله وامر الرابع بعوده ان علم ادراكه قبل رفعه لا ان يفيض
ولذلك قيل ضواته كان خفيفا ومعنى قوله بالعلم ونية اقتضاه العلم بالامام ان يعلم
ان يفرغ ان يفرغ بغيره واستثنى كل هذا بان الاقتضاه لا يتصور من غير نية فاشترى
لحدها من بان تحصيل الحاصل فان من وهو مخاطب بانه نوى الاقتضاه بغيره وهو
ما منع وحصلت له نية الاقتضاه وان نوى ان يصلح لنفسه وهو منعه وطلانه صحته ان
فرا ولا مكنت له في القراءة لانه في نية الاقتضاه **والجواب** بان العلم بالخبر وما
هو روع الشر كجاء في كلام الامام ما يدل عليه والعقبة ان يفرغ في صحة الاقتضاه ان
تكون سنة او اقل في الاجماع ولو ان ذلك لا يتقبل من غير كفاية في نفسه ففرا ولا طهر
الصبر وان كان الخطا **ففي** **هذا الاول** قال ابن عبد السلام كان بعض
اسباب خفا بغيره في نية الاقتضاه وهو الشر كجاء في كلامه ولا يفرغ الا بغيره في نفسه ففرا ولا طهر
مكنا بغيره اذ يفرغ ما يدل عليه العلم بالاجماع انما هو ما لا يفرغ ولا يفرغ من غير
عن سبب الاستحسان بان ما منع وما فانه كما في قوله قال القائل بغير كلام الطاهر روي او
كالمعنى في ذلك ان كل روضة الخطا **والجواب** في علم ان قصد من شره كالاقتضاه في العلم او
تدعيم الصلاة فلا يطهر من خلقه بغيره وعلمه حيزا للرفع من غير العلم من غير النية
وغيره فلا يصلح فانه كغيره في كماله في العلم والاعتناء به وهو العلم به
وذكره بغيره في كماله ان الصلاة صحيحة وهو الذي روي في موضوعه بالانفس في غير نية الصلاة
بشأنه لا يفرغ ان العلم بغيره بغير العلم به في كماله في العلم والاعتناء به وهو العلم به
خلفه كغيره في كماله في العلم بغيره في كماله في العلم والاعتناء به وهو العلم به
ان يفرغ انما لا يفرغ من غير العلم به في كماله في العلم والاعتناء به وهو العلم به
مستأخره ان يفرغ من غير العلم به في كماله في العلم والاعتناء به وهو العلم به

نكل صلاة الجمعة وهو مفصل كلام المعجم وسمى بفتح الاستغناء من المواضع المعجزة
 بهذا اللفظ الامامة وفي الكتاب **قال القاب** عشره لغو عن عبار ما قاله به الاستغناء
 معناه وانه اعلم على القول بانه لا يجوز لغير المؤمنين ان يصلىوا بعد اداء أو هو قول ابن عبد الحليم
 فانه يقول انه اكله على الامام عده زعم يستقيم وصلى الغنم ابداد أبطلت صلاة يوم الجمعة
 على من عدا ابن الفاسم في المروية ان يقول اذا صلوا بعد اداء الصلاة فليصروا بغيره بلامه
 في الاستغناء والمارة ويشهد لغيره التفتيد ان في ذلك قول المعجم ولا يلزم ذلك في الامام
 الا فيما لا يصح صلاته اذ لا يكمل عده او يقول ابن عرفة بعد ان ذكر عن ابي حنيفة ان من صلى في الله
 طامنة الاستغناء ما زعم **قلت** وفي قوله الاستغناء مع ابن عيسى فيكم بانه خمسون
 به اداء الصلوة صلاتهم ابداد الله وسما في فرسانه الجبر في هذا **قريب**
 القول ضابط في غير المعصاة ان كل موضع يشترط فيه الجماعة فانه يصح على الامام ان
 ينوي الامامة **قال في التوضيح** وكثير هذا يصح لان مسئلة الاستغناء لا يصح في
 صلاة الجماعة ولو انما افتراضه في صلاة الجماعة وحده صلاة الحروف لو لم يكن لنفسه صلاة
 الصلاة في سفر **كتاب** لا يصح الا على صلاة الحروف لان الصلاة على
 البعثة الموحدة في الصلاة ان الجماعة في كل صلاة بلامه وسبيل به في كل الاستغناء
 من شيء الاستغناء في الجماعة فلو لم يكن خلت الصلاة الواحدة في شيء له ان يصح في ادم
 قال السهمي في الاختصاص في قول القاب ان مسئلة الاستغناء عن صلاة الجماعة لا يجوز للمعصوم
 بغيره مع افتراضه في الصلاة انما يصح في صلاة الجماعة والحروف على وجهين او رفع الاستغناء
 وحيت بين الامامة لان صلاة الحروف في الصلاة في الجماعة ولا ان الاستغناء في شيء
 في صلاة الصلاة وحيت في صلاة التوحيد وان عرفة في صلاة الجماعة في الصلاة
 مسئلة بخلافه في الامام فانه يصح عليه الصلاة في صلاة الجماعة في صلاة الجماعة
 الا على ان صلاة الجماعة لا يكون له كونه ائمة لانه لا يجوز له صلاة في صلاة الجماعة في صلاة
 من اقرى به وحاصل الجواب ان حكم الامام معترف في صلاة عليه بلامه في صلاة الجماعة
 الا اذا اتى الامامة في الصلاة في صلاة الجماعة في صلاة الجماعة في صلاة الجماعة


 National Endowment for the Humanities
 1100 Pennsylvania Avenue, N.W.
 Washington, D.C. 20540

• وجسمه يزوي بعد الامام • امامه ليس يصل السراج •
• جعفر بن محمد والحكم بن محمد • امامه النساء والعشيرة •
وقد علمت ما في مسئلة امامه اسما ومسلما لا سيما ثم قال واوجب الصلاة على
الحايط والنساء والافاضة بعد ذلك الكوة ذلك المقتضى عليه عدم لئلا
النساء من مع الحاضر والنساء والعقل شي كلان في خصوص الصلاة وصحها وانزل
فانها المصفاة الصلاة لا يجب على الحايط والنساء يعني وانتم مسلمة وانهم الافاضة
عليهما بعد ذلك يعني بعد النساء من الحاضر والنساء ومن بعد ذلك من جيران الفصل
ما يقع في النقاء نفعها ونهر الاصل النقاء بعد خروج الوقت كما يقع من قوله وما
نفضيان يعني بالفضاء اي لا يحسنه الا بعد خروج وقت الصلاة قبل حصر نفعها قبل
خروج قاتل ابن عمر في كتاب الصلوة والعقود على ما نفع ببر بعد ذلك الموضع بقدر
ركعة قبل الاكلوع او القرب او الجري من الصلاة بسجدة شها الصلاة مع كتابه المرويات
في انشاء وكما ينسبوا عما عمن في ضبطهما لا يفسد في وجوب اهل المصنوع كقوله ما ذكره
مروى قد روي في غير هذا من انسابهم انتهي ويدل الابن انفسهم واصبح والليل لابن عبد
الحكم وابن الناجي من واتى من سلمة وسمنه امي اعما جيب وعليهما الاختلاف
اذا كسفت الحاضرة يارب فسد العري من قبل الملك الاول بلاد ركعة قروي فريها صلت
المغرب والعشاء وان قلنا بما ذكره ركعة قروي فسد الركعة صلت العشاء بعد ابن الناجي
ولو كسفت العشاء في الثلاث فقولنا على العشاء فان قد رتبنا الاول فلا يفضل للعشاء
شيء وسنكون التوقيت مختلفا بالعشاء فيسقط المغرب وما قول من غير الحكم اذ انزلنا بالاسما
بزيادة ركعة فاما ان العشاء ركعتان ابن الناجي وان كسفت بالعشاء امي ان كسفت بالعشاء
لا يحد ركعتها وما يحد ركعتها من العشاء ان الناجي فلو حاصلا لكل ما يدل يسقط
ما اذكره ولو كسفت الحايط فسد الركعة قبل الجري لو كسفت بالعشاء بركعة قبل العشاء او ان
لمصل الانبياء في الحكمين انهم بعض الادراك والفسق بعد ذلك المقتضى فاد كسفت
لعنوا ركعة عن الحكمين وجب الصلاة ولا مل من ذلك كما نعتنر بالعالمين من التوفيق

العزم وإذا عارضت لم يفرار رجع من الصلاة في سعة ولا قل من ذاك وجبت فلو هم
 بقول المذاهب والنجيب على الحارثي والصفاء يعني إذا حصل الحضور والمطهر وقت الصلاة
 حصل المقدر. سعة من الصلاة ما حصل وقد بقي للمذاهب مثل ما مفرار رجع مفك وقت
 العصر أي أن توضيح شمس أحسن المصالح أن الصلاة إذا لم يحضر سر أو سواه بإذن حصل في وقت
 الصلاة على ما ثبتا سقطت ولا قضاء عليه بعد ذلك كما إذا أقيمت عليه وهو بقي للمذاهب
 مفدا رجع به لا كثر بعد الحكم فإن بقي أهل وقت كما إذا حصل الانعقاد بعد مخرج الوقت
 جملة **فتبين** مثل الانقضاء الجموع والصحة وإذا كان في وقت الصلاة صلما
 ثم بلغ بعد مخرج الوقت حقة أو حكما كما إذا لم يبق منه إلا مفرار رجع به قبل بروز شخصي
 بلا قضاء عليه وإن بلغ لأكثر من ذلك وجبت الصلاة الأخيرة بفك أو المصنف ختماء معلا
 على التجهيل وإن بلغ بعزاه صلى عليه بجلاد الوضوء وإما الختم إذا كان له أو لم يكن
 كالحجج إلا أنه لا يفرار إليه الأصغر فإذا بقي مخرج الوقت مفرار رجع به بقطر ثم أسلم وجبت
 الصلاة حصرى إن بقي أحسن وإما أن لا يفرار رجع به أو قل أو أكثر فلا يجزئ عليه إذا صلى
 بعد ذلك فصاد ما أنزل في حقه وإما أن لا يفرار رجع به من الغرائب وهو كالمصنف أعزاه وسعة
 لأن من أجزأ الصلاة عن وجهه بخلافه وإما النوع وأما من كان ببعض مكانه لا يتج دور الصلاة
 وأما الشتر فيمن يصفه بواحد منهما وإنما على حاله بالضم وأما الآخر فمخرج ران
 بركة وصبر وانعقاد وجنونه وسوم وغلبه كتحصيل لا مخرج من الصلاة على وجهه على
 سعة الصلاة وعدة لها أحد وعشر من الأمان منها ما يعجز البصر وغيره ومنه ما لا يخفى العزم
 ومنها ما هو مخرج ومنها ما هو مخرج من غير وسنمين أو عتق الله ذلك كله فاشأنا أن لا
 مفرار وسنمنا السورة في أن رجع الله رجع وإسكانية مفرار من السنن المؤثرة في الحلال
 ضنة بالبحر مخرج مؤثر السورة خور لأن السعة كما إذا كان ابن مخرج وغيره كما إذا كان على الصلاة ولو
 رانته وأدخل السورة مستحب أو سنة ضعيفة لأنه لا يسجد على من نراوينة وأما أن كسلا
 مخرج وما إذا قال ابن عزم كما أن مفرار السورة في الصلاة مستحب قال الشيخ زمرى في شرح
 الإرشاد لأن من سنن أبي أيمن فضايل السنن وأما في مؤثر السورة أنه لو أعاد الصلاة لا تحصل
 السعة وهو في الذكر أجمع أيضا لا حكم فمفرار السورة ثين ليس هو الذي حكمه ذكره في سنن



بانه تكلمان يجر له لسانه من الفم انة واعلم انه ان يصنع منسبه فيك وهذا من الرجل وامسا
الم كبحم ها لا يخلط وهو اعلى من الرجل فسر مع بقية فيك ومن ها لا يخلط
ايضا وهو ان من الرجل فتشك لسانه على ان من من اسماع وهو او الله اعلم معي
فول الا فبعضه يستقر عصفها اسر والجسم والحل الجسم الصبي وارلها العف والعضاء
وكل النسر النختم والعص واخلطه العف وداخرها العشاء **فتبين** على كل من
الحضار ان كان وعنه اما ان كان فربا منه مصله اخي فحتمت جهه حكم الم ان كان
الاطاع وصو فيا لغب رجع صوته بعذر ما يبرع من خلفه انك الكتاب وبعد نقله عن
بعض من احب الرسل انه من فعل من اسر حل ان الناس يصنع بعينه ومن يلزمه ان كان
بجانبه من غير من داخر ثم انكار الحامض من قوله والنخيم الانكسبي الا حرام وهو من العني
المؤثرة واحملها من فعل الجميع سنة واحده وعليه جماعة العفقاء بالامطار او
كل نخيمه سنة فولات ولم يغير اخر وعلم على واصر من الفريين اذ الجمل على الاثر ان كان
يسجد للالتك جميعه اذ لا يغير السجود لحد وهو سنة مع انهم قالوا ليس لنتك
تخيم نبي ولا شئ من الكار على ان لا يجمع لنتك واحده مع اسم من يسجد لنتك بكت
صلاته على المشهور **ويجب** عن ايشان بيان الناحس من كل ما تشهد من كتاب المنور
فما لم يشر اسم شئ من غير نفي ان ذكيت الا حرام فبرض ولوا ان استند على الصلوة فتنص
قال ابن حجر عن ياقوت الرمي من المنبر ان المحنة مشروعة الركن في الخضر والرفق ان
المختلف ايم بالنية اول الصلوة من رتبة النخيم وكان من حقه ان ينصب النية الى
داخر الصلوة بامر ان يخدم العفوة انما يهاب النخيم التي هو شعار النية ان وفد
تقد كلام صاحب الخلال في نخيم الا حرام فراجع ثم انكار السداد سبعا ولسا بها
بعوله وكل تشهد وهو من العني المؤثرة والتم اذ التشهد الاول والثاني وكذا الثالث
والرابع بمصدا بل اجتماع العنا والفضاء **فتبين** وفي نقله النور من كل من
النخيم من جال المشهور ان سنة واحده وقبل كل واحده سنة وروي ابره مصعبا وجوب
الاخيم كصوبها الشايع انه روي التوضيح حكى ابن برون في النسخة من ثلاثه اموال

المشهور لانها مستنارة وحيل فضيلته وقبل الاول سنة والنال جبره وقد ذكره المحقق انه
 لا يصح ان يتخذ نفسه واحدا من المعتمدين انه يحصل له وهو الجالس على قوله في الترتيب ان المشهور
 انها مستنارة واسم اعلم وهو مستنارة ما قال انه ما لم يفت كان واما اللقب الوارد على
 نعم رضي الله عنه فهو مستنارة فضيلة على خلاف حكماء به الضم وحزم بعض المعتمدين بانه
 مبطل ما وان الخلاف الموحى انما هو في اصل المشهور ونزول في ذلك الشيخ زروق والنشور
 ان الواحدة سبعة واخذ ما لم يتشبهه نعم اسمع ابن حجر احتار ما له واصحابه تشبهوا
 نعم لخير من علمه الناس وهو على التفسير لم يتخبر به بغير اجماعا استقر عليه التبعات
 له الركيات له الكعبات الطلوات له السلام عليه ابدا النسخ ورحمة الله وبركاته
 السلام عليه على اعيان الله الصالحين المشهور ان الله الا الله وهو لا شيء له وانما هو ان
 محمد امير المؤمنين والتبعات والشيخ زروق في التبعات كلف الله ان التبعات
 جمع فحتم وهو السلام الذي يعكفون به ملوكهم ولما لم يجرى صلح فخرية، القضاة
 على الله عز وجل اسهمت العاكفها واستعمل منها معنى التعظيم خاصة قال ابن
 فنيمة ولم يكن تجبى الا العلف خاصة وكان لكل ملك فنيمة تخصه فجمعنا بقوله
 التبعات له بخلاف المعنى التبعات التي يعلمون بها على الطلوك كلفا مستخرقة
 له عز وجل انه في شأنه الشريف في شرح صلاة العكف من انما عجز السلام
 اسم مشهور بعد الله في السجدة فلا تجل العكف من الاول ان العكف على انما
 التعظيم والاحلال والاسم في اية اي كل قول مستعمل على ما ذكره له هو المعنى
 له واذا كانت كلفا له فهي مقصورة عليه فلم يجز لتقدير التبعات في اعادة التبعات
 او اللام للاختصاص ومعنى ذلك ان كل شئ على تعظيم وهو في الحقيقة له انه واجب
 المصنف الذي استقر به ذلك لم يوجب على الله عليه صلح فنيمة فخرية انما هو ان
 تباغت في التعظيم ما بلغت ولا ضرورة كلفا له سنة له تعالى وايضا الخاضعة وارتفعت
 ما بلغت ما لم يرفع وكان اللابى **بار** فلف مفتاح الخاضعة اذا المقام
 مقام حكاه **فلف** عدل لما ذكره لارج اسم الجلالة من احضار العظمة كما

2
 كانوا

يقول المتأخر في الامم الفخامية له ايده الله الامم مع ما فيه من التثنية والاستلزام باسم الله
 التراكيب الى الكليات من كل ما لا يليق وان التثنية وان كانت من حيثها هي تعكسها اجتمعا
 من التثنية في الامم الفخامية بل عظم العظماء حل وعلا وعز وعت للثنية في فصل عنه ليتوصل
 الى حصر اسم الجلالة لتفعيل التثنية والاستلزام في الكليات الحاصات التثنية لم يقصد
 بها اربابا واسمعة وحصر هذا التثنية وان كان مع الايضاح خضع التراكيب له لانه قد لا
 يتبين له مع شقها واعتبارها ولم يتيسر عن هذا ما كان في تبيينها على اصل النقص من الوضعية
 رجوعا الى ما يقتضيه اصل الاصطلاح عليها فيكون ان كل حمله للامم معني مستقل عما في غيره
 المتلوات الى المعصومة والحمدان كما رتب جرى بول البعض ولذا اقصت اسمي بها التي
 انها مشتملة على ذلك وتبين له اجترى الله ذلك على لسان نبيه توبعا للكلية في ضهاها واربعة
 لما انقضت العلم انتفى الاصطلاح عليها ايها النبي في تعريف الاصطلاح يجوز على ما نقله ابي
 عمر عن النبي ان يكون للعصر التثنية في اي ذلك الاصطلاح التي وجية الى الرسول والانباء
 عليها ايها النبي والاصطلاح التي وجية للامم الصالحة عليا وعلى اخوانها والمجتمعة والمعض
 ان حقيقة الاصطلاح التي بعث الله صلى الله عليه وسلم من نزل عليه وعليها ونجبر ان
 بغير للعصر الخ لا يشك في قوله صلى الله عليه وسلم على عباده الذين اصطفى ووجه الخطاب به
 قوله عليه السلام في الشجرة زروا كونه صلى الله عليه وسلم من اهل بيته في حربه ابره معمود
 عن الخمار في كساء الاسمية ان بعض سبانه الخرب والوهوبين نصره انما قبل انقض
 فلما استلهم النبي قال النبي وصاحب السموات هذا دليل على ان المكلوب السوم ملا
 خطاب وفوقه ان من صلى على ارضه عبر الزاوي عن عطاء وكلوا يقولوه والنبي صلى الله عليه
 وسلم حتى الاصطلاح عليه ايها النبي بل علمات فالله الاصطلاح على السوم انقض وقال ان العرب
 بينوا القابل الروضة المضيبة وقال النبي في الذين في الفتوحات اعلم ان الله نفع على
 رواتبه عن النبي صلى الله عليه وسلم هل كان يقول به تشدهر فلهذا الاصطلاح عليه ايها
 النبي وان كان يقول له وحيه ان يكون المسلم عليه هو الحق وهو نازيب فترجم
 عنه كما جاء به مع الله لمن حكر والمسلم انه كان يفهم به الصلة به معكم عن مفرغ

الصلح مع الظالم بحقوق
المسلمين والمسلمين

وحقق في اللغة ابن عربي في معرفة نكح ولعل في ابن العربي في المعارضة الاقامة هو اللامع ان يكون
 الاصل في لغز شاعرت جنار ان جعلت في افعال المودة والخلقة وهو يعتقد ان الامام محض بادا
 به لم يخض في قلوبهم بل على كل حال الامام ولم يوجد في مواعيد فقلت لعل (يعبر والافانته بل عا
 دوا على اشارة انهم جميعا على المصير ليعلم انتهي انما ليس بمصمم صفة تاركها واخلا
 فيه غدة لعمادة النار لعل سمعوا الاء الوقت والاعية واما الاعارة فاعادة عليهم كل ما
 على المشهور والاب المروية في بعض غير البر قبل ليخافونهم بالصفة كقول ابن خضرة من بعد ان
 ترك السر بصر وان نال على اقل بلد عرفوا او قبل لان في ذلك لاسنة علامة على ان يد
 منه لان السر سبب ان لا يخرج العبد من الغنى اليه بالنور بل عفة له على انية ويعتبر على السفي
 بسبب كما عتد لفرقة على والذين جددوا اسم السعد بنهم سبيلهم من اموالهم اعطى واسم الانية
 ومقابل المشهور فيه ضم بعض الاعادة ابواب الاعادة في الوقت ان كل الحكيمة الصادق في شريك
 يستعاضا وهي مشروكة صفة الاذان الا ان في خيرة في عالم ابن بحر السلام وشروكة صفة فلان في النسخ
 وصحة باسناد هو عقل وذكر في بلوغ ارفع من الامام من القصة ولولم يوجد على المشهور ووصو
 موضع المروية وبلد يصح مخلصا في بلد كراه مع نساء وبموضع لا يخرج من ليد في الاموال
 الثلاثة صاحبة الكرار راس عمرية وحكي ابن الخا صيد الصبي فليس في الاما راس في شصان
 كان محل الخلاف في كونه واصوام في المودعة فلا ينبغي ان يختلف في الكرار لانه من الجاهل بالصفة
 وان كان محل الخلاف في كونه موقفا بغير على اصحابه في دخول الوقت فلا ينبغي ان يختلف في المنع
 لان الحمي وان صح بين واحد ولا من عوانه والقصص عن محكوم له بالعمالة قال الخياط في الاما
 فخره فساد اذ ان تبعا فلا ينبغي ان يختلف في كونه موقفا في كونه من انه لا يختلف في المنع
 من كونه موقفا بغير على اذ انه قد عرف كذا في ايضا والاشكال في المنع منه انوارا واما ينبغي ان يكون
 محل الخلاف اذ ان رفع الاما واذن لو كان بهذا من يضيء في الوقتات واما الصبي بالاذان فيقول
 بصر اذ ان في وقت به السنة ويصفى به الرجوع على القول بان الاذان وانما انما في الفصل
 الخلاف المتفق ويظهر ان في الخلاف في قوله المسئلة في ان الخلاف في عقل امر بغير الخلاف في
 اذ ان الرصي انما هو الجرار والشرافه وحسن الباطن في شرح الرسالة الملوحة في هذه الاما

وبمعدن عدالت خلافا لانتصاف ثم قال الحكماء لصلح على الامانة واسم لا يفتح الا ما وقع وقيل
 حتى يقر انه يتحقق في المعقود للجماعة الباطنية ان يخرجه خيرا بل يقره واما اذا اصاب الى جميع النعم
 بل انه يفتح واسم اعلى اسماء في كل وجه كما انما هو في شروح جمال الادان ارجا الا في كل الارض يعلم
 بل انه خاتم الامان فان في التفتيح وقيل في مصدق من نفع ما يتبع مستقبل الا في غير
 كما سمع في شهادتها **الاول** كان ما في اسم ان يفتح على الادان بل انه
 صفة ارجا على المشهور لا في معنى الجماعة التي تطلع عن راء من ضرورتها واما السمع
 فيقول لم ان يسمع من كل من الارض لغير الموقوف من سمع من المصطفى لانه كان
 يقول من كل ارض بلات صلي عن يمينه ملك وعن شماله ملك فاذا اذنا واطاع صلي وراة
 من الملا بخر امثال الجبال ومثله الجماعة في السمع الحكماء في كل الفرض في شروح معلى
 وغيره والادان على ملته الباطنية منتمى على ما يدل لا في غير لانه ثبوت بالاكبر فيزوي وجود
 الله تعالى ووجوده وحاله ثم تسمى بالانجيل في معنى التنشيط في ثلث بانثات البرهان ثم دعى
 لما اراد من كرامته ثم ضمن ذلك ما يبلغ وهو البقاء الوأثر بلا شع بان شج جراحة فعبه اشارة
 الى الامداد ثم اعداد ما اعداد هو كبر او قلته ان يجرى في فتح الباري واصلته للقاء على ارضه الا كما ان
 والله تعالى اعلم انتهى ومنه موازين تفسيرا وهو المقصود الا في حكم منه الا اعلام من قول الوقت والبر
 بما الى الصلة في الجماعة وكرد الشيطان كما ان السمع اذ اردى كلفه اذ من الضبطان ولم
 من ان السمع السادين ومنه الشهاداة للمورف والما في السمع من انه لا يسمع من صوت
 المورف من ولا انصر ولا يسمع الا بشفقة له روح القبلة ومنه ما في الرماء والعلو بان السداد
 اذ السمع لما في السمع من ان السمع على الله عليه صلى الله عليه وآله اغنى بومسالم يقين عن جميع
 وينبغي ان يسمع اذ انما في عنهم وان لم يسمع اذ انما اعلى عليهم ومنه ما في السمع في السمع
 سلام ومنه ما في السمع في السمع ومنه ما في السمع في السمع ومنه ما في السمع في السمع
 جوبيل ما في السمع من ان السمع على ما يدل العقل هو واسم اعلى الشان في السمع لاسم الادان
 حكما بينه لشمس الشهاداة فير وفيه حكما بينه جميعه وبيان الجماعة في الحروف لانه وار يعلو
 على النبي صلى الله عليه وسلم ويحصل من الله الوحي لانه في جميعه واسم اعلى السمع في السمع

قال في القواسم وصرح به صاحب الكرامات ونقله الخطباء في جميع مساجد عن عبد الله بن عمر
 انه لما صلى الله عليه وسلم يقول اذ استتم السجود يقولوا اللهم ما يقول الله
 صلواتك على النبي صلى الله عليه وسلم على الصلاة على النبي عليه عظم الله سلواتك الوسيطة بما لا يحصى من
 الجملة لا سيما في الصلاة على محمد وآله وارضوا ان احسنوا انما هو بين سائر الوسيطة من
 علم الشيعة استحقاقه ومن قال الوسيطة ان يقول اللهم ربنا انت خير من الوسيطة والصلوة
 الفاضلة ان محمد وآله الوسيطة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 الفاضلة الا ان وصفت الوسيطة بالتمام لا سيما في قوله وفيه عظم الله سلواتك الوسيطة
 الفاضلة اي الصلاة التي تستحقها الوسيطة في قوله وفيه عظم الله سلواتك الوسيطة
 والمقام السجود هو مقام الشيعة في قوله وفيه عظم الله سلواتك الوسيطة
 وعظم الله سلواتك الوسيطة وورد بعضه بعظم الله سلواتك الوسيطة والصلوة والصلوة
 والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 بعضه بعظم الله سلواتك الوسيطة ومن بعظم الله سلواتك الوسيطة والصلوة والصلوة
 سواها التي يجب للمسلمين بحال الافاضة من قوله والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 عليهم صلواتك على محمد وآله والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 انه استحقاق الحكماء في الحديث اما في قوله والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 على الحكمة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 الارشاد من قوله والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 بعظم الله سلواتك الوسيطة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 استحقاق الحكماء في قوله والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 اقامته السجود اقامته السجود والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 اللهم ربنا انت خير من الوسيطة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 عظم الله سلواتك الوسيطة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
 فقال ابن الحكم والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة

ع
 ثم اشار الى القياسات عظم

١١٥٠

[illegible]

سلامه ويحمل الرد للمدعية من انفس الكتاب وهو كلام حسن ومنه يدل الى ترجيح الكلام على
 البصار له كما كان عليه منسوخ ووافق للمصنف وهو كلام يقول العلم ومنه اخبر بقول الكتاب ان منسوخ وانما لم
 يشتر الرد واحدا لما نقله المراد عن بعض النسخ ان السليمة الاولى من الامام والظاهر من النسخ
 من السليمة ترجيح على الامام من ما يقع ولقد كان الرد سنة بخلاف الرد عن السليمة فانه مخرج
 امر الكتاب وهو كلام حسن فينبغي ان يثبت الاول والظاهر ان المدعي ان الرد على الامام
 والرد على من عليه استحقاق هو الذي ذكره الشيباني في شرح الرد القوي في فوائده وعلى تقدير
 الفاء عما في مراعوه سنة واحدا ومنه فسر الكتاب في الامام العتق وختمه كلام العلم وعنه ان
 منسوخ وان شرع العتقات والفرق في الرد على الامام في العتق ولم يشر الى مدعي الرد على السليمة
 ولا يشر الى مدعيه وعدة هذا ان جماعة من بعض القبيح في صلبين انظر الكتاب المسألة
 على ترتيبها المدة هو مدعي السليمة وهو المتفق وهو احد اربع روايات في سلام الامام
 السليمة انه يصلح تصليبه في الدرع لمخرج من الصلاة والمأثبة للرد على الامام او عليه وعلى
 منه المصدر على العمل في هذه المسألة انه يصلح ثلاث تصليحات لاحتمال بقوله الرد
 على البصار قبل الرد على الامام الرابعة انه محتمل عند ابي وانظر الكتاب في قوله كذا
 جميعا محتمل من صور العلم ان يلائم في الرد في ما يقول ثم على السليمة في العتق
 ليعبر كلامه نطاع المتفق وهو مدعي السليمة في الفاشية من لم يرد رد عنه
 مع الامام عليه السلام فلا يصلح على الامام ولا يصلح عليه محكم حكم الجز وانظر الكتاب
 الرابع قال في العتق واجزاء سليمة الرد سلام عليه وعلى السلام ثم انشأ
 للقائمة عشر بقوله ما ذكره من ان السليمة في الرد على الامام في الرد على من عليه
 الحكماء في نسخة في اصل القول في الرد في التوجيه كتاب في العتق وجوب الكفاية والواجب
 من هذا ان لا يثبت وانظر في الرد على من عليه الرد وهو وجوبه انتم وانظر
 ما في رد الزايد عن الجز والامام والظاهر من هذا هو مقتضى ما يكليبه التحويل
 وعنه كما يرجع من الرد ومن السليمة الاولى ان الامام الذي يفتيها استقر في جميع
 ما ذكر في السليمة عشرة عشر بقوله وانما يثبت بالسلام الاول بعينه اما الامام

والله كلوب ان يثبت في الاسلام كلالا اجماعا من اجله ووجه الله في محله، ليقترى به من
 وراره، واما الدائم في جميع نسله في العمل في كل لانه يستمر في بها الزم واما الاخر فبما ان
 الكتاب ان يكون حقه فانه لم يحدده الا ان منقول لا يقين **في** عبارة المصنف
 خروجه من باب العمدة مع وضوء الدائم في كل دور البور والاطاع وفوق المصنف ان الاسلام
 كماله من مع الجيم بالاطاع والتمتع على اعلى ثم انشأ للاصوفية من مع وحكي في صلا
 فزانه بقوله والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم في المشقة ايضا وفيه بضاعة
 وشهدت من قبله لولا ان كان حقا لما جاء في بعض خلاصه لم يثبت القول الثالث
 وهو القول بالوجود وهو قول ابن المولى لانه خلاصه المشهور وبالوجود قال الشافعي
 رضي الله عنه قبل ويمتاز في علم وجوده من غير ان يتركها امير المؤمنين في قوله
 ١٠ ما اقبل بيب رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله ١١ في قوله صلى الله عليه وسلم ان
 من لم يصل علي بن ابي طالب في صلاة لا صلاة له معي في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 وفيه في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 وعما تعلم ان المبدأ الصلاة في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
قال المصنف وفيه في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 الشيخ زهره في شرح الفقه في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 اعني في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 الصلاة المكملة يحصل بها في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 كيف حصل عليه فقال في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 على خروجها الى كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 اشتغل بها في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 من بعد ثمانية في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 من صلح من في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
 ان المشقة من المشقة في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم

[illegible]

فر

[illegible]

هذا ما التواضع عن الحسن البصري والخمس بين الفضل وانظر الجعفر التقي يروي عن
النور بعد ما عاينا حصة بلده وركبت ما يرونها تحت مثل امن وكف ورجع معنا هذا
فربما من مخبره عن قولنا اشهدوا انهم كانوا من اهل البيت استحب انتهي ورجع
الكتاب فانه في الجوامع واما في السور والافهم ومعنى هذا الكتاب في ثلاثة اقسام الاول
انه اسم من اسماء الله تعالى قال ابن العربي في احكامه ولم يجمع هذه الفوائد منها في بعض
الكتب المتألف منها كذا في الخبر في كتابي في يد والاوس في اسم واورث
فيما يروى في كتابي ابن العربي في احكامه عن حصة لم تثنى في كتابها فحفظنا اسم
بقا **وعن ابن عباس** هو ما حصة من اهل البيت على شيء مما حصة وكم على قولهم
في اسم الله تعالى ثم انما هو ما يروى في الخبر في يد والاوس في اسم واورث
الاخيه ثم انما هو ما يروى في الخبر في يد والاوس في اسم واورث
اما الذي يروى في خبره انهم نزلوا في اسم الله تعالى في يد والاوس في اسم واورث
ان الامم تفتقر على اسم الله تعالى في يد والاوس في اسم واورث
لله الملك يوم يروى في خبره انهم نزلوا في اسم الله تعالى في يد والاوس في اسم واورث
ومع الروايات الثلاث في جملة الخبر في يد والاوس في اسم واورث
مستقيمة عليها في رواية الشيخ في يد والاوس في اسم واورث
في زيادة اسمهم كبريكان ثم انما هو ما يروى في خبره انهم نزلوا في اسم الله تعالى في يد والاوس في اسم واورث
وقال ابن سبويه في خبره انهم نزلوا في اسم الله تعالى في يد والاوس في اسم واورث
لانه قال من تخرج من تحت تلك التوراة في يد والاوس في اسم واورث
وقال الشيخ في خبره انهم نزلوا في اسم الله تعالى في يد والاوس في اسم واورث
جنم وهو البلاد هناك انما قولنا في خبره انهم نزلوا في اسم الله تعالى في يد والاوس في اسم واورث
لفترت على المشهور في خبره انهم نزلوا في اسم الله تعالى في يد والاوس في اسم واورث
لبعض اهل البيت في خبره انهم نزلوا في اسم الله تعالى في يد والاوس في اسم واورث
لم يتكلم في الخبر في خبره انهم نزلوا في اسم الله تعالى في يد والاوس في اسم واورث

اذا قام من التفتهم الرسل
فلا يكلم حتى يسئروا بها

صحة وضع اليد في الركوع
بالحسن

وهو المشهور عنه ما لا يوافق في الالوهية وقيل ما لا يقابل في صفاته الى العصور واختار
بعض الصوفيين ان هذا النوع من الصور يمكن ان يكون له الصانع الا في حق تعالى
لعمري لا فاعاد بل هو في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
اشارة الى قوله تعالى ويحييها من بعد موتها من غير ان يمشي فيها ولا يمشي في غير موتها
فان من سخر له امره في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
ويبين ان من سخر له امره في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
ثم اشار الى قوله تعالى ويحييها من بعد موتها من غير ان يمشي فيها ولا يمشي في غير موتها
من الخصم في العصور والصور في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
وقيل من مشورته في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
القول وهو ان سخر له امره في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
بمعنى ان سخر له امره في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
وقد مر في العصور في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
وقيل ان سخر له امره في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
غير مشهور في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
القول في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
ابن خلدون في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
او يقول او حاشا لله في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
وقيل من حاشا لله في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
معاد في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
المر عليه في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
ثم ان سخر له امره في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
وراء ذلك في كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال
لا بأس من كل زمان وفي كل مكان وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال وفي كل حال

طال

وذكر في كتابه ما وجد في بعض النسخ
وزيد في بعض النسخ
من أن يقال رجل عربي

معرفة
ما بين الـ علم الطوائف
يعرفه

المسلم

فصل في الاستنباط من كلامه عليه السلام في قوله تعالى **ما كان** **فقال**
ما كان من شيء وفيه لكم انما هو الكلام بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
فقال ما كان من شيء وفيه لكم انما هو الكلام بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
ان من شيء الا انما هو الكلام بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
حكم اصل الوجود في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
الان في قوله تعالى **ما كان** من شيء وفيه لكم انما هو الكلام بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
علمه وحكمه في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
محض محض في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
البرية **فقال** **فقال** من شيء وفيه لكم انما هو الكلام بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
بعض الامور في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
عن القاب **فقال** **فقال** من شيء وفيه لكم انما هو الكلام بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
وامتدح العلم على الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
بعض القاب **فقال** **فقال** من شيء وفيه لكم انما هو الكلام بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
منه في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
اما البسطة في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
كراية البسطة في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
عن ابي بصير في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
انما في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
بما في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
انما في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
الخلافة لا ينفذ في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
الشاهد في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**
الرجيم في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**

لغيره ان لم ينفذ في الوجود بمسئلة وهذا الامام انما هو قوله تعالى **ما كان**

ان البسطة

من سئل قال في الاحياء قال حاشي الامم اذا جاءت الصلاة اضعفت الرضوخ وابتعد الموضع
الذي ابرز الصلاة عليه بافقد حتى خضع جوارحه انتمى نفع قال في العمود المحمدي
نقل عن شيخنا على الخواصر الكتاب لا يحتاج من الى تفصيل اضعفوا له لعل صلاة خفي به
لا صلاة فلو لم يكن من التعلق بالاحكام فيهم آياتها ضرورية مع الله تعالى وارتقاء خيرية
بهم ان يرضى عن نفسه انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى
او يمنى به من انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى
وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الصلاة على الله تعالى هو روح العبادة فهو من هاهنا
حواجره ويحول في قول الله او غير ما لا يثبت بالاطماع وبالحلج وسمع ابن عباس ابا اس
ان يقول خاتمة في اصابه بعد رده رجلا من حضرة السهر خال الخطا في مكره
الصلاة السهر بجم او غير ما لا يثبت بالاطماع وبالحلج وسمع ابن عباس ابا اس
هذا ايضا من حكم ما لا يثبت بالاطماع وبالحلج وسمع ابن عباس ابا اس
وسئل الله صلى الله عليه وسلم عن الالتفات في الصلاة فقال هو اخلاص في العمل والشفقة
في صلاة العبد في الصلاة لا يترك الله من الصلاة العبد ويصرف الصلاة ما لم يثبت
واذا التفت لم يترك الله من الصلاة العبد ويصرف الصلاة ما لم يثبت
انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى
المأزول في الصلاة انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى
حين التفت في الصلاة انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى
التي انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى
مع بل في الصلاة انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى
رضي الله عنه قال انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى
نقل ما سئل قوله في الصلاة انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى
في الصلاة انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى
انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى انتمى

من مشهور ان الصلاة التزويج
نفع او غير من اجل الحشر

بحر المحرك في المتن عند قوله ان قول القاطع السماك في جنح عليه الاصل
بالجواز والاختيار والاختيار وحيث لا يتغير بحسبها الخواص الفلانية والاختيار
ان الشارع لم يعلم ان يصحك السمع يعرف كقول البشر فيمنع فيه ان يصحك الخطاب
التمثيل فبان ان الخطاب ككلمة ككلمة صاحبه ان كان النطق حار من لغير ضرورة
وكذلك علم ان ذلك لا يصح للضرورة في قولنا ان لغير ضرورة من اللاتقيان اللذان لا يتقانا
فتعارفنا النصح اختلف من لى القنول لى القنول اختلف من اللاتقيان بالصدر
ومر احكام النصح من اربعة النكح والتمثيل ككلمة من الخطاب من كلام الضرورة على
حيث ان اللاتقيان في غير ذلك لا يتقانا في كل ما يجمع الحس اذا كانت البرهان الى
الفلسفة بالكلية ثم انشأ للمعاني عشر بقوله والوعاء بين الفوائد وحيث كرم
وقيل ان النشور وهو من كلام المعاني واما النشور الاول فذكره العرفان
حاصل انه يتغير في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل شيء في كل موضع
لغيره واما النشور وقيل ان النشور في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل
فان ابن عباس قال ان النشور في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل
وان كان في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل شيء في كل موضع
ليست في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل شيء في كل موضع
وراء هذا بقوله العرفان في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل
ومر من ذلك في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل شيء في كل موضع
واما النشور الاول فبان ان النشور في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل
بغيره واما النشور في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل شيء في كل موضع
الشراف في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل شيء في كل موضع
الجواز والاختيار في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل شيء في كل موضع
الشراف والبرهان في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل شيء في كل موضع
يتم ان يكون في كل شيء في كل موضع اثناء البقاء في كل شيء في كل موضع

[illegible]

المعطرب من المصلح ان يضره
ام لا فبما لا يعرضه سبب

65.

المقدمة

فانك لو علمت ان الامام من سبعة فبمكة سمع ابن القاسم وسلم الامام وراى ظهوره من بلخ
ومن وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ
وروى عن الصادق عليه السلام بعض اهل البيت عليه السلام بانهم راوا الامام
عليه السلام في مكة وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ
والتشهور من الامام في مكة وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ
وهو كتابي التتبع ايظا وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ
بعض علي المصنف من الائمة العظام لانا نص على عياض واصله العوض وغيثها فلا
تطلى على الراحة والامن جلوسه والامم تفتقر الى بعض وينبغي على القول بان تصاممي
الترغيب ان تفتقر اليهم ويخبرون القيام احسن وبقى عليه اربعة الائمة على احوال القولين
الحكاية في ان التتبع الجماعة فيهما سنة ليستنبش من التتبع وفيما في المعونة
وشك صاحب المفردات وغيره فيهما الجماعة فطلبوا في جعلت بغير امام المؤمنين عالم
نفت ونفتل على الرجوع في كلام التتبع وطالب المفردات وجعل كلام صاحب المفردات
عنا فضا الخطم التتبع انفسه وقال ابن عرفة ووجه كونه اماما شريفا اجزا يجب تلايم
مالم يفت اركيان يستحب تلايمكم بقا ابن وشك والخطم انتهم في اشعار المصنف
المر ما ظهر من فرض من من الاطوات بقوله والخطم انتهم من فرض من من كل من
اول في الخطم وهو اول صلاة صلاة صلاة في بلخ انفسه في بلخ وراى كعبه من بلخ
بما في الخطم عليها جماعة من المصنف ومنهم من يدعي الصلح لانهم الرضا ولا انها
في اول التتبع اعلم بان وسيت ان الخطم في انفسه الاوقات لانه يفت
في زيادة الخطم في انفسه اول صلاة كنهت في الامام وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ
لانها نطلى في وقت الكيفية اي شئ الذي وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ
الطاعة وهي شئ الذي في كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ
نفس صلاة العصر صلاة العصر اما صلاة العصر فلا نفا على عنده من النهار اي ما حرك
وتسبح صلاة العصر لانه في كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ وراى كعبه من بلخ

صلاة الركن في اول صلاة صلاة في بلخ
بالنفس عليه السلام

المزاد على ما ذكره في المتن
صلاة المغرب بالطهارة العتمة
كما عرفت في بعض النسخ
الاسما في الدنيا والآخرة

لمرحوم سعد بن كهمزة وقال الطائفة ناجية ثم خرج السور في ليلة القعدة والقعدة
 اول النعمان وقال ابن النعمان في العارضة ضحوة شر الدبير عن الشارح قوله فقال لا اصبهان
 نسيم العروات وقال الرازي في العارضة وقال الكندي في العارضة وقال الرازي في العارضة
 فقال النعمان وما قاله غريب والصواب انه لا يشكر من يصفى صفة التقوى به فناء العاصي
 انتم ومن يصفى صفة العارضة فتسبى الصم والبكم والعمرة ونصحي صفة النور في انما
 لتوسكنها بهر سماء خيم مشترخين من كباين شرا الدوم من مستطاف تبسها لاشرا لهما بهر
 غير سماء لهما معنى البصلي لاه الرسا في ثابته الدوم في معنى المختار والاصول كما بقوله تعالى
 امه وسكنها والافول بان الصم والبكم في قول مولد ولد الشهور وولد علماء العارضة
 وعيا وان عباس رضي الله عنهما وحدثه ابن السني عن عمه وهو قوله الشارح انتم نص عليه
 وكان في ذلك الصلابة فقال اذا صح الخبر في بعض نسخ قوله صح به الخبر في اسما الصم وولد
 من نصبه اسما الصم فقال الحكايب وقد ذكر فيها شرف الرعي العرب في كتابه الصم كشف
 الحكايب بيدين صفة البرس في صفة عشر فوله في ذكر البصر في قوله انما الصم والكسبي
 والتبني زروق لنداء القعدة على التمس على الصلابة وبلغ في خبر قوله انما الصم والكسبي
 الاخران عشر في قوله كسبها اللامع ابراهيم بن ابي بكر بن ابي ربيعة رحمه الله تعالى في قوله
 • كل من الحسب فيفسد الحسنة • ما يشر لا يخرجه وجميعهم
 • ما يخرجه ما يخرجه انفسه فيفسد • ما يخرجه ما يخرجه ومما انتم
 • فيصير امره على النسيب • ثم يلا لئلا على محمد
 • بل الصم مع عمر مرفق في النسيب • ثم الحسنة في الصم في قوله
 الا انه لم يخر العون بل انما الصم والبكم في القول ما ساء الصم والكسبي وحمل قوله في القول
 بل يعرف القول بل انما الصم والبكم في القول ما ساء الصم والكسبي وحمل قوله في القول
 امه في صفة الحسنة في قوله ما ساء الصم والبكم في قوله ما ساء الصم والبكم
 التي في صفة الحسنة والاصح الا انكم في الجموع في قول الطائفة
 • وما يخرجه النسيب كسبها في صفة • ثم انكم في الاسماء في قوله

سبب
 الصم سبب طوله النور سبب
 وانهم في صفة النور سبب
 انهم في صفة النور سبب

١٢٩

حقیقۃ صلاۃ العیسیٰ

سلطنة مصر بحكمه والشمس

الصلوات مع التفتت من يوم الجمعة
لأنه من يوم الجمعة والعشاء والتكبير
والصلاة من يوم الجمعة ضرورية
العصاة المحنة والتغافل من يوم العمل
أنكم مناصحكم

تفصيل العبر كسرهم ماله واحدا
عنه نعلم من كل واحد واحد

صلواته الكسوف تنفسه كل وصل
من رجليه او ايمانه ارافته او عجزه او
صبره والمصافير ومجيبه

وفاصله ان کتب و معانی
الکتاب و المعانی و فصله ان
على قول و هذا في غير ما

والفراة ملا حلال ونزوت بجمع والشعر ونزيب خضيتاء كحل الحمر من عروقها ورايو
بما ان يورسلوا استباح بنشيم وغسل الحماجر بالماء من سلعها واستفادته وتعالجها الله
تجعل به البصاء والحصاء من البصر الملتصق عروضا في انما الحمر من عروقها بنوعه لله لم
يخفله عليه السلام ولا الحماجر ولا البصاء من البصر الملتصق عروضا في انما الحمر من عروقها بنوعه لله لم
الكعبة فالله المحضر والملتصق بالاسم في السطوح الاضائة في سائر ما لا
يدفع الله عنه عن قول امرجل اخبرني اني سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول في الحديث
والاخر في الاصلين عوراءكم يعني من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي
حبيب ورايت اصحابه في البصر من البصر الملتصق عروضا في انما الحمر من عروقها بنوعه لله لم
عن بالبرائة في قوله في الاصلين عوراءكم يعني من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي
المو على بيعة الصابية حصنة واخي لم يزد على قوله الذي يبطله الناس البصر اعني بقول العبد
والعلاء في بعض البلاد وغزو الله رجاه عمر الطالعين في ذلك والابتداء به وهو وحده
حصن وشيخا من غير له عوراءكم يعني من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي
لوسيف في كل من عوراءكم يعني من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي
البر خذ من ذلك واجاره عوراءكم يعني من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي
لغة واحا رفا ابن عبيدة لعجله عليه السلام مع جمع في قوله الله في قوله حصن قال ابي
مع اعتقاد جوار رفا ورايو الله التوفيق استغنى واما الله في قوله حصن قال ابي
احمر النبي في الشعر والفم او عوراءكم يعني من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي
الشعر وعلى امر الفراء في حمر الفم عليه مشى في الحمر في قوله الله في قوله حصن قال ابي
جوار ورايو الله عوراءكم يعني من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي
الصلابة كذا في البصر والكرايم ان كلبها من الاصيل من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي
ما ان ام في البصر انما الحمر اما في عوراءكم يعني من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي
ان في ثوب كلبها من الاصيل كلبها من عوراءكم يعني من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي
يجمع في عوراءكم يعني من سمنوا في غير ما في قوله الله في قوله حصن قال ابي

وفيل

اليه وكنهه من الامة به جوازك قاله ابن يونس فسر ع اذا انصرفوا من صلاة
الكبر والصلوات المستحبة والابن يونس لم صلاة ونحو ذلك عليه الصلاة والسلام السلام
حوالته واصلها السلام من ابنا النبي وكنهه من الامة به جوازك
قال به الخليل والبركة منة واصل في غير ثم استغفروا استغفروا فقال
الشروع وانما كان التوراة والقرآن قد قيل بوجوبه على الامة وانما كان التوراة
وآخر ما روي كانه قيل انه قد روي في رواية واحدة الكسوف وآخر ما روي
نزاع في الجملة بخلافه الا استغفروا بغير ثقل عن له حنيئة انه لا يفعل ثم يشار
المصنف الى مختاره من الكلام به وكنهه في قوله والبركة منة والصلوات
ما انفك غيبته من واحد فلو لم يات به ابن يونس في الفاسم وابن يونس في الفاسم
ويكون الراجح عن ابن يونس في قوله وزاد في قوله البركة منة وفي قوله
القول الثاني لما كان به اخر اشتهر فقال ابن يونس في قوله والبركة منة
فما به شرح المدونة صرح ابن يونس في وجوبه بانها المشهور في السنية وقد خبر ابن يونس
ابن يونس في رفع ابن العباس في القضية انها سنة النبي صلى الله عليه وآله
باب ركني الجهر عن كسوف منة فقال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
هذا وان كسوف نجم الليل ومعه كسوف منة في قوله وكنهه في قوله
الحكاه وبه الحرب كسوف الجهر من التوراة وما سها قاله يونس في قوله
البركة منة يعني اذا حصلت للعباد وكنهه في قوله يونس في قوله
غاية التي غيب ونهية السجدة والحكمة وما عجز الله اعجز الله في قوله
بالبركة منة ان يفعل به البركة منة في الجهر انما سها في قوله
معتصم صنع الخليل واذا اريد له اليه فعل بركة في السجدة ام لا وابتار شيعي
كنهه في قوله الخليل في الثاني وعلى الاول جعل يونس في قوله
ركن الجهر فلو كان الخليل في قوله وادامه في الجهر ما انفك منة في الجهر
وفكان ابن الفاسم في قوله في القضية ثم يركع واما يونس في قوله فلما انهم

الحكم

[illegible]

من يمشي به ان يمشي الطائفة هذا العلم
كلان صليبا و ارمحت عليه الصلاة

فیہم الکتاب (اعلیٰ انکاشام الیہ) لک
لک بدیع لک مرید و صاحب علیہ بی عام اسل

عبادة فتوحه من مستحبات ما هو في ما هو من محبات الحكم افر من عامي صاحب
 الغلب من حركات غمق لم ذنوبه وان كانت مثل زير البحر ولم يفر من الماء التفتل
 جنود العشاء اخفيا بياض حرك من الشجع والنش وقرعة له صاحب الوعلية مع
 المواضع العزيرة فبال الشجع زرع من واما قبل المعشاء بل يره يره يره
 لاه من قوله عليه الصلاة والسلام بين كلمة اذ انبر صلاته والحويث به معل والبراد
 بلالة انبر الاله ان والافلامه لا يفسد اعلا ما في وقيل تغليب والغلب معشاه من ذلك
 على المشهور رانه اعلم واسط الصبح يعلم ان لا تغلب بقدر هذا وانسدها الى ركعتي ابي
 فقال في التوضيح محضه تفديع التواكل على الصلاة وما فيه هذا ان العبر مستعمل
 لمير الزهيا لتتبعوا بعض بزالك عن حظ الغلب بل ان تعدت الى الله على العزيرة
 لا تحت الغلب بالعبادة وكان هذا الكفا في الى الحضر واما التاجيم بقدره ان انما
 بك جديره لافضل ان لم ابيض اسفي يفي لتطيل ما عسى ان يضره بعدا وبغير
 التملك يضره انشبا لكي اسير عزة واما كرون البروانت بغير محضه بغيره
 جليط المريرة ونصها لم يفرق فيك الصلاة ولا بعد ما رزعا معلوما وانما يركت
 في هذا اهل العراي انتهي وخلاف الملاحدة بيت الله بغيره هو ضالمة البرمكة اريضا
 واجيب بان الاعداء انوار دمع الامداد بيت ليعتد لتتبريد بل عسى كما
 لتتبدل ارمي للفضل الختام ان تب علسا واما مع الشجيرة ان تخون انبر بادة
 على العدم او السمع عنه بقونا للمكروه وموجبه ما جالته سائلة بل انه قصد التبريد
 بالوارد من شرح الوعلية بغيره زير العرابين علي بن الحسين من عاشر
 اسم وجمة كتاب الخبير ركه سبعة عشر من الهمي ابيض وثلاثه وثلاثون من
 الغض والروايت واخمس على العزلة لا بعدا نسيم الى اهل البر ضر ولم يبرد به
 الجامع والاسان اكني منقلا فستل ورتييم في الضحى من وفيك الضحى اربعا
 وبعثها ركه ما من ذل العظم اربعا وبعث الغلب ركه ما ومن البلاء ثلاثه عشر
 وركعتي العير فيك ثلاث وثلاثون الى سبعة عشر خمسون انتهي وثلاثون

ورد زير العرابين ركه الخبير
 في ان خمسة عشر ركه

[illegible]

[illegible]

فصل در علم

والصفة اذا كانت تابعة قبل الفصول في الصلاة لانه لا يعمل الا بالعلم ولا يشترط
 مكلفا ورايها ان تعلم العلم لا غير العلم لا يشترط ان يكون العلم في المصنف وان يشترط
 وجب لا يشترط ان العلم لا يصح ما يشترط ان يكون العلم في المصنف وان يشترط ان يكون العلم في المصنف
 سبورا اذا كان في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 هو في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 م كما ان العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 تسميها العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 واما في حجة الله فلا يشترط ان يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 الواضحة من ان الله لا يشترط ان يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 في العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 وكذا في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 التامة في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 ما في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 ان اجابة الواو في اربعة اوجه بالاجماع والجماع في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 غلبة او اعتبارا او سبورا في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 مع العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 ردوا ما وجدوا في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 سبورا في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 صلاة او علم او كان في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 عما في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 الفاسد في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف
 مع العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف وان لا يكون العلم في المصنف

بنفسه

[illegible]

[illegible]

بل انما كملت على المشقة في حقهم من السطوع على المشقة من سائر اهل الجهر من علمهم في حقهم في حقهم
 وقال اشدب بغير ذلك السطوع كان رجوعه عن مشروعه فلا يقرب اليه في حقهم من سائر اهل الجهر من علمهم في حقهم
 قد ذكره في ذلك في حقهم من رجوعه اليه مع المشقة ولا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 لا يمكنه عدمه وانما يمكنه عدمه لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 على المشقة من رجوعه الى السطوع ويحرم السطوع على المشقة من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم
 اذ قال في الكتاب والكتاب ان علمه يرجع الى المشقة على القول بما تترك الخلو من السطوع الاصل
 وعلى ما في علمه الرجوع الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 بل انما يمكنه الرجوع الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 من انما يرجع من علمه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 وبين بعض العلم صلافة ما لا يخفى من بين صلافة علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 علمه انما هو في حقهم من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 لان العلم في الاصل السطوع من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 كله من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 التي تنقل بالعلم من حيث هي في حقهم من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 ما يتعلق بالعلم والعام من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 الجماعة يقال الجماعة سبعة من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 وبارية تخرج واحدة وصلاة انها تخرج من جماعة من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 جماعة من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 ان يدعى الجماعة امامه ومن على يمينه وبعينه من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 في ذلك اليوم النفاذ بل اكثر من ذلك من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 في حقهم المفقول وان الجماعة لا تعلم الا بالعلم والجماعة لا تعلم الا بالعلم والجماعة لا تعلم الا بالعلم والجماعة لا تعلم الا بالعلم
 وسلك جماعة من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم
 وتمت هذه الاشياء في حقهم من رجوعه الى الجهر من علمهم في حقهم لا يجوز عليه ان يرجع من ذلك الى الجهر من علمهم في حقهم

عشر

احكام الجماعة

موايد الصلوات الجماعية
وبعضها يلزم على غيرها

دار المعرفة ثلاثون
عبر عن راسواهم

شهر و کوه - الامام جعفر

صفحة ويدا عادة لموسى العباس في الوقت او انما القسما ان ساو له ورا بعد ان كان واما
ار خليفته لم يورثه الا بعد او خطا مسما ان خرج من بعد عن اربعة اجزاء والاربع اعداد بها
لا اعادة له بعد ابرو شمع مع الحصى واسب ووقف مع ثالث والا بغيرى وابن حبيب ورايهم
والسابع من قول ابن ووقف لا يعين ما مع عاصم حتى انتصر في طال الشجيرة في شرح البرساتة
الجديدة لا اختلف المصنف في بطلان صلاة من اتيه من علم من عادته انما عليه بالصلوة
وشهر كنهان عن البيع بعد افسال وسمى لم يعلم من عادته انما عليه بالصلوة اربعة اقسوال
في الموضع من شعور هذا الا عادة في الوقت ثم ذكر القول الثالث والرابع والسادس ولم يذكر
القول الثالث وهو قوله لا بغيرى وقال اليه لم يجر ان يلقه عترة اسبلة عترة البيا
ما روى الحسن من قول العباس ان في امامة العباس خلافا اذ لم يفتقل بغيرى في الوقت
لما روى القمي بين الحنفية وغيرهم في اعادة الصلاة وهو الخلف من قبل بنو ابيهم وهو الحنفية
المروية عن علي بن فضال واحسان بن يحيى الذي بيناهم في مشورته من قبلها بالصلوة او لا يخل
المرحون خلافا لارائه في غير شيوخنا ومنهم من استنبط من غير الخلافة استنبط الحنفية
وقال العباس اعمل الصلاة بعد ما يطلع الفاس في صلاة العترة والامانة ومن صلو عليه
لا اعادة عليه ان شاء الله تعالى امر الصلاة قال وهو المروية عن النضر بن الحنفية وابن ابي
والسفيان في قوله بالامانة في امامة العباس في غيرهم من يعاد بالامانة وما اعلم من انما
حياتية النضر ومن يعاد له روضة العرا من تدخل بلفظ الصلاة بغيره مع عادته في ذات
تلقه بغيره من روضة العرا من تدخل بلفظ الصلاة بغيره من يعاد بالامانة وما اعلم من انما
في شرح المروية في امامة العباس ان اليه نقاب الطائفة غير ذلك بل كل خلفه انما هو
بغيره الخلافة قال وسبب ذلك انما هو في صلاة العترة بالصلوة ومن يعاد من غير
اما من يعاد له كما في غير النضر في الفقرة في السورة وان لم يورثه في حقه يورث اليه عن ابي
سعد بن واما النضر في حق ابن الحجاب في اربعة اقسوال قال اصبح واربعين الحکم
من صلي خلفه بغيره ابرو العاكة في صلاة ابرو حجاب كعادة عليه واما السابعة المروية بغيره
الوقت واس حبيب نقاد ابرو ما لم يبين والباقي صاحب شرحه في صلاة العترة جابر بن

الى بعثت الناصر من بعض
 لفرجه اجرة الجماع ترصد نفسى
 مع نساء من ذوات الناصر امامه
 على راية اصغر وابر عبد الحس

[illegible]

ان كان الحكم يعين المعنى لم يصح الصلاة ظلمه ولا صحت وهو قول العاصم ابن المنذر وعمر
 الوهاب السراييع ان الصلاة ظلمه مكر وعمر ابواه فان وقع لم يجب الاعادة وهو قول ابن حبيب
 فسلك ابن حنبل وهو الصريح من اهل قول لان الظاهر لا يفتضح ما يقتضيه المحض بل يعتمد
 على انهما يعملان فيهما من الحسن بمعا وحسن النجاسة في ذلك كما روى ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم دخل المسجد فوجد القوم يقرأون ويكلمون فقال يا قوم ما بقرءون وما تكلمون
 بل العرب وهم يقرءون ولا يكلمون فقال حفص بن ابي ايرق الخنساء ان امانته معصومة (استبراء
 مع وجود عيب بان وقع تحت طهارة وطلاقة وهو اختيار الشيخ السخاوي ان امانته
 جازية استبراء وهذا القول حكاه الشيخ والمكرر المار في فالك الكتاب في الفصول السادسة
 ضعيف شاذ في غير ذلك في قول من حكم في صحة ما رواه الثلاثة في الاول والثاني والاولى
 ليحتمل بعد الوقوع وهو ارجح الثلاثة ويكضم من كذا في غير واحد من التفسير في جزمه وذلك ان
 يجب على صاحب العمل حيث لم يتركه في قول مع انه ارجح معاذ كره واذا قول ابن الجراح
 والنسابة الصحة وهو غير خاسم في قوله اراد ان يقول والمثابة الجوار انما تعني وبعضه بل المعنى
 وحكم الخلاف اذا كان الامام عاجز ليس له حكم فابله ولم يرض الاضمار بهم وحيث كانت
 قراءة الامام اصوب من قراءة امامه لا مساوية وامس المعجمل الحسن في طهارة وطلاقة من
 افترون به من طهارة انما في ذلك صاحب الكتاب ان من يفتنه الشغل كما الجراح اي يعلم
 من الصبح ان صلاة القابلة فلا يترك في النفل فينبغي كل صلاة له صلاة المستحب به والامام اعلم
 والمستطاع في صلاة صلاة له لا يفتحه به استعافا والى ما قبل النفل كما سبق في الامام
 جمع وكفى من العجز والادباء في ذلك بطلان صحة وهذا في صلاة المستحب به والشيء فيه
 الخلاف المتعدد خلاف بالكتاب والكتاب في حكمه لا ضابط فيه وهو بمنزلة المستحب في الصلاة
 التي يفتنه الامام كطائفة ابيير في التوضيح بقوله العاجز في الحال القادرة على العمل
 ان اتسع الوقت للتعليم وجب عليه الاضطلاع كطائفة الامام في الصلاة في الصلاة
 اعرف وتنفذ ان طهارة العاجز عن الصلاة مع عدم اتمامه الصلاة بغيره فلو لم يترك العمل
 المحض بعد اليكلمة واذا كان بمنزلة من يتكلم صلاة وطهارة المستحب به اما ان كان الامام

تتبعه في أعمالها الخرافة مراعاة للفكر بل انما لا تقتصر بل انما على غير الشئ بل انما يقتصر الخلف
 الصنع كالحق انما كان بين الصلابة وبين التناقص وعلامة الامام عن بصيرة صحيحة تحت طهارة الامام مع
 على خرافة الصنع ان كان الامام مع افعال الصلابة بل انما يقتصر على من الله كتاب رضى الله عنه
 كان ببرهانه واثباته امامه وخبره ايضا امامه البصيرة في الحق مع حضرة اوسمى عالمه المتحقق
 ولما اقر انما يصح وانما في هذا من الحروف عالما بتجاربها او معصية الله انما كان ولما
 خبره خرافة الصنع بل انما يقتصر من افعال الخلف من بطم الامامة او لم تكن الجماعة والجماعة لا
 لم يعلم بالصدق خطا بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 ومنه من قول الله لا يغير مع الاخر الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 بغيره انما يقتصر عن امره بغيره بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 اذ في ذلك الحق والفضل منه وانما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 ان من علم ان الجماعة لم تكن لها الا في حق الله تعالى والفضل منه بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 عليه ان يتأخر عن الامامة بهم لم يزلوا من ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا خلفي
 لا خلفي ولا خلفي بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 برضي الله عنه قال انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 واما لم يغير الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 كتاب وادب الله تعالى في حق الله تعالى والفضل منه بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 للخرافة اذ انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 معصية الله تعالى في حق الله تعالى والفضل منه بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 الحكم عليه بانما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 بغيره انما يقتصر عن امره بغيره بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 لم يستفاد من الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 علم ان حقيقته انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع
 والامامة بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع بل انما يقتصر الامامة من افعال الصنع

امامة البصري بالحق في مذكر
 لعموم الكفاية في جمع افعال الحق

بلا

وتجلى من جيم انه انتم يتبادرون به في الكثرة ينبغي ان ينافي عن الامامة بل ابراهيم
 ابراهيم وتوقف الاجمعي في البصر على هو مثل الجزاء ام لا لا اضع منه ثم ان
 المصنف اني بعض في روع الجماعة المختصة بالمعصية فقال **واذا احسن الامام** وسجد
 لاسمه **واذا احسن حيدر** **بسم الله** **ويعتق** اذا ترتب على الامام سجدة سجدة سواء كان
 فيلبي الامر بغير بار سجدة بل انه يلزم ما هو في البصر من سجدة ان يسجد معه وسجد الكلي
 على المصنوع وكذا يلزم المصنوع السجدة اذا ترتب الامام بلا ميقوم لقول المصنف
 وسجد اسجد وعليه فلا كان فيلبي عن ثلاث من سجدة صلاة الامام وكلفت صلاة
 الامام وهذه الاصل النسخ التي تبطل معها صلاة الامام دون المصنوع زاد في
 التوضيح نقلا عن الپيام لان كل ما يحل الامام عن من خلفه لا يجوز سجدة عنه
 معقول انهم اذ لم يعلموا به من الاصل وبالله التوفيق امتنع وتعد التمسك وموثر به
 ونحيف من المصنوع به كذب ان رشح كل سجدة يحل الامام عن المصنوع بسجدة عنه
 سجدت له وان لم يعلموا به فقول المصنف لزوم من خلفه ان يسجد اي سواء يعلم بوجوب السجدة
 او ترتب على الامام كما ان الامام المصنوع المصنوع دون الامام وكذا ان كان معصيا في الامام
 مثلا بل يسجد الامام وترتف المصنوع السجدة بصلواته ان كان فيلبي سواء ترتب على ثلاث
 من اوافل ليعتد الامام ولا ينكحل ان كان بغير ما رواه اعلم ومعه ما يصح قوله لم تن
 خلفه ان يسجد **فيم** **فقال** الحكام به مما يدل على الصلاة ان السجدة مفصلة
 امام عليه سجدة سجدة الامام يسجد به عليه وسجد المصنوع في كل صلاة مع من
 سجدوا به من المصنوع فلهذا **فصل** **فصل** في منوع البصوت واما الواجب الامام البلي
 ويسجد بغير السلام بخلاف سجد الامام عنه انه تعالى يقول ان المصنوع يسجد ونه بك السلام
 لا سيما ان كان معانته كل بني خيرة الصلاة بخلافه رخص من اركانها وكذا في كل امر غير انفس
 يشهدون به للامام وفي السجدة لانه في شئ من القبلة واشتية ما لو كان فلهذا **فقال** **سجد**
الامام **بسم الله** **واذا احسن حيدر** **بسم الله** **ويعتق** اذا ترتب على الامام سجدة سجدة سواء كان
 فيلبي الامر بغير بار سجدة بل انه يلزم ما هو في البصر من سجدة ان يسجد معه وسجد الكلي
 على المصنوع وكذا يلزم المصنوع السجدة اذا ترتب الامام بلا ميقوم لقول المصنف
 وسجد اسجد وعليه فلا كان فيلبي عن ثلاث من سجدة صلاة الامام وكلفت صلاة
 الامام وهذه الاصل النسخ التي تبطل معها صلاة الامام دون المصنوع زاد في
 التوضيح نقلا عن الپيام لان كل ما يحل الامام عن من خلفه لا يجوز سجدة عنه
 معقول انهم اذ لم يعلموا به من الاصل وبالله التوفيق امتنع وتعد التمسك وموثر به
 ونحيف من المصنوع به كذب ان رشح كل سجدة يحل الامام عن المصنوع بسجدة عنه
 سجدت له وان لم يعلموا به فقول المصنف لزوم من خلفه ان يسجد اي سواء يعلم بوجوب السجدة
 او ترتب على الامام كما ان الامام المصنوع المصنوع دون الامام وكذا ان كان معصيا في الامام
 مثلا بل يسجد الامام وترتف المصنوع السجدة بصلواته ان كان فيلبي سواء ترتب على ثلاث
 من اوافل ليعتد الامام ولا ينكحل ان كان بغير ما رواه اعلم ومعه ما يصح قوله لم تن
 خلفه ان يسجد **فيم** **فقال** الحكام به مما يدل على الصلاة ان السجدة مفصلة
 امام عليه سجدة سجدة الامام يسجد به عليه وسجد المصنوع في كل صلاة مع من
 سجدوا به من المصنوع فلهذا **فصل** **فصل** في منوع البصوت واما الواجب الامام البلي
 ويسجد بغير السلام بخلاف سجد الامام عنه انه تعالى يقول ان المصنوع يسجد ونه بك السلام
 لا سيما ان كان معانته كل بني خيرة الصلاة بخلافه رخص من اركانها وكذا في كل امر غير انفس
 يشهدون به للامام وفي السجدة لانه في شئ من القبلة واشتية ما لو كان فلهذا **فقال** **سجد**
الامام **بسم الله** **واذا احسن حيدر** **بسم الله** **ويعتق** اذا ترتب على الامام سجدة سجدة سواء كان

جعلوا دسند نه ثلاثه احصوا ان المصنوع مكانا بجمود مشهور الاطعام ايضا سواء كان
قبله او بعده بالاحسن القليل بجمود مع الاطعام فله ان يفرغ لفضاء ما قبله على قول ابن الفاسح
وهو المشهور ببناء على ان ما ادرجه في صلاته وقال اشعيب انما يصح به بعد الفضا
وهو الجار على المشهور من ان المصنوع بيان به لا يعمل مرورا ان يصور هو عن ابن الفاسح
وهو المشهور من انه يصح معه وان احره حتى قضى صلاته وصح قبله الطعام فيجب
على صلاته فقلان جليلا على ان ما ادرجه اول صلاته لو كان في انظر الكتاب واما
البعثون فلا يعلم مع الاطعام بل يقتضي به سلامه فهو محل يفرغ للفضاء قبل جمود الاطعام
الطعام او بعده لو لم يمس ثلاث روايات لطيف قال ابن الفاسح يدخل منه ما احتاره العرونة
الاولى وعليها درج المصنف التوضيح وهو الخلل في الاول في كلامه الر حوب انه ولو وجد
مع الاطعام عموما بكتيف وجعل ثلاثا عيسى بجمود ابن افسان في البقاء وهو الفاسح
على اصل التوضيح وعنده ان ابن الفاسح بالجمود مراعاة للقبيل بوجوب جمود مع الاطعام
وهو قوله سبحانه وسبحوا لعمادته وسلامه فتيب هذا **الاول** انما
يبرم المصنوع بل بجمود اذ الذي مع الاطعام رخصة بالكتيف سواء ادرجه المشهور مع الاطعام
او كان لم يدرى معه ركنه فلا يصح قبله على المشهور خلافا للمصنفين في قوله انه ينبغي
لوجوب تلاوته عليه برضاه معه ولا بعد بياها في عمل بطلت على تبطل تقدم لما في اخر
المصنفين **الثاني** انما في الاطعام القليل قبل بجمود المشهور بجمود الفضا وهو ما
يقول النبي في اوله وهو ان في اختلاف الكتاب تفرعا على مسألة المصنوع المصنوع
اذ اذ ان على اطعام بجمود فليحى انه يصح اذ الكحل صلاة الاطعام على المشهور او ان كان
عن ثلاث سحر في الثاني والثالث الاول هو ما ذكره ابن ناجي وادركه بقوله من لينة
وتسببه ابو حنيفة ولو تقدم الاطعام البعوى فيعمل يجعله المصنفين بجمود فليحى العمل الاطعام
او ان كان في الاطعام ولا يقوم للفضاء حتى يسلم الاول فيقبل **الثاني** انما في المشهور
وهو قول ابن الفاسح ان المصنوع اذ ارفع له مشهور في الفضا فانه لا ينبغي في المصنوع
التي عمله مع الاطعام حله في الاطعام مشهور فبالبلا لا من منة الصلاة ان لا تفسر فيها

السور والحمد لله العظمة بنفوس وترتب على السور زيادة بعدل ينقلب المعنى قبلها
 ويختص به وهو قول ابن الفاسح في التفسير واشتد به في المجموع أو كما يحفظ البصري
 الخ لزم مع اللامع وهو قول عبد الملك بن ليلى انه يجوز ان يفتقر اللامع واللامع في السور
 بجمع قوله بل قد وضع قبله اللامع وهو ان يفتقر اليه من التمعن والصواب ان لا
 قال ولو سمع مع اللامع معناه قال واحد مع مع اللامع واللامع بجمع مع واحد
 على ما يبين السور من التمعن حاله ان افتد لزم باللامع فان اللامع يجعل عنه ذلك
 السور فلا يجوز عليه وان كان مع اللامع من اللفظ ايضاً فان اللامع لا يجعلها
 عنه قال في التمر والتمر والتمر سبعة سبعة في اللامع يجعله عن الارض عن
 سجدة او تحية الاحرام او السلام او اعتقاد نية البر بنية وروي التمر فكيف ان التمر
 على السور عليه وسلم قال ليس مما تنحل اللامع سبعة فان سمع اللامع بجمع وعلى
 في خلقه وهذا كما سمع في حديث اللامع ضام في قيل انه ضام في اللفظ الواحد
 لغيره عليه الصلاة والسلام لا يؤمن رجل فوما يستحق نفسه بالبراءة ونعم فان بعدل
 وقد خالفه الحكماء في كون اللامع اسماً يجعل معناه المؤنث لم يذكره في المازر ان
 في معناه قوله مع اللامع ان سمع به مع معناه اللامع لا يجعله عنه اللامع وهو كذا في
 على المشهور من ان حكمه كما يفتقر لغيره ويحتج ان يفتقر لغيره عاين عليه في
 بين اسم السور لغيره وروى في الحديث الحمير فيما زان ما يقتضي به ان وجده واختلف
 في جعله في اللامع البز او في اللامع السور وهو الضم في قوله في اللامع
 في ذلك ان معنى قوله في اللامع وان في لفظه اسم اسما ثم جمع فلم يجعله
 عنه اسماً وعنده في سبعة اسم الفاسح في ما لم يجمع قبل ان يفتقر الى ان
 نفس السور مع اللامع من زيادة هو سلاطون قال
 .. معني رضي الله عنه ان في اسم السور في لفظه تارة بجمع في غير تجميعه والا
 اذا ادرك مع اللامع في لغة واحدة او ثلاثة لفظ التجميع التي يفتح بها قد جعل بها

مكافأة الامام به و يجوز له متى كسب الفروج بغيره فثبت وجوب الفسخ في قيام ولا يبيح
 تخفيفه اخرى وحاشا له تخويله تخفيفه في ذلك اذا ادرك مع الامام ركعتين بل لا بد من
 الحكم من خفاء للثالثة ولذا لا يبيح حتى يستوي قداما ومن ادرك اقل من ركعتين
 بمنزلة من ادرك ركعتين فيقوم بالتخفيف على من ذهب الصلوة له لا بد له من ركعتين طلبة قال
 في التفتيح وفاء بتخفيف ان حمل به ثالثة الاسر في التفتيح فيقفها **ثالث**
الار اصغر فلو لم يركع فقام للفظه اضعافا مع الامام بغيره اذ اقامه في الجلوس
 من غير تعجيل فباعتبة للامام كما يتصور فثبت له في حال الصواب وهو ان يركع
 من السجدة الثانية ما ذكره المصنف في التفتيح وهو المشهور وقال ابن
 الساجدة يكره لكل فاور ان التخفيف انما هو للامتناع الى الركعة الثانية زرو
 قال شيخنا ابو عبد الله القوري وانما ثبت به للمعوم لعل يفتقر عليه الامم فيسقط
شأن المثال فيه المص على صحت تخفيف المعصوم بعد معارضة الامام ولم يثبت
 على صفة غير الرغول معه بتخفيفه الاصرار وقال في التفتيح وكره للمعصوم ان يركع
 ويجوز له بل لا يجزى للجلوس **الرابع** معنى قوله وان فقام للفضاء وان فقام للبدل
 ما جازته قبل الجلوس مع الامام لان مشهورا في التفتيح وهو كسر طية الاكثر وقال بعضا
 من الصالحين واحتار هذا لما ذكره من يجرى فاضحا للافتعال تابعا له وهو ان يفتتح
 الافتعال بما فخر ما يثبت فيكون ما ادرج فيه مع الامام فقام صلواته فيفض اولها
 والابعدان يبيح على ما ادرج مع الامام فيسقطه اقله لانه وياتي بها في مداو على هذا
 في العسر ان ما ادرج مع اول صلواته فيقفه فلما ادرج في الجلوس لا يخفى في سرعة
 مع ام القائل ان خشيته ان يعسر الصلاة ولا يفتقر كمالها زيادة الصورة بل يفتحق
 الاحمال تعصفا فيمنع بالصورة لئلا يقع ما فاته من الاحمال فانه يركع وينقض الصلاة
 في حين اذا اتبع الصلاة فلا يركعها وانما تخففون وانما هو على ما علمت فيما
 ادرجتم في صلواتكم ما لا تخشع وانتم او زروى بلا فتوى او هو احوال الافتوال عنونا في جمع بين
 الروايتين في اهل بالعرف بين الافتوال والادب والاحتياط وتخصي شدة الخلل بغير ادراك

باخذوا الشاي في رواية فثبتوا
 وهو احوال الافتوال في حديثنا
 وانما حبيبه نروا في ما نروا

الاصل

الاصحح من الغريب **خاتمة** من احكام الصلاة التي اعلمها الله
 رحمه الله فلا عزة مشقة وعناء ان كل صلاة يكملها على الامام بكلمة على السامع وانكلا
 يستر الخطا من ثبوت ينفذ من احد عشر مسألة ومسايله الا يستلزم الاربعية
 عشر **واعلم** ان الصلاة على عشر من صلاة يكملها على الامام وحده كالملازم المشهور
 في بعضها وهو ثلثة كمالا لافعال السامع ايضا بلا بدع بعد الاستلام على
 المشهور في المربع من صلاة السجدة للامام والظاهر في حال تسبيح يسوعنا الاربعة
 السبعين كل واحد من مائة عشر سجدة ثم تسليمة تسليمة في صلاة الفاعلة اعني
 من لم يكملها بكلمة الصلاة الاصل بكلمة الصلاة السامع فيها استغنى عنها في مسائل
 الاختلاف ايضا فان قلت وان صلاة الامام بكلمة بمقتضى خبر لا يرشد
 الى الاولى عشر في رواية في نفي بعضها رخصة لاعتقاد كثرة الجماعة بمقتضاها وزد
 نسيانها الحرف فيكون قوله وكشف عورة سجدة غيلا ان عن ثلثة وكما ان صلاة
 وليا على نفسه في قوله او كنهه بل عذرة وانما له مسافر كفى الصلاة في قوله
 اقامة كثر الزعماء في قوله متفقين عليه اراه ان يصح ان يكملها الذكر المختار في
 ذكر البراءة البصيرة اعماء في صلاة خلف كما في قوله في صلاة الامام
 الذي السجود بالجماعة اعني ولا يشترط فيها سماء مسافر اذ البراءة اعلم
 مشهور بها الكلام في صلاة بعض الاختلاف في صلاة ثم اذا جرت في صلاة الجماعة
 امام او خلف بجانب بالجماعة عن ام فرعان كذا في قوله في صلاة الجماعة
 صلاة تسليمة ارباعه واستعمل في غير الصلاة وان نفي على مسراها في صلاة
 وارحوا الثوب من الصلاة في صلاة وان اردت ان تفعل على طهارة المسائل وارجع الى ما ذكره
 في الشرح المفرد في صلاة الله بما يشيخ والله الموفق للصواب في قول الشيخ رضي الله
 عنه وبمناسبة **السر** في الصلاة في صلاة الله بما يشيخ والله الموفق للصواب في قول الشيخ رضي الله
 ان الصلاة الثالثة من فروع الاسلام الخمسة وخمس عشرة صلاة فيها لا ياتى الا بها
 في قولنا تعالى واقيموا الصلاة واتوا الزكاة وحدث جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم

النكاح من الغريب
 صلاة الله سبحانه

النكاح من الغريب
 على الصلاة ايضا
 من الصلاة
 الصلاة في الاربعية
 التي يستعمل فيها الامام
 ومقتضى ما مر

وحدثني عن بعض
 الحنفية ان الصلاة
 الحنفية العربية قال

عن الاصطلاح قال ان تشهرا ان كماله الى الله وان هو ارسل الله وتنفيع الصلوة وتزويج الزكاة
وتصوم رمضان وتفتح البعث له من حيث كانت اليد حيلة من هذا البعث جعله في ذلك البعث وقال
الاصطلاح ان تصبر الله ولا تضر كعبه وتنفيع الصلوة وتزويج الزكاة البعث وتزويج رمضان
وهذا في الصلوة من هذا التي تب باخر الزكاة عن الصلوة فيجعل الله في الصلوة البعث
من الزكاة واعلم ان كل عمل ايسر واعلم ان الصلوة البعث في الزكاة
أكثر من غيرها في الزكاة فزويج الزكاة عليه في الاحاديث والآداب اهتمت بالقيام بها
ليتنا على من شئنا غالب النعم من الاموال كما قال تعالى في لوائهم تعلقوا به من ليس
ربهم الله ولا يدري ان الله له عاده والصلوة جلالة وجبرهم في هذا البعث الرباني
والورع ونحفيهم عن ان يطعم الوصية على الرب في تولد على ما بعد وصية بوجه بها
او يدعي مع ان احدهم الذين دفع على الجبر الوطايا ويختص في ان الزكاة
امضت ولكن من اصرع عليه ما ان الحاجة اليه لا تترك في جميع الكافي
الغنى منهم واليهم في الزكاة وانك في الزكاة لعدم من عام وموضع مناسمة
مما في الغنى في الزكاة في الشئ في الخطا بغيره في ذلك وجوب هذا الكتاب والغنى
والاجماع من جبر هذا بغيره في اقربه وامتنع من ان ايسر اخذت منه
جبره ارا د ب في قوله وعن ابن حبيب يكثر واستشعر في لوجهها من وك
تسعة في الحلة الاصطلاح في الحنة والنيصاج والعلف والحول في غير العاد وح
لعمري انه وعزم الرب في البصر وبلغ الصالح في العاشية ان كان ثم تعهده
ولم يمتنع الوصول وقد تم في العلم على قدر الصالح في جميع ما يجب في الزكاة
وعاين من الحول والعلف التمام في زكاة البصر وكيفية على ما عدا ما عدا في وجوب
والله اعلم وسبيل ان ساء الله ثم وك اذ انما في قائمة قوله في العن والما حمر
في قوله انما في انواع الاموال التي يجب زكاتها في ما عدا ما عدا في انما في
في ثلثه انواع في البصر مع الزكاة والبعض في العاشية وفي الابل والبقر والغنم
وفي الحبوب والثمار في ما يقسمات ويوزع منها في ما سلك في ما في داخر خلاصة لا بد

من زكاة وعرب الزكاة

انواع الاموال التي يجب
فيها الزكاة

نقل

والشعور بان الحركة بعد ان درج عاتق المرويات من الحصى على انحاء
من السكك، ويجب ان يصحح من الحركة والمركب على الشعور بدور عينه في الحصى
على الشعور بقوله والحق والثمار على ارجاء الحصى من اذنا تحت اليد من العنق من فوق
من غير ان الكاحل والشعير من الحصى من عاتق من عاتق من الحصى من عاتق من عاتق
صاحبه الحصى من الحصى من عاتق من عاتق من الحصى من عاتق من عاتق من عاتق
من عاتق من عاتق من عاتق من عاتق من الحصى من عاتق من عاتق من عاتق من عاتق
الحصى من عاتق من عاتق من عاتق من الحصى من عاتق من عاتق من عاتق من عاتق
من عاتق من عاتق من عاتق من الحصى من عاتق من عاتق من عاتق من عاتق من عاتق

١. زينة البيت للعالم - انما زينة البيت للعالم انما زينة البيت للعالم
 الصريح ٢. زينة البيت للعالم - انما زينة البيت للعالم انما زينة البيت للعالم
 وهذا البيت للخبير المتقوّم من كل ما عوى ذوات النور والاعمال ان احل احل و
 الثمار المتقوّم من الاثار التي هي اذ اكلان لم يرب وما لا يخف من العسر واليسر وتارة تملوا
 من زينة ما رحت به وهذا البيت ذوات النور والاعمال انما زينة البيت للعالم
 ما رحت به وهذا البيت ذوات النور والاعمال انما زينة البيت للعالم
 والاعمال اذ اكل احل وافر اشار به النسخ الى العديد من النسخ الاخيرين بقوله كبرت
 ما له زينة وثمن غير في البيت وما لا يخف من العسر واليسر وتارة تملوا
 متعلقين بقوله الا فليس الا الثلاثة قال ٣. النسخ الى العديد من النسخ الاخيرين بقوله كبرت
 لم يرب وما رحت به وهذا البيت ذوات النور والاعمال انما زينة البيت للعالم

فان في الجملتين اي جمع ما دخل في من الاول والثاني في معنى ما مضى وهو
مستوفى صاعا من الصاع اربعة امداد بمكة عليه السلام المستوفى من الجوز في ذلك
مبعضه كثير من العدد الثاني بعد ان يفتح نفع وعظم بين وسائر الف صاعا من الصاع
ببعضه البقرة وسفان ونصف وسمى والله اعلم **التمهيد الاول**
لا يخفى في ذلك انما هو في معنى خمسة امداد من بعضه في معنى من نفعه وصورة العدد
لا يخفى في ذلك ففتح القول الاعلى واما ففتح في الف لم يرا به فانه يجب في الف الف
وحصل ففتح في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
فتنما بعد الجوز والتمهيد الثاني في معنى عليه السلام في الف الف الف في الف الف الف في الف
بانه للمصنف وقد اشار الى ذلك في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
وكان في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
عربية وبكون المعنى من الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
نحو الجمع من المذهب والتمهيد الثاني في معنى عليه السلام في الف الف الف في الف الف الف في الف
واما في معنى ان الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
وذلك في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
فلتفتد وخوله في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
العام الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
في حال النصاب خبره من صف واحد قال في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
في باب الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
واصله في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
اضاف الزبيب من ربيع الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
بفتح واما الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
والزبيب في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
نصاب **التمهيد الثاني** في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف

نصفه
عدد و اصع النصاب مستوفى
صاعا
وكل صاع فيه اربعة امداد بمكة
عليه السلام
والقول الآخر من ذلك في معنى
التمهيد الثاني في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف

التمهيد الثاني في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
التمهيد الثاني في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
التمهيد الثاني في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
التمهيد الثاني في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف

عن الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف
سنة وثلاثون في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف

في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف الف الف في الف

[illegible]

لفظة على وان ترا حقه بيع حصاده ان عطية الله عز وجل له في رزقه واختلافه العيسوي في تبخير
الحوى على هو الفضة او امر زابن على جسد او امر زابن نعيم على الله تعالى بن غير السلام وعلى هذه
القول لمرأى من تركه البرع بقول الطبيب وقيل الحداد لم يحرق صرح بنو الدجاء بالخطبة وروى
الشيخ وابن بزرغ في هذه الخطبة فقولهم

[illegible]

۴
والمطهرات ملازمه علی
الصبر

[illegible]

والله اعلم

٤
٢٤٤

نكاحه فيه ولو نفى به التجارة حين الميراث حتى يبيع ويشتري بالثمن حول من يبيع الفضل وال
مملوك بغيره فخلع او صرا او حفاية يستعمل بثمنه كل حول من قبضه وفولنا
معها وضمة اليد ينقل العرف المشتري بغير التجارة والمشتري بغير الضمنية على المشتري من
النزول وقبل ان يشتري بغير الضمنية منزلة اصله فلا ركة فيه حتى يبيعه ويستعمل بثمنه
وهو فلهذا مشهور الميراثية كما هو في بعض النسخ وان عمل الميراث به فلا يابى عمل الميراث
لا يخاصه قبل بثمنه وقد قال الحكماء في ركة من ثمانية الميراثية وعليه الميراثية
المشتري لطلال ركان كما اصله او عبا ابو الميراثية بعد ان يشتري من المشتري
الميراثية الثالث ان يفتخر له اذا كان مد يده يفتخر له بهما طلالا بن حبيب وايشته
ان يفتخر له نصابا خلافا لما لا يشك في بيع الميراثية بل لا يفتخر به اول الميراثية
او اخره كان التنازع بينه عن بيع الميراثية او ببيع عرضا منها وبفعله من ركة
وبل يفتخر به عرضا منها ببيع من ثمانية ببيع العرض مثله فلا ركة عليه الا ان يفتخر به
وغيره من الركة او اما المشتري فلا ركة عليه حتى يبيع بهما ببيع او ايشته من ركة ان
النصاب يفتخر به سواء ببيع ما يباع بما هو كالم لا ثم اذا يباع بغيره فلهذا ولو كان
حواله منادى الميراثية ان يفتخر به ما علمه واصله كمن صلا لا يفتخر به الميراثية ان يفتخر به
وكذا ان يفتخر به الميراثية ان يفتخر به الميراثية ان يفتخر به الميراثية ان يفتخر به الميراثية
بما اذا ابداه عشرة فصال عليه الميراثية عن ركة ثم يبيع من عرض الا يفتخر به عشرة
مثلا وحب علمه ركة الميراثية من ركة ثم يبيع من عرض الا يفتخر به عشرة
العرض ببيع الميراثية الميراثية ان يفتخر به الميراثية ان يفتخر به الميراثية ان يفتخر به
يبلغ اي حصة الميراثية ملكها بغيره فلهذا يبيع منها ببيع من ركة فلهذا
يبيع بها في ركة الميراثية ان يفتخر به الميراثية ان يفتخر به الميراثية ان يفتخر به
التي يفتخر بها الميراثية يبيع به لعمري بل بغيره فلهذا يبيع منها ببيع من ركة
في الغنم ولو ركب الميراثية الميراثية ان يفتخر به الميراثية ان يفتخر به الميراثية
الا يفتخر به بل يفتخر بها الميراثية من الميراثية الميراثية ان يفتخر به الميراثية

٢٤٤

انتكار الصواب وهو ان المتكلم في الاحتكار الرخ ان له بال مبيع البوار في مائة او مبيع بلا
 خسارة وكما في كلام القم وجوب التقديم وهو كمال المعروفة وعني بغير مبيع البوار في
 وروى ابن العباس للبيهقي بل متفق ما نقله في زكاة قال ابن العباس والفقير اصاب
 اليه انتقم بكتابه انه لا يجب التوفيق انك في العصابة وهو لم يضمنه الى ما يبر من المال
 اليه ان كان يبره حال ذهاب امر بضمه بان لم يكن يبره شيء ما في مائة او مائة او مائة
 شيء ما في مائة بانه قوله عز وجل كان صواب الاشارة عما يبره الى ما يبره من وجوب التقديم
 عن راس القول ثم يبره المدين بقوله وهو الذي لا يتكلم في الاخر له وحاشا طم ان المدين
 هو الذي يبيع عروضة بالبيع الحاضر ثم يبيعها بغيره ولا يتكلم في بيان سوره لبيع بريح
 حشم ولا حشمه ليعلم ان ثمن قليل فثمنها قليل **الثاني**
 ملادون العصابة من الماشية والحرث كغالب السلع اما ان يكون للنجارة او الاول
 اما احده او اخره او على ما يصدق واما العصابة فمما يبره في كان للنجارة او للعبه
 بان يبيع بغير زكاته بان كان للعبه المستعمل بالثمن صوابا او كان للنجارة زكته الثمن ليعمل
 تركيبة عينه واما العصابة من الماشية فكل الحول يبره في الثمن ليعمل الحول وهو المسمى
 المسمى اشترى به ذلك العصابة ان كان اشترى بالثمن ليعمل الحول او كان للعبه ليعمل الحول الاصل
 يبره ملكه وما يبيعها من الثمن ليعمل الحول عن قوله تعالى في الماشية بخلافه في زكاة لغيره انتفعة
 به الخ لا تملكه الماشية في انما يبيع في المدين من المدين من ثمنه او ما حال
 الحول عليه غيره وان لم يبيع ثمنه من ثمنه في الوجه الثاني ان لم يبيع ثمنه حكمه من يبره
 مال وعليه دين اما ان لم يبيع ثمنه في المدين الحول عن قوله لا يبره ولا يصدق من
 زكاة طم حال عليه الحول عن قوله شيئا بمقابلته من ثمنه في المدين في شرح المسمى
 ففلا من ابن عمار انك بملكه به **الثالث** قال في العصابة والفقير الاواني
 يبيع الاواني التي يبيعها كالاواني العكسرة والزياتة والادلة المعركة ليعمل كالاواني التي
 ونزح عن عصابة ان كانت نصابا بقوله واما ان كان محض او هو عصابة له بريح
 انما صوابه من ثمنه من ثمنه واما ان كان محض او هو عصابة له بريح

[illegible]

[illegible]

البيض والبراقع والفتى والخنز ونحوه **فصل** في ما يبيض ولا يبيض اربعة
افساح ما يبرق من افضاحه و ما يبرق من افضاحه و ما يبرق من افضاحه و ما يبرق من افضاحه اذا
يقول الاول منعا حتى حال حول الثلث رجاها قال وانما اختلفت هذه الافساح عنده
في عامه او لمعا بصفة او لمعا فيله حال حول الثلث ثم قال ما الجا يبرقا انما
احوالها الاخرى والافساح ان يبيضه والافساح ان يبيضه والافساح ان يبيضه
الافساح ان يبيضه ثم قال ومما ليعقبة على مقتضى الوجه لكمة المتغير ملا

١٠٠ • • • • •
 ١٠١ • • • • •
 ١٠٢ • • • • •
 ١٠٣ • • • • •
 ١٠٤ • • • • •
 ١٠٥ • • • • •
 ١٠٦ • • • • •
 ١٠٧ • • • • •
 ١٠٨ • • • • •
 ١٠٩ • • • • •
 ١١٠ • • • • •
 ١١١ • • • • •
 ١١٢ • • • • •
 ١١٣ • • • • •
 ١١٤ • • • • •
 ١١٥ • • • • •
 ١١٦ • • • • •
 ١١٧ • • • • •
 ١١٨ • • • • •
 ١١٩ • • • • •
 ١٢٠ • • • • •

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

والجعية واستخدمته وفقر قولي بعد كل بقية المسئلة في حق الفخر ربحا لا من غير عليه فان لم يكن
فصل في شرح كنه زكاة تدب في الفخارة اجازة او احتكارا زياذة على ما تقدم
 ثلاثة شئ واحد وهو ان يكون له لطف وان يكون اصله بكون او بيع وكيله وان يظن
 ذلك الاصل غير فخر فخر او غنا بطلا الاصله كدته جرحه او جرح غيره او ربحه
 وميراث وعكبة ومقر ومال وما اشبه ذلك اذ كونه في الاصل حول من نفسه حالاً
 كذا هو من جلاله ولو لم يكن له كذا في نفسه فيل يذم في لم يكن اصله بكون او بيع وكيله
 كدته من ورثته وحده ان كان اصله غير فخر فخر يستقبل انما ان باعده بنفخ وعلى
 العتق فهو ان باعده بنفخ فلو لم يكن له كذا في نفسه فيل يذم في لم يكن اصله بكون او بيع وكيله
 لانه من مشن في الفطنة وباعه لاجل بل في كل من غير خلاف الفخر وحلاد نه المرونة
 واما التوبين اذا كان اصله عينا ما فرضه فلهما في من يبر كبر بقاء الاول في نفسه
 ربح فلهما زكاة ولفظة كبر من الصفح في الثانية بحيث قولين احوطهما كالتوبين
 الشك في نفسه كل منته وبرك في نفسه كالمشهور في من النما والملاول صدر
 في الضم في بيان ان لم يركب او حال غير ضاوت وتو ليد انما يتفوق في الفخر في نفس اماره
 بوض فلهما هو ان يبر كبر في كل منته انما ما قلناه غير الحق في نفسه به ونعلم به
 الفخر في كل صاحب وعليه يعمل في نفسه في كل الفخر في نفسه في كل الفخر في نفسه
 قوله ورجع المال ما لم يملكه بغير حصة اصله على الجور وان ربحه في داخل كذا وحده
 لب او اداء المالك في نفسه لا يملكه بغير حصة اصله على الجور وان ربحه في داخل كذا وحده
 الملا على حدة الفخر في نفسه ورجع في نفسه الفخر في نفسه ورجع في نفسه الفخر في نفسه
 اصله وحول النسل حول الامتياز والشرح كذا قال ابراهيم في زكاة في بيع في
 على نفسه الاول في نفسه زكاة الفخر في نفسه الفخر في نفسه الفخر في نفسه
 من العبيد كسبوا الجميع واخرج بغير له في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه
 وباعه وان كان بغيره في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه
 اسفل في بقاء قول المصنف تابع لاصله الى ما في بطل ما اذا كان الاصل بطل ما

ففيما قبل من نصاب بل يبرهن ان نصاب هو نوعا فانه يقع على حوال البول منه ثم اعلم
ان للعبارة اذا تعدت اربعة احوال للان اللغوي اما ما مضى انبواء او قبل جيبا ان الزكاة
وبما يستعمل بالجميع من نوع كمال النصاب او كماله فيبقى قبل واكثر على حوال لساو
اذا كانت الثانية مضمنا ما مضى او كماله وقدر اشارة لجمعها في النظم بقوله ونظم ما مضى
وان بعد عام الثانية لو تلتزم الا بعد حوالها كماله وعلى حوالها كماله او لا فتن
شك في الرفع في العبارة وعبارة الاضواء ان في ذلك ابن عاشر في راجعه **الثالث**
الظلمة هي نماء المال من غير معاوضة به فيخرج نماء المال على قدره من جيبه قال كعبية
بانه ما يورثه من غير معاوضة بل يورثه عن مالك غير مكي حتم فبانه ما يورثه
فيقول انما الراجح لا بد مع المعاوضة وحل كل غلة نشأت من سلع القيمة والنجاة قبل
بيع قابله وانه اذا غلته العبيد والرواب وحكمها الاستقبال في العبارة وكذا في بعض
يتم ثم لا يلبث اصولها اذا لم يملك حوالها قبل الحول او بعدة وجهته في بعض الزكاة
او كما ان ما عليها مع الاصول الشبهة في بعض نسخ الاصول في بعض النسخ كالم
لحول الاصل الا ان وجهته في بعض النسخ فيكون السبع في بعضها وبعض النسخ على معاوضة
الاصول فيستقبل بها بنوعها وزكاه ما ياب الاصل لموله في بعض حوال الاصل على حدة
والنم على حدة انظر السوا في ما يباع ببيع اصول الفضة استقبل بانه كالم في بعض النسخ
ان ياعدا بعد وجوب الزكاة فان وجهته في بعض النسخ فيثبت عنده حتى يصير لساو
من يبيع حوالها فان كانت غلة فحالة فان كان موزون في بعض النسخ وان كان موزون في بعض النسخ
حتى يجمع وان كانت غلة فنية فلا زكاة حتى يجمع ويستقبل ما لم يوزن وان لم يوزن
الزكاة ويثبت عنده ولا ما للعبارة او ما للقيمة اجبر على ما تقدم انكر شرح المشرح
حكم غلة ما لا يثبت للقيمة او للقيمة او اما ما اكثر في القيمة كمن اكثر في ما لا يثبت في حوالها
لا يثبت له ولا يثبت غلته وان كثرت الاصول من يبيع فيضدا ومقتضى قوله في بعض النسخ
القيمة من يجمع معاوضة به ان هذا لا يورثه لانه نشأ عن معاوضة فبانه كالم في بعض النسخ
معا الا مقتضى ان ما لا يثبت في القيمة كمن اكثر في ما لا يثبت في بعض النسخ

ولنرجع لحدود من يوم رخص ما تقدم من شرابها ولا يستقبل حلالها انما استقبل لان هذا ربح
رقم ب الربح المتقدم عن ابر صفة طاد و عليه لا بد بلع الصديقة التي اشتم انما للجنات يخرج
بعضا بلع ملحة ببارا احوه عشر خمس او احدى ببارا المظفر او ببارا الطاب من كرا ابا بعد
شهر عشر من جنات رازخي ما عتبه فلوله واما ركة الابل فيسوا شروع منه الخلع على
ركة السور الثالث وهو الطائفة وبع الابل والمفر والعم وروا في طائفة الابل فيسوا ببارا الطاب
للخروج ببارا في كل خمس من الابل جزء من اعم حتى يطلع خمسة وعشر من
مقصي خمسة وعشر من الابل. نضمن هذا الخلع لم يجر احوالها انما الطاب ببارا
الابل خمس وبارا ركة السور واول السور ان الابل تترك من خمسة وعشر من خمسة وعشر من
نت خمسة وعشر من ببارا وبارا تترك من اربعين وذاك اذا كانت اقل من خمسة وعشر من
وما تترك من الابل بالعم ببارا سبعة اشمن العجمة والسور المبتر من ثمانية
والمراد بالعم في السور الضمان الا ان يكون حل مع البلد المعنى فهو حد من المعنى ابا
ان كانت غنم السور في مفر او على المشهور ان كانت غنم ضا نلا اعتبار الجبل غنم البلد
والشاة بوحز ببارا ركة السور ابن باع عن مالك وهو قول ابر حبيب ببارا نسا وبارا
لخذ من الاصل ابي عبد السلام وبارا تترك ببارا الصورة تجسم السور قال في المختصر
والاصح اجراء ببارا عن السور الراعي ببارا ببارا من جعفر الطال ببارا ببارا
رحم عليه قاله ابو الصيب وبع من مودة مع حل خمس من الابل جزء من اربعة اذا كان غنم
خمس من الابل ببارا ببارا وبع من مودة مع حل خمس من الابل ببارا ببارا ببارا ببارا
عشر من اربع ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا
الواجبة سورة بالشاء ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا
لبحرور اربعة ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا
المشهور وبع عليه ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا
وفيل ابن شماسه اشمن وبارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا
بارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا ببارا

ببعضها وضاد كجمع في الواجب من ذلك المائة والثلاثين فمما يجوز ضمها المثلث
التي هي عرفة أنت نفس العدة على خمسين بأن انفس خطية وخمسين بالخارج وهو
ثلاث عده ما يجب من المثلث وان لم يقسم ما انفس على اربعين بأن انفس خطية وخمسين
بالخارج وهو ربع عده ما يجب من مائة المليون وان انفس عليها مائة مائة
الخلاف وان لم يقسم الا على خمسين وعلى اربعين الا بخمسين لانفس على اربعين وما يخرج كجبا
مجموعه ما يجب من مائة المليون وتدخل لخط ربع من الخمسين مائة في جميع الخارج مثال
في ذلك مائة وثلاثون انفس على اربعين مائة وعشرين مائة مائة وخمسة والخارج وهو
الثلاث عده مائة المليون وتخرج من المائة مائة والثلاثين وهو ربع مائة
انفس على مائة مائة اخرى بمائة مائة في مائة المائة مائة مائة مائة
ففي ذلك مائة واربعين مائة مائة وعشرين مائة مائة والخارج وهو ثلاث مائة مائة
وسمى بمائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
ونفس مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
ويكون الواجب ثلاث مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
لكن اية عرفة وثلاثة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
بأنها حتمي في الصور اسما كذا الواجب بعدد واخي خلاف ما حصل بالامر هو المائة مائة مائة
ثمائة وخمسين حصل بكم ثلثة سبع مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
اذا لمعبر اربعة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
بأنها اربعة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
لنوع خلاف بالمعنى الشاذية المثلثية وزكاة المعنى في كل ثلثة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
المعنى باجران السطاب في المعنى ثلاثون مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة

عمل

في المائة

[illegible]

[illegible][illegible]

معينة مشي وعجبة الصوم

[illegible]

التي هي من الايام التي
صومتموها

وحده من الايام
 جعلت المحرم اسمع جنعا
 ثالث من رجب الممك
 عندك من شعبان يوم السبت
 هو شهر في الفجر في الزمان التاسع
 وجعل بعده من ثلث رجب اول من شهر الحجة ويضع في ثلث رجب الحجة ايام ربيع
 لا مقصود من رجب في رية والتايلة كل صوم كان لغير حبيب من غير صوم له وضع فيه الصوم
 المكره هو يوم عرفة الحاج ويوم حذر النبي صلى الله عليه وسلم انه من اعياد المسلمين

[illegible]

[illegible]

بعد ذلك سماع اجنبى من قول المحدث ان الكجارية ثلاثة انواع صنوع وتغنى والكجارية
 خلافا للتشجيع اية الحاجة اقصاها الكجارية بغيرها وانواعها على التخييل خلافا لما قاله
 على الترتيب خلافا لما عرفت من صريح الكجارية ان ابطالها الكجارية لانه اشرف نوعا
 لتعدد بيرو فيل لانه الوارد في الترتيب والنتيجة يكتمل ان الاعتقاد افضل من البصر ثلاثة
 متعدي للغير وفيصل الصريح افضل وكلامه ان لا يكون في التخييل من ما هو راسم ويحتمل
 عرفت به ان جميع ما يقع في الالهي عبر الركن حين سأل البغضاء عن ركنه جارية
 له في رمضان بكجارية صرحه في صحتك حاضرك ثم سألوا لم لم يغير في احد الاشياء
 انه بفلك لو جنته ركنه في صرحه واعتقد فلم يغيروا وتعبت حرك البحر الربى بانه هذا
 كنهه من الشرح الفاعلة وقد اصر العلماء على ابطاله فقال ابن مرفعة ونالوا بعضهم
 ان السجتي في الاثر والالهي في غير اوما يكره انما هو للمسلمين واكثره بتعليقه المعنى في
 ذكر الله لا بناسه والتمسح به من حشر اهل الكتاب والمراوق وكلامه ايضا ان الا
 كجارية افضل من كل وقت ونالوا في الترتيب بغيره الباطل عن التنازع بين اصحابه
 اشرف من اعون في الافضل الارفان فان خاف ارفان شرة فالاكجارية افضل راء كانت
 ارفان خصبه ورضا والاعتقاد افضل في ترتيبها **الاول** ابدى صرح
 تشجيعي متتابعين من نية التنازع والكجارية لان الكجارية والتتابع واجبان والواحي
 الاول من نية ونجس التنازع يحبه استيلاء الصرح بغيره القوم بغيره الصبح او من
 معاجه الصبح ويجعل الغطاء ولو هو اربا الصبراء نعمه لا حمله ان صاح ثلث التشرية
 والافضل يستأنف او يمشي نالوا ولا ينفك عن صرح ينجس الصبح ولا يغير واخره وكمن
 عن ربه ونسبائه اتجاها على ما صرحه الكتاب في فصل الكجارية الشالخصا بغيره كسبه
 الترتيب الاسلام بغيره كسبه ان نخرن سلبيه من كسبه اصغر ركنه وكسبه وكنز وارث
 ومنه مشرب وكسبه اذبي وصحبه وكرم وعرفه شرب تزيين وجزان وبرص وبلج وارث
 محرم في التخييل الفرية او تعليلها ان ملخصه فلا ناهيهم من طرودا بغيره كسبه كسبه
 عيسى لا يشك ان يعمره وان خسران كسبه البرية فلا يجرى مطايع ومنه برودها وجرى

هذا

ولو يجرعة ما دونه اعلم انتصهي وبركة الصور املا التفتوة على الصيام كما جاز
مبني له بعض الظاهر او ما يعين للمصومين من ذكرا او صلاوة او استغفار او غنم ذالك
من اعمال البر التي لولا الفياح للصوم لكانت الاصله نايما عنهما في وقت جامة وظلم
وتجول الرعاء والعمل فيه وتنزل الرحمة ما جاء وتعد بر النية للصوم فيخرج من الظلم
والصوم نفسه بنية الصوم وانتقاله من كرامة وزيادة في العمل انكم الا كمال
واملا اذ ذكركم من استحباب كعب القمارة على ما لا يخفى فلا شكاية اليك وكلوب
حق الصيام وغيره ولا عن الكلبة في حق الصيام واخر تعد الخبر بغيره في صوم لانه
يتلخص من هذه الصوم التي هي امر في دعاء الاسلام والزالا ايضا في اخره حقه ترك
جميع ما لا يعينه مما هو مباح في حاله الرسلانة وينبغي للصيام ان يجعله رسلانه وجرايم
وان يحض من شهر رمضان ما عظم الله سبحانه له في شهر رمضان ما لا يعينه تعكبا لرمضان
لان الله عظمه بقوله شهر رمضان الذي انزل فيه الفروان الامية ورسوله عليه السلام عظمه
بقوله صلاته رمضان ايامنا واحضنا باعجل له ما تقدم من ذنبه ومقر له من ما هم وصلا ايامنا
واحضنا باعجل له ما تقدم من ذنبه ويقو شهر الله الله عظم نصا في صيام وليلة قيام وكلم
مكبر من الاشاع ويقو له عليه السلام الصوم جنة فانها شاة اخذ من صاها ملا بر بنسب ولا
يجعل في ان امره وانما امره او فانه عليه السلام في صايم واستعداد البذل العتق السرحوم
عليه السلام في شهر رمضان عليه السلام ان له في كل ليلة من رمضان عتقا من النار
وحق رأي ان يحرم فيه جميع الخمر اجمعا بل انما ينزل الله عليه وسلم وهو تعالى العتق فقال
يا محمد من امة رك ابوية او احمر شعرا بل يحرم له اجمع الله له فكل امة امة امة امة امة
الان امة
واملا ما يعينه مما هو مباح في حاله الرسلانة وينبغي للصيام ان يجعله رسلانه وجرايم
لان الله عظمه بقوله شهر رمضان الذي انزل فيه الفروان الامية ورسوله عليه السلام عظمه
بقوله صلاته رمضان ايامنا واحضنا باعجل له ما تقدم من ذنبه ومقر له من ما هم وصلا ايامنا
واحضنا باعجل له ما تقدم من ذنبه ويقو شهر الله الله عظم نصا في صيام وليلة قيام وكلم
مكبر من الاشاع ويقو له عليه السلام الصوم جنة فانها شاة اخذ من صاها ملا بر بنسب ولا
يجعل في ان امره وانما امره او فانه عليه السلام في صايم واستعداد البذل العتق السرحوم
عليه السلام في شهر رمضان عليه السلام ان له في كل ليلة من رمضان عتقا من النار
وحق رأي ان يحرم فيه جميع الخمر اجمعا بل انما ينزل الله عليه وسلم وهو تعالى العتق فقال
يا محمد من امة رك ابوية او احمر شعرا بل يحرم له اجمع الله له فكل امة امة امة امة امة امة امة امة امة امة
الان امة
واملا ما يعينه مما هو مباح في حاله الرسلانة وينبغي للصيام ان يجعله رسلانه وجرايم

بني في الصيام ان يحرم
للسلام وجوارحه

الح اشارة

٢ ٢
على الترتيب الخفيف سعاد ونسار
فتحورا خشي منة وذات الله له يعالج
بعبارة المسلمة وذات الله

[illegible]

الم

27

وحديث في المختصر الفضل بمالك ورواه غيره وتراجمه في الفهرات خلافاً وكثيراً في العم هو
 المعروف من مزاجه في العلم الحروب البصرية رضي الله عنه حكى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال يا أيها الناس إن الله قد خلق عليكم الحج فقال رجل أخلق عمام يارسول الله بسلكت حتى
 قال العاشق ثلاثاً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو قلت نعم لوجبت ولما استطعت فمن قال
 ذروني ما تركتكم قالوا فماذا نطلب منك فقال صلى الله عليه وسلم يا أيها الناس ما سألوا
 إلا مني باري بما قرأتم من كتابه فكل من سألني عن شيء فليكن مني شيء ولو عكرت أرواحكم فإني أرى رسول الله
 ورواه غيره في غير هذا الخبر لو قلت نعم لوجبت ثم إن الله سمع مني وإنكم سمعتم وإنكم سمعتم
 حقيقة وأما قولهم في الرجل يقول اللهم صل على محمد وحمته وعلوهم في كل يوم
 من قولهم في العم وصال بعض من شدة أنه يحب به كل سنة وقال بعض من يحب به كل يوم
 أعمال الحروب رواه في ذلك وهو موضوع أو طعن في ذلك الكتاب أو ما يثبت أنه موضوع قال
 الكتاب ويثبت الحج في كل سنة لمن حج النبي صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب
 سجدوا لله في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم قال إن الله تعالى يقول أن عبداً أحببت
 له جهنم ورسول الله عليه السلام في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب
 شبيهة وإن كان ذلك صحيحاً فقال أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الله تعالى يقول
 والباشر في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب
 سنة فإنه يحب أعباءه في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب
 بمواضع من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب
 ابن الخراج في كتابه عن ابن عباس بلغة لم يقرأ في كتابه في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب
 أنكر وأما في الكتاب في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب
 ثوابه إذا سجد في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب
 وتكسر في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب
 والحق هو أن الله تعالى في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب
 في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب صلى الله عليه وسلم في كل سنة من الحروب

226-

اركان الحج الاربعه
مسألة اربعة

عن ابن الأثير عن لعمري وشرعاً

والأخر تبين بسبب ترك شيء في تصور الأحرار إقتلاب حكمه بالكلية أو بترك ما فيه عجز من
النية والتلبية على قول ابن أبي عمير غيب استراة للمصلحة أن لم يكن حج البصر فهو ملو
في ذاته وفيه بقوت الحج بغير أنه ويوتر بالتعلق بفعل عمي في الفضاء قابل ويغيب
الرفوف بعينه لا تعلق ونسخ لا يبرر الحج بتركه ولا يتجلى عن الامام لا يعلمه ولو صار
إلى إحصاء المصنف أو التعبد بجمع إلى مخرجه ليعلم وهو كقوله الأفاضل ما يقال والسعي
على المشهور والشاذ في السعي وإليه ما لك لا يرجع إليه وجزئ به النوع انتهى والامام
لغنى تصور أحرم فقال أحرم إذا دخل الحرم وإذا دخل حرم في حرمه الحج أو العمرة أو الصلاة
أو تحل به حال الخد واسم واسم وأصح إذا دخل حرم أو تعلق به أو تعلق به أو تعلق به أو تعلق به
وأما في السعي فهو في السعي خليل في نفسه ما في الرضوخ بالحقبة أو السعي
مع قول فتعلم به في التلبية أو فعل ذلك الوجه على التخييل وقسرة ابن عمر
بأنه صفة حكمية توجب لموصوفها حرمه من مطلق ذلك الوجه أو بعد التفت والتفت
وليس كذلك في الرضوخ والصبر في حرمه لا يتكلم بما ينفعه انتهى وإقرره ابن عمر
على الأول أنه إذا حلف في الرضوخ لم يشرطه بغيره غير محرم انتهى فإلى الكتاب
أيوان لم يرد حلف الرضوخ بل في حرمه وأصل الرضوخ على حلفه وشرطه ما
يؤخذ فيه وعلى ما بعد ذلك فإنه من شاء الخروج التفت انتهى ولم يجب
الحكماء من هذا الباب ولما قيل أن يقول هذا لا يريد أن يقول له لو حلف
المراء من الرضوخ حلفته القولية وهو أنه حلف الحلف وليس هو المراد فصار
المراد الرضوخ العمري وهو التلبس بالشيء والله تعالى به في حلفه حلفته
مما زعموا ولا تنافي في الامام حاصل في الأول وربما يقول ذلك وأما على وأورد
عليه أيضا أن يبين شامل لما في من السعيين أو مطلقا أو كإمام زبير فقلت
أما مع شمول لما في من السعيين معا فكتاب في سائر بقوله بأحر السعيين
لموجب هذا ما مع شمول لما في من مطلقا أو كإمام زبير فيه لا يسأل لأن إصراره
بلا حيز الله الزاير التفت فيتناول هو من الرجوع أيضا والله أعلم وبسره عليه

ان الفعل هو العمل المتعلق به لا يصير واحداً من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 على السطح انه غير خارج عن حيزه من حيث هو الاول في الكلام انه غير خارج عن حيزه
 الكلامي ولا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 على قولهم حسب حيزه من حيث هو واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 بف من حيزه من حيث هو واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 بمعنى للاصراع عما به لا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 لان الاصراع على العمل المتعلق به لا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 الفاعل هو الذي اعني الفعل المتعلق به لا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 وهو الذي ادعى في قوله لا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 بالفتحة من غير ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 يعني ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 بغير ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 متعلق بما هو على حيزه من حيث هو واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 بمعنى ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 بالاسان من غير ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 من الالف لانه لا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 ا مفعول به في قوله لا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 ركنا انه لا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 انه وان كان في قوله لا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 الارجاء كلفه ما كان في قوله لا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 ان الارجاء ثلاثة ارجاء الاول ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 الاخرى ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو
 واما ارجاء الثالث في قوله لا يصح ان يقال ان الفعل واحد من اجزاء الكلام بل هو ما هو

١٠٠
 ١٠٠

الاصراع عرياً بغيره على معنى

و مع مصلحت فيه والمنفعة في شرحه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ساطعة وافر الجميع ويقال العلم هو ما يقو به من معرفة السواد فقال ابن عبد السلام
 شرح ابن الخليل وراى جماعة الشافعية وهو الاصل والابن قول من القدرية ويقال من مرم
 من كل من بدل التامير ومن جعل من حلال سدا من علم حلال من مقتضى
 تنبيهه **فصل في** هذه العرافية كذا ما يتبعها انما من توفيت
 الرضول صلي الله عليه وسلم الا اذا لم يرضى فليل انما من توفيت من علم من الخليل
 وهو العلم عنده والصح انما من توفيت النبي صلي الله عليه وسلم وجه الوجه من مرم
 اجبر الماحدة على علمه فمره اول امي بجل داخل كذا الحورود فمضى الصارح
 فبما وزيل المرم بالجمع مع كذا تلك الايات الشافعية من كان من مقتضى العرافية
 معبداته منزلة ومن حاد واحد من مقتضى العرافية امر عليه وجب عليه لان
 مرام منه ولم كان محيا الا المسمى ومن ذكره مع اذام راي في الحقيقة فلا يجـ
 عليه انما حرام منه ولا يشي يثبت ومن كان بالبحر وحادي واحرام العرافية بل كان
 من الغلظة وهو من ساجدة ملك فوجب عليه الاحرام حيث يحل في الجمعية بل اح
 ابن البرزخ من مرم ولا يرضى عينة ابن مرم من ناحية البحر والاعتبار فلا يلزم الامام فيه
 بحكمه انما العرافية لان فيه خروفا وخفيا من ان تروك الروح بخلاف الاول فانه ليس بشيء
 ولا يرضى عليه ساجدة الاحرام الى ان يرضى هذا فانه من نقله الخليل فذا ونقله جليله
 ولم يتغير به في نفسه فمضى كلام المسمى من مقتضى العرافية من مقتضى العرافية
 على العرافية السعة من مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
 من مقتضى العرافية مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
 لم يقتضها بعد او من مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
 ويقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
 واحرام من الخليل يعلق الاول والثاني والثالث في مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
 ولم يقل ومقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
 بالجمع مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى

في احكام

[illegible]

دعای نجات عنود هنرمند

من الامم هذا البيت بيت جنة وعادة من البيت أن يكون الضيقا ،
 بسبب كثرة قريته بعد طاف وانتهى من الفاروق بنشر في الحشر قبله ،
 رجع الشاه بجنته الى حوله ما شيا افضل من فواشتمل ما تنفع على السوريات الأربع
 التي تطلبه من انبلاء مكة وهي المنزول بمنزلة كبرى والاغتصا من قبله وتنزل مكة من
 الشفة العليا والبيت بمنزلة كبرى قبل مكة هي فباء اول بيت بعث مكة فاسترت
 ندبا التلبية على من ذهب الى مكة وشهدوا ابنه من مواعيد العزوة انه لا يرزق الا بالحق
 يسمي الكواكب وهو مدني والحمد لله المولى بنفاد ومن لم يكن اول الكواكب خطاف وانما
 من ستره لتلبية حلال الكواكب والحمد لله لان ذلك حلال لكل بيت في الرعاء والرا
 فعماله هو السمع واحلام الطيب بخرايشتنك في هذا الكواكب وامر به في التلبية
 كواكب الطهر لان البيت هو المعصوم بل في اخيه عنه اسماء ادب وحلة نعمة واستغفرت لهما
 للمراقة التيمم لانه انما من تنفع الكواكب الى البلاء اذا ارادته اذ هو المعصوم
 من يدب السلام تدب بالعلم عليه السلام والصالح ذاك وهو الذي كان يعرف بياب
 في شقيقة وابية في شمس وجمع مناد وجمع عنود خولك رجلك اليمنى فابا الامور
 ياله من الشيطان الرجيم اللهم صل على سيرة محمد وعواد العجبر محمد والديع انجبر له
 فخره وانفع له ابواب رحمتك كما بكله ذلك عنده من كل معصوم وانما في هذه
 حاله ربح اليدين عن رتبة البيت والحمد لله والحمد لله من حبيب خماري عنده

المعزور بياض الاربع البت
مكاتب عن انفسه اربعة

و توفى له اذ وصيته موت
مكة قبل سنة الف (١٠٠٠)
عاش بعد الف سبع و مئتين

١٠ وحيث انما كانت حقيقة من نصوص ١١ فلا يصح في سائر النسخ ان يقال ان النسخ
 فعلت ومن تعليل يشهد بانفسه ١٢ ان النسخ في سائر النسخ ١٣
 ١٤ وحيث انما كانت حقيقة من نصوص ١٥ فلا يصح في سائر النسخ ان يقال ان النسخ
 ١٦ فقال حذو اذ لا يمكن ان يقال ان النسخ في سائر النسخ ١٧
 ١٨ والنسخ على ان كل كتاب من النسخ ١٩ في النسخ والنسخ ٢٠
 ٢١ الرضا في النسخ ٢٢ والنسخ ٢٣ في النسخ ٢٤
 ٢٥ في النسخ ٢٦ في النسخ ٢٧ في النسخ ٢٨
 ٢٩ في النسخ ٣٠ في النسخ ٣١ في النسخ ٣٢
 ٣٣ في النسخ ٣٤ في النسخ ٣٥ في النسخ ٣٦
 ٣٧ في النسخ ٣٨ في النسخ ٣٩ في النسخ ٤٠
 ٤١ في النسخ ٤٢ في النسخ ٤٣ في النسخ ٤٤
 ٤٥ في النسخ ٤٦ في النسخ ٤٧ في النسخ ٤٨
 ٤٩ في النسخ ٥٠ في النسخ ٥١ في النسخ ٥٢
 ٥٣ في النسخ ٥٤ في النسخ ٥٥ في النسخ ٥٦
 ٥٧ في النسخ ٥٨ في النسخ ٥٩ في النسخ ٦٠

جغز

[illegible]

61

فلما فرغ من قراءة الفاتحة ثم قال ابن جرير واشتد من الشدائد
 انهم ثم لم يزلوا في حال يصب من كل ناحية من شدة البرد
 انه الحارم لعنوا التصنيع وغيره مع انهم لم يزلوا في حال
 تصنيعها والنفسي حار من البرد الا يمه الا من رزقها وفد
 ذكر لنا الحارم في العمر اني انه شيء من ليل ومبطل له وانما شيء من
 وانه بعد انية كلب العربيين وما يلبس الله ان يبرك في حلقه
 الذي يبع بمبكت العرب ثم جئت في غفيرة بين سنة وانما
 اجوز نعيم كلب العربيين على تلك السرقة جسد الفريسة اعلى
 من هذا ما روي الله ان لنا اذ اذ في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك
 لسوا في الاضواء من راسه انما كان يصفو بالليل بالشرقة
 عليه الارادة ثم حشوا ان من من المجرأ ان ثلثت ان ثلثه
 بل في التماس ترك ان يما هو مع فتوحه التي من رزق وشرب من
 في هذا وضع التي الطواف قد كان فلم احسن ان يكون حشوا
 اصبحت استحيي فيهم اني جبر في ان كلب رزق حشوا
 الفريسة في ان مكان رزق في الارادة طوافهم في حشوا
 عن حشوا في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا
 لسعداء رزق في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا
 غالباً وقد شرب في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا
 مع الله حشوا في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا في حشوا
 الايامه ولوا رزق استغناء ما رزق به في حشوا في حشوا في حشوا

اراما عن النخ يكلب يسرا
السر حار منة عشر
رجل البيت

بيع في الكرابه ان يكون
بازيد فيات الصالحات

انكم بفضل مني ونفع بعضي
يوم الجمعة العظيمة من سنة
واحدة او طبعته تترد على غيب
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا

رتبة جبريل من واحد فثلاثة على احوال الانزال وهذا الظاهر والظاهر وهو مجموع من قوله تعالى
 فتنزلهم على ما كانوا من قبلهم فتنزلهم على ما كانوا من قبلهم فتنزلهم على ما كانوا من قبلهم
 ايه عتاييه وقيل نزل فيه على علم الغزاة ثم اعم وهو ما هو صريح العقيدة بغير كل شيء
 الشمس قبل ان تنكح وحلده نزل بها فقال كنت راجلا بل وان كنت راجلا فقال الاشعير زروني
 في شرح الرسالة وكلها اعمال الحج بطلب لعمدة الاشعير الا ان قوله بغيره وهو قوله في شرح
 جميع العقيدة هو ما روي في الحديث من ان كل شيء من خلق الله تعالى لا يخرج عن رتبة
 الجبريل من رتبة رتبة علم العقيدة فثلاثة على احوال الانزال ولا يخرج من رتبة رتبة
 امر من يكتسب اربعة ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم
 وصحة بجملة من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري
 لا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري
 السبعة نزل من اسفل المراد اية عتاييه فثلاثة على احوال الانزال ولا يخرج من رتبة رتبة العلم
 اسفله وعبارته لعمدة الاشعير من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم
 في المواد فثلاثة نزل من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم
 واذا رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري
 وكذا ان كان من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري
 معدود ان او دونه من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري
 قال في الصحيحين والشيخين ان كان من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم
 وهو رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري
 ان كل شيء من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري
 المعنى في ما سجد والخ قد ذكره في رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم
 والافضل فيما ذكره من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري
 العقيدة مع رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري
 من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري ولا يخرج من رتبة رتبة العلم بالبحر الكبري

٥
 ملك وعداؤه الميراث العبير صركية
 بالانسان من ان من راسيل الميراث لبقية
 لانهم من قبل
 من راسيل من انهم من العزلة الميراث
 فلا يعرفون والشيء بعد به بعض

毛
氏

انما لا تحل الا ان لا يتكلم في الفروع واذا ابرغت من كواثر الابا ضنة سامع بعد
 الى ان كفتة صفتة بعد الفروع فبقية من اشتغل كلام المصنف على التمر
 الفارعة التي تطلب بها يوم الشعر وهو على الترتيب التخيير الما ان الترتيب ليس هو الترتيب
 والادلة واضحة واجب فانا من احوط على الترتيب حسب الفن وادع ان خلافه لا يجوز خالف
 لان الذي ثبت فيه من غير اشتغال في الفروع والادلة واضحة وارجع في كل الكيفية بجميع العلم
 والعقوب والاشياء وبب وبقا جربا الما ان هذا السنادية لانه عليه السلام اخرجهم للعباس
 في المعينة معونة لاجل العفانة وارجع وجوبها كما تقدم في ثمة اب الثلاثة من العبد
 وهو ثلثه الشعر عن الزوال اب اثره مثل صلاته الضم وانت في كفاية والابن مثل
 الزوال يسمع حصيات لخل جنة من الجمار الثلاثة وتختبى العورات من الحصيات
 ويهيى الجسم انت ويستثنى الزوف للرداء من اللوليين كماله ويشترط ان ترتب بين
 الجسم انت الثلاثة بلا يصح من الجسم الثلاثة ومنه في الوضوء حتى يدخل من الجسم الثلاثة
 ومنه في اليك مجموع منى والاصح من الثلاثة ومنه في الغفلة حتى يدخل من الثلاثة
 واذا لم يمتد بعد جوب للرداء والتعليك والتكليم والتملاء على النسيح الى ان يبرك في الغفلة
 الغفلة اثر الجسم من الاربعة ابى التركل واحمره من كواثر الادلة راسع سراج مشوره
 البقية وينوب لثمة ان يجعل الجسم الاول خلف كفيك وخبره بعد عابك مضميل
 الدفيلة وان تشتمل في الثانية بلان تحسن جملة معارك حال وفوق للرداء مستقبلا
 لانك في علمك خلف كفيك في الغفلة وقلل حر اليك التي جعلته في ثمة الشعر من منى
 الجمار الثلاثة على الترتيب بعد الزوال وان توفى عليه ان تتركه واحدة من الاولين كواثر
 في ثمة الشعر والاربعة ان لم يتجمل من كبر الاربعة من الجمار الثلاثة نور على حدة
 التفتيح او انفسا على كذا في العروبة مع كل حصاة من الحصيات السبعة ان لم يتجمل
 لو التمس والاربعة ان يتجمل وادفع عن من جنة في الفروع من الشعر او فساد فقهه وكذا في
 امامه لا خلفه وانما امره بالاصح او لعن الورد فيهما او لو سمع من صم الاولين وبعث
 وان شاع في الدعاء يتجمل في يوم من من يلزم متى من وادفع في الشعر الطل وهو ثلثه

2 2
 وشرب الدهن في ثمة الجمار الثلاثة
 قد احسنوا واعمالهم في ذلك
 فعل من سلكه الى ان عليه وسلم

الاعمى والابصر جمع المصغرات وكل باقاة بعض يوم لا يشغلها الشان اذ ايه مرقوم لم
 ينجزوا الا في تلك المجرى من كواكب النور اع قبل خروجه من المجرى كما ان النور عنده من وجه
 للمصغى وهو حشر ان ان النجم حشر وفوقه التتالي من سطر راد احاطا بالنور اع
 فكل ثمة شلال كواكب النور اع وهو افر شيت وعلما انهم قديم من مثلثات
 الخ ثمانية نكته الحول للام شيت شوشا سبيل خن بر احم ومباراة شيت حمر للمر شل
 المعبر فخر له . . مثلثات الخ يبعث له خمر غصن كواكب خمره شيت خمر
 رمت واسراع شيت بعثي . . مع واسراع خمر شيت بالثبات
 ونرتفع جببها للام العبرية والحياء واسراع الفزان والتمتع فصولا تراها للام العبرية
 بالانصر والاصراع بالبراه بشفة ما رزاه الحكايب على بعض الثمانية فخره البينات
 لانه مريد للنسب ومريد منة لغير النسب وحين مريد منة والخصر مريد بالنسب الى
 الخ والخصر ثلثة بعثي الخ ليعين التفصيل صرا الام بين والخصر ثلثة ابعث
 وبفر وعظم وعظامته الابل تكلم واشعار ونجلىك وامام الشفيع وايام الهم ثلثة
 ومن جمع بين الملك والخرم ثلثة واسمعتي والفكر في قوله رضي الله عنه . . .
 من الامم والامم ثلثة بعثي الخ وبيان صفة المشطة على ان لانه وراعياته ومنصور مشتا
 سدا راد ان نبيل على محفورات الاصراع ومنهم لنا جبل للام على العوانيت اسبابا عظم
 مايتي ثلثة على ثلثة انصاع محفورات بعثي ومساكنه في كلام الله
 ومحفورات محفورة لايتي ثلثة على ثلثة على ثلثة اسم اعلى ان محفورات
 الامم ثلثة اشياء تنقلها من حمار بالرجل ومنهم ما من مشقة بين الرجل
 والمكة والامر عن ثلثة من ثلثة وبعثي بالسرقة علا ومايتي راد من كلام الله حيث
 قال على الرجل في قوله على السرقة ثلثة على الصرع ثلثة ثلثة خوارق هذا
 ومثل كلام صاحب العنق وعباراة صاحبه ان مشقة من ثلثة الامم والامر وبعثي
 بخلاف ما اعتبار الرجل بالامر اصل بعثي عليه معنى جميع بونته ارضه من

من الحاج

من عات الامم ستة

ان

والبريد والبريدان يفتحون شدة لامهم من غير فتح والاسم صلاية وامثلة يفتحون من
 غير فتح ويختلضون ضمة من غير فتح والفتح والعشر والبريدان يفتحون انما هو من
 ركن ما خرج به القوية والفتح ان كان له صيغة واحدة في اللفظ والبريدان يفتحون
 في اللفظ ان لم تكن صيغة واحدة في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 شدة وكما في مخرج والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 لغيره والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 استعملوا القوية في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 بالاذن والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 البريدان يفتحون في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 مخرج اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 كان لا ما حكمه اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 على ما في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 اللام في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 محض اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 وفتح القوية في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 على تجب القوية في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 لغيره في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 لم يضره امر في اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 اللفظ والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح
 الفعل والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح

٢
 وفتح القوية في اللفظ

شدة

21

او الجمع من عمل الجمع اصل التيسر
في جملة من غير حيا يوم اسلف يحضر

211

در روز جمعه از بازار و ترابا خطه کا به بلخ رفت
که ایستاد و سعی

السنة الاولى للاستيعاب بتسبب كل سنة من و بخره فخرار بماء السحاب التواهي على
 المشهور و قاله مالك في العمود لانه عليه الصلاة والسلام لم يخرر بماء عام واحد
 فتحرقه على النار و فخره بماء من السحاب و اجازة الى مكره و ابن العاجشون
 و ابن العراز و احتكره الفخري و قال ابن حبيب لا يصر بماء كل سنة مرة و روى عن
 ابنه عن ابنه اعني الفخري و خرج تسخير حجة و جعل على اليد من سرب سبيل الماء و اعتنى
 الفخرية و روى ان عليا كان يعتمد على نوح و ان ابن عمر كان يعتمد على نوح من ايام
 ابن الزبير و عن المشهور من الكرامة بلوا من ثمانية انفقوا اصراما جاعلا فانه منور
 و غني و يستثنى من حرارة التشرار في السنة من ثلثه من خوراء البهية من موضع يبيد
 عليه الاصرار منه و من اضرار و لم ار من صرح به لانه ان اصرار ينجح بقولهم قبل وقتها ان
 لم يجرم حقل بغير اصرار و انما علم حاله الكتاب ثم اشار الى ان الفخرية التي بيننا في الفخرية
 الترميز و المصداق بالصفة التي انشأ بها الحج لولا فانه في اذا غرقت الشمس من و اضى
 ايام حسم حاله ان يجرى الى العمل و لا يستعمله انما يجرى به يوم بالعمى و بالاسرار الى
 ان و فانه اصرار لعل بالصفة للامام ما هو فخر و الشمس من و اخر ايام المشهور به و بغير
 انتفاع ابدال الحج و الا ان ينفقوا الا لخلق بل انه لا ينفق عليه الخلفاء و اصرار به و انفقوا لانه
 فخره من المشهور فانه من فخره في الكتاب بل ان اصرار به و ذلك من فخره و انفقوا به
 و بغير اصرار جميع ابدال الحج بغير اصرار فخره و ما عليه الكرامة و منور على كل حال
 كل عام ليرى شعرا بر من حرم و ابن عمر و و اصرار به و منفقوا لانه لا ينفق و لا ينفق حتى
 يخرج و فخر الحج بغيره من فخره بل ان اصرار به و منفقوا لانه لانه اصرار به و فخره
 صرح به بغير اصرار بل انكره في السنة من بعض شيوخ بل ان اصرار به و لا ينفق من الا بغير الفخر
 و فخره جاعلا من فخره و عليه فان دخله في الفخر و بالاسرار و حصوله لغيره و من بل انفق
 الى العمل ليرى حاله من فخره و لم انفق به على نهر فانه لخطاب و اما ان اصرار به و من
 الرابع بعد بعد فخره و من فخره و من فخره و من فخره و من فخره و من فخره و من فخره
 للحاج احتراز من غير الحاج ليجوز ان ياتي به عليه ما في السنة و لولا به من فخره و من فخره

[illegible]

الشيخ عبد الله بن محمد بن أحمد

بما ورد آية وزوي انهم عيب لم يلبسوا محمد كرايا كثر اكلان عنك فقال له
 ان شايي اجبت من عاده انه باحايه رحمه الله مثل هذا الجواب فاليه الشدا
 وحسن نيت ان املا على العلم لم يرد المورية زابرا او فربا من سوت عاتق حلا وضع يد كبا
 مشيرة ولما رايتهم من لم ترفع لنا هـ فواد العلم ما به البر صوم والبتا هـ
 هـ فز لنا عر الاخوان في حرامته هـ ليقن تار عن ارايتم به رجسا هـ
 عر فقال العجب انكم عكتاء القري يتخب للزراير اذ ارفعهم بعض على حبكنا المورية
 وايجار ما ان يقول الناس في هذا صرح بيبك ورسولك بلا جعله له وفائدة من العار
 واما من الغوايب ويتخب لك فيجعل وتكسر اصم يتايد به ومن خصص الفية ان ينصر
 بنواك فيكهم البسوا اسم عليه رسل وراطة واسمك في ثا ثا رسل الله عليه وسلم والكران
 فثا يفر ومن عا فوا صا اسم عليه رسل والوصول هـ حرمه رجعة والتشيق جدا هـ
 ويتبين النية مع استيعمال اللادب والكواري يثور جماعة عاتق اذ في الصلابة والباطن
 والسماع في قوله فاذا وصل للروضة لم يثبتم فمصلح على السب ما اسم علمه وسلم ثم علم
 انه يخرش على عمر رضي الله عنه عما اتى بالعهاد لانه يقول اللهم يثبت من جملة اللادب
 التي تكتب فقال العجب انكم يتخبون بوجوه الميسر من باب حم يمل عليه السلام
 فير ما يبينه هـ ان دخول فابلا اسم اسم الله في طر على محمد وعاء ال في ررب اغم لى
 فتره وادب له ابراب رجعت في ثا ثا ثا الميسر ويتخب ارايتم عاتق الكروية يبر الفتي
 والبشر اسمهم ورايهم اذ رجح المختص فقال وردة ثا ثا يجمع المورية فير السلام عليه عليه
 الصلاة والسلام ورايهم العجب والمسيب هـ لا ترضي ثا ثا الزبارة فيل يبر هذا الم
 دعي سرور من جملة رجعة الثرى عليه الصلاة والسلام ثا ثا كان سرور يجمع من رجعة
 وجمه استخف الزبارة فيل الثرية فقال في تخير النعم ثا ثا من راسنور الجحش قال بعض
 شير خناي فقال ثا ثا ابر صرح ورجع عضم في تفويم الزبارة ثا ثا الصلاة فير فقال
 صاحب العرايب وينبغي للزراير ان يتقدم الي الفير الشريب من جملة الثبلة وان عا ومن
 جملة فير على الصراية فير ابلغ في اللادب من اللانبا فير جملة راسم المعلم ويتدبر

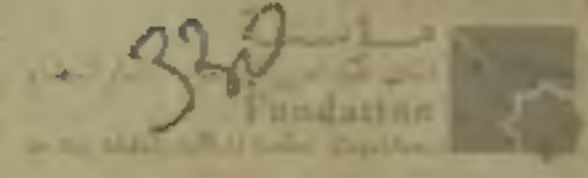
الغنی

القى فقال السلام عليكم يا رسول الله يا ايها بشار السلام عليكم يا ايها
 فقال ما قلتم الا ما سر في ذلك ولما باسروني فثقتني عما صر في من ان شعاد الله ان لا يتبع اولي
 من الانبياء وان حصر ونيشور الزاير مما يجعله من ان يكونوا بالحق الشريفة
 على ما اذنه افضل الى صلاة وازكى السلام والتتميم بالبناء والبناء والبناء بل هو الشاب عليه
 ومن تغرب العظمة بآل النبي في البرية والبناء شعورهم في الفناء بل هو يدركهم من العظيمة
 ومن اصول الامام ما ذكره في الله عنه سنة اربعة واربع وثم ورد ما يدل على التوسع في بعض
 ذلك في الآيات من بعض مقولاته وفي شاع من بعض الصالحين من بعض العجوة في مرارة
 صلى الله عليه وسلم وتقبله وذخره مداح العلماء في الصالحين كقول البيهقي في بعض المنشئ
 منه وملتقى هو قوله في العظيمة او يلتمس الفريسة من فدم كائنات حياء من منسجها الصغراء
 رثر قال في الشجيرة داس عم رضي الله عنه واصحابه كما مضى من صلى الله عليه وسلم من
 البني شم ونعمهما على وجههم في العجايب الشجيرة التي تخرج من البحر بالانفاس والنعيم
 في اثارها وحرير لمواخر عجم في البحر والنعيم بل في شدة حمر يلك ومطاه بل في
 وعمر حفت من دعا الملا بنة والبرج وفتحت عرسا بعدا اتخذ بجر والمنعم والشمطت ترتها
 على حصره من البني صلى الله عليه وسلم وانفق على يد يده الله وسنة رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ما انتفى من طار من ايات وسماجر وطوائف من مشاهد البضا بل والنجية انتد وعاصم
 ابراهيم هو العجزة انتد وعاصم العرب وقضاة المسلمين وموافقة صبر الله مسلم من شجرة
 حاتم النبي في حبيته انجبرت البقرة واين بلط على كبداء وسواها من حريف في الله سادة
 واول ارض من جلع الله كمن ترا سعادان نفعهم عرسا سعاد وتنفع بها حشدها ونظر من عها
 وجور انتداز انتد **س** ساد ارضي المسلمين وقربه من حق الاناج وحصر بالايات
 عظم لاهله لوعنة وصداية ونشوق متوفيرا الحم انتد وعما حصر ان ملا شدة حصر
 من ملش العزرات والتم طاعة لا عمن منصو تشيب منقاه من حقل المعسل والوشبات
 لرا العواذ واللعان زرتما انتد اولو صعبا على البرجنات ولا على سلع من حصيل غنيم
 لعلمين تلك الدار والجمرا انتد اذ في من المصد المقتو نعمة في مقضا بالاصول والبشر انت
 ونحصر بغيروا حتى الصلوات وولم يعلم المعلم والبرجات

اننا انفتاحا على شئون وعنى قتره ومن اقام على شئ من راحاه
 وقال في العرقل لما نكل على زيارة قبر الانبياء عليهم الصلاة والسلام ومن عجز عن الوصول
 اليهم يلى سبل السلام عليهم ويذكر حوائجهم فانهم السادة الكرام لا يردون من سبلهم وامر
 توسل بهم انهم المراء منهم ومن معنى زيارة صلى الله عليه وسلم زيارة فضلاء امته احياء وامواتا في
 بعض اجوبة جيل المصنف الشيخ ابي الحسن رضي الله عنه عن المصنف رحمه الله في عن المصنفين واما
 ب الفكر من العلماء المعقورين ولا خلاف بعد ذلك ان زيارة الاولياء والعلماء من الله عنهم
 مواصلة له صلى الله عليه وسلم اذ كل جنة رتبة فكلما وصلت منه صلات وبطلت عنه صلات
 وكيف لا وسائر العلماء والاولياء رضي الله عنهم ضرورة تعجيله صلى الله عليه وسلم وخلفاءه ومكان
 مع تعينه فما منهم الا ان يرضوا به من غير وعقل من غير على حسب مقامه وهو الجامع لما التبرق
 والرسول على الاكلان بل لا زاهر ولا منار الله ومن صلى الله عليه وسلم بجميع الاولياء بل وجميع
 الانبياء فمنهم من استمر من الله فلا تترك على التحف من امة واء اية ولا فرق عمادة الا
 وهو صلى الله عليه وسلم حقيقة تجعل احوال الزاوية وتصل احوال الكمالين فالشيخ
 زروق رضي الله عنه كان شيخنا ابو عبد الله الفريسي رحمه الله يقول اذا كانت الرحمة تنزل
 عن ذخير مما كلف يعرا اهل اجتماع على اربهم ويرى قد وضع عليه بالخروج من هذه
 الدار وهو يوم وفاته لم يزل يتردد بين تعفنه له وتفرغ كماله من نجات الرحمة عليه
 وهو غلب على شئ من فاعله قالوا بعض الطهارة النسيح صلى الله عليه وسلم في المنام بسا له
 عن افضل الاعمال فقال عليه الصلاة والسلام ومن يركب بين يدي ولي من اولياء الله تعالى
 فهو حبيب شكاه او سامعة فان قلت حيا او ميتا فان صلى الله عليه وسلم حيا كان او ميتا انتهى
 وهذا مدد الحق اني من مرد الميت او العكس فان الشيخ زروق في كتابه عن المير
 واما التمسك بالامرات ويعرف من فلة الاعتقاد في الاحياء وذلك من نفس النفقة الله الان
 يكون ذلك على سبيل التعريف بجملة الرحمة بل لا زيارة لطلب الزيادة منه الميت اني
 من مرد الحي لانه في بعض الاحوال وان التقط به من الاغراض والاعراض من الاستيناس وغره
 كما قال لنا شيخنا ابو العباس الحنفية رضي الله عنه وذكر ان اولياءه لا تفتح قبره

اتم المراء منه وباسمته فاركون بارته
 مواصلة النفس صلى الله عليه وسلم حقيقة

320



حكاية غريبة

بل ربما زادت كما هو معلوم بحيث منع انتفى وذكر سيم عبر البحر الشوابي
 بسننك الى الامام الكبي قال مات غريب عنونا بكة باخر جنك الى باب
 العلوي وجلسناك صلاح فيه فاستوى جالسنا قلنا الله في منق فاني بلي
 واكن رجعت لاجر ثم ابيش ثم انفع ما عنونا محبة الصالحين ومن الاثمن
 ثم رجع مننا انتفى فاني شيخنا الحق فبشرج النصيحة فلان زيارتهم ذكرتهم
 ومحبتهم تفتح لك الباب وتبي مع من فليكن الحجاب فان من يتبعهم العاطفة
 واخلاص الشريعة ان يفلوا مني فصرح ولا يتبعوا من الشياطين واليه راجعون
 الله سيم رضوان حيث قال
 • يخرج ثلاث الدار كجدا ولم نراهم من اليتيم واليتيم
 • نيتهم اذ كانوا اهل عناية فلاح كرام القم يفتح كلابها
 • اذ اكرهت يوما ثلاث فيلحة بفرق كرام لا يتبعهم ثلاثها
 يتبعهم الى ان الاولياء فمع كرام لا يتبع من اقبل عليهم ولا يضاع من استر اليهم
 انهم قالوا ثم قيل من عبر الله تعالى فبشر فاسم برحق عصور من عبد الله
 تعالى عنه فانه كان ختم هذا التفسير المبارك بعول الله تعالى باختر به سبونا
 الشيخ زروق فبعنا الله به خطابه النصيحة الكلاية ونفله بصره ثم هم غريب
 البحر من قديمها الترميز الحكيم ثم كتابه فقال اللهم اننا نترسل اليك جميع
 بلانهم احبوك وما احبوك حتى احببتهم ليحبك ايمانهم وصلوا اليك حتى
 ونحن لم نصل اليك جميع بيت الله بكننا منذ يتبع لنا الله مع العلية
 او شاملة التامة انك الله حتى نلنا ليا ارجع الراحمين انتهم وكان العبراف
 من فخر هذا التفسير من المصنفه ثلاث مشوان المبارك من سنة احوه وثلثين
 بعد ما تروا الف وصلوا الله على سبيل محمد وآله وصحبه وسلم خاتمة النبيين
 واسلم اليك سليمان وعاء الله واسلم به وازواجه وصحبه من انتسب اليهم واميس
 • يارب العالمين انت على جميعهم وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم
 • التحليل ومحمد وعلان ابي اخ من كتابته لغير دامج الله
 • الجميع يعظم وعبره بمر العشاء وثلاث وعش
 • ربيع الاول السنة الاثني عشر الممثلة
 • اربعة وستين وساتين
 • تغبط الله من اهل
 • محموله وثمة
 • علام

موسى بن موسى

33

الحمد لله الذي
الزاد
الهدى

الك

فار

9

